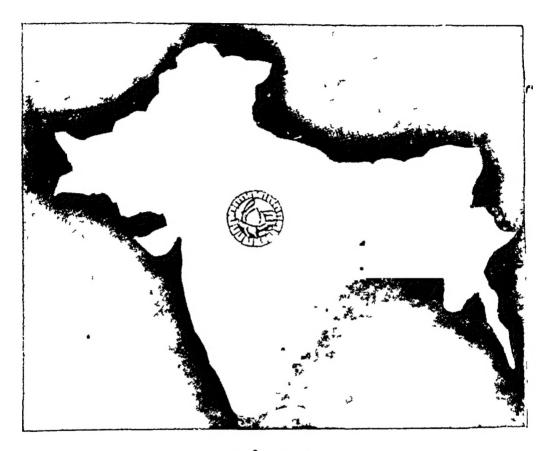
## महाप्रयाण

हेखक श्री, एस० मनोहर लाल श्रो, भगवती प्रसाद पान्थरी प्रकाशक श्री **पांथरी** प्रकाशन गृह, दिहरी गढ़वालस्टेट

₩

मुद्रक पं**० पृथ्वीनाय भागेव** भागेव भृषण प्रेस, गायवाट, काशी ।

## W FFF



भारतीय श्रात्मा पृज्य वाष् के चरणा मे श्रद्धा का यह फल सादर समर्पित

## दो शब्द

त्राज हम ढाइ हजार वर्ष के वाद भी वुद्ध के परिनिर्वाण को नहीं भूले हैं, नहीं भूल सकते हैं। वापू का 'महाप्रयाण' भारत भूमि के महिमामय इति- हास की एक ऐसी दुर्घटना है, जेसी उससे पहले कभी नहीं घटी। 'महाप्रयाण' के सम्पादक द्वय ने 'महाप्रयाण' का संकलन कर वर्तमान पीढी की ही नहीं, ज्रिपनी त्राने वाली पीढियो की भी सेवा की है।

प्रार्थना है कि वाप् का जीवन ऋौर 'महाप्रयागा' हमारे ऋन्धेरे पथ की कुछ प्रकाशित करे।

काशी विद्यापीठ २ ३.४८. आनन्द कोसल्यायन

#### आमुख

हमें तो उस हत्यारे की बुद्धि पर तरस आता है जिसने यह सोचा कि गांधीजी के शरीर को गिराकर वह गांधीत्व को भी धराशायी कर देगा! वह वस्तुतः मृत्यु का अर्थ ही नहीं समभ सका। उसने यही समभा कि मृत्यु का अर्थ है केवल शरीरान्त और वह गांधीजी को मारकर गांधीजी के विचारों का भी अन्त कर डालेगा और उस महान् दीपक की लौको अकस्मात् शान्त कर देगा जो दुनिया को आज भी प्रकाश दे रहा है। अतः उसने गोलियां दागीं—गांधीजी का तपःपूत शरीर भूमिपर आ गया, लेकिन गांधीजी का गांधीत्व आवरण मुक्त होकर और भी चमक उठा। यह कैसा अचरज, पागल हत्यारे का आंत मस्तिष्क भी सचमुच यह देखकर चकर काटने लगा होगा।

शरीरान्त में मौत देखना और जीवित रहकर जीवन की चरम उपलिंध प्राप्त करने का प्रयास ये दोंनों दभी और अहंकारी मनुष्य की भावनाए रही है। ऐसे मनुष्य कायां के अमरत्वके पुजारी और आत्मा के विरोधी हुए है। और इस कारण वे अपनी मानवता तक को गवां बैठे। ऐसे ही प्रकार के मनुष्यों को हमारी पौराणिक गाथाओं में 'राज्ञस' कहा गया है। रावण और हिरण्यकश्यप ऐसे दंभी मनुष्यों ही के प्रतीक हैं। ये दोनों कभी मरना न चाहते थे और सदा अमर रहकर जीवित रहना चाहते थे। वे जीवन के चरम सत्य, सुख और ऐश्वर्य को शरीर में रहकर ही प्राप्त करना चाहते थे। रावण ने तो कहा जाता है सदेह स्वर्ग जाने के लिए सोपान तैय्यार करने की योजना भी बना ली थी परन्तु इस सारे दंभ और अहंकार का अन्त क्या हुआ ?—घृणित मृत्यु और वह भी केवल एक साधारण मानव राम के द्वारा।

आज अमरत्व छोलुप रावण को मिटे अनन्त युग बीत चुके है, पर राम विना देह का अमरत्व प्राप्त किये भारतके प्रत्येक व्यक्ति के हृदय में आज भी आसीन है। इससे प्रकट है कि देह का अमरत्व प्राप्त करने की चेष्टा एक राक्षसी प्रयास, और सत्य का विरोध है। अतः यह स्वतः सिद्ध हो जाता है कि अमरत्व देह का नहीं, सत्य का अथवा आत्मा का छक्षण या गुगा है। इसलिए जो अमित्य है उसका विनाश आवश्यक है लेकिन उसके विनाश से 'नित्य' का विनाश नहीं हो सकता। नश्वर देह अनश्वर आत्मा का परिधान मात्र है और गीता के कथनानुसार यह पुराना पड़ने पर वदला ही जाता है। परन्तु भौतिकता और देह के
उपासक इस सत्य की उपेक्षा करते रहे हैं। वे देह को ही सब कुछ मानते है
इसलिए उनका प्रहार देह पर हुआ करता है। गांधीजी के हत्यारे को प्रेरणा देने
वाले व्यक्तियों ने भी यही सोचकर तो गांधीजी को मरवाया। परन्तु अब वे जरूर
शिर धुनते होंगे यह देखकर कि गांधीजी का शरीर तो गिरा लेकिन देह के भीतर
के गांधीजी आज और भी उज्वल, स्वर्णिम और स्वर्गीय आभा से युक्त होकर
मानवता के हृदयाकाश में जाज्वल्यमान सूर्य्य की तरह चमक रहा है।

मृत्यु तो जीवन का ही दूसरा पहलू है। अनन्त काल के अंधकूप से उसकी उत्पत्ति हुई हे और उसी अनन्त में जाकर उसकी निष्पत्ति भी होती है। महाकाल से सृष्टि की उत्पत्ति है और महाकाली से उसकी निष्पति, तो मरना जीवन की कोई विरोधी घटना नहीं वह तो जीवन के प्रवाह में एक धारा है। जीवन को पूणेता प्रदान करने का काम भी इसी मृत्यु का है जिससे साधारण मनुष्य इतना उरा करता है। जीवन की विखरी हुई सीमाओं को आवद्ध करने वाली यही मृत्यु तो है। जीवन एक गित है, एक छय है, एक बढता हुआ प्रवाह जिसे पिर-वेष्ठित नहीं किया जा सकता। जीवनका चल चित्र जवतक चलता रहता है उसकी पूरी तस्वीर अंकित नहीं की जा सकती। और विना अंकन के जीवन का मृल्याकन करना भी कठिन है। जीवन असीम है और जवतक वह सीमाओं के भीतर वेष्ठित न कर लिया जाय उसका स्वरूप स्पष्ट नहीं हो सकता। इसलिए वर्तमान थुग के एक जर्मन दार्शनिक ने कहा है कि 'The only frame for the fleeting picture of life is Death' जीवन की चलती हुई तस्वीर के लिए मृत्यु ही एक समुचित चोखट हैं (Immortality, by Kesserling, P 76)।

निःसन्देह श्राज मृत्यु की चौखट में श्रावेष्ठित होकर महात्मा गांधी के जीवन की तस्वीर श्रपने पूर्ण रगों के साथ चमक उठी है। श्राज इस तस्वीर का सौदये पूर्णिमा के चन्द्र को तरह पूर्ण समुख्यत होकर चमकने छगा है।

मृत्यु ने निःसन्देह श्रोर निर्विवाद रूप से गाधीजी के जीवन को पूर्णता प्रदान कर दो है। श्राज ससार स्वीकार करता है कि गांधी जी मरकर अमर हो गये हैं। गांधीजी जवतक जीवित रहे काया और शरीरके मोह से श्रटग रहकर आत्मा और परमात्मा के साथ मिलकर इस भूमि पर सत्य, अहिंसा श्रोर प्रम का राग आलापते रहे। उनके इस राग की ध्विन मरने पर आज और भी तीन्न और मधुर होकर विश्व की आत्मा में गूंजने लगी है। उनकी यह कल्याण कलित रागिनी कभी मर नहीं सकती। गानेवाला चला गया है लेकिन उसके संगीत की लय विश्व में शांति विखेरती हुई घूमती ही रहेगी। गांधीजी मर गये हैं, किन्तु उनके बोल जगत को नित्य सुनायी पड़ते ही रहेंगे। क्योंकि गांधीजी एक सत्य थे जिसका विनाश असंभव है। मानव में जबतक थोड़ी सी भी सभ्यता, हिसा के प्रति विरक्ति और जीव तथा प्राणियों के प्रति दया-माया के भाव विद्यमान रहेंगे गांधीजी के सन्देश उनके कानों में साहस और उत्साह भरते जांयगे।

गाधी एक ऐसा प्रकाश पुंज है जिसका उजाला कभी शांत न होगा और हिसा से पूरित काले और अधेरे मार्ग में फंसने से रोकने के लिए मानव जाति को रोशनी देता रहेगा। तब हम क्यों कहें गांधीजी मर गये—गांधीजी शरीर से मरे है लेकिन आत्मा के रूपमें सत्य के रूपमें वे अजर हैं अमर है और नित्य है। सत्य ओर ईश्वर का वह साथी भला मर कैसे सकता है। हमे आशा है गांधीजी के महाप्रयाण की कहानी हमें साधारण मौतके शोकके बदले जीवनपर विजय पाने की शक्ति और प्रेरणा प्रदान करेगी और हिंसा तथा द्वेष से पूर्ण इस संसार पर छाये अधियारेको प्रकाशित कर उसे दूर हटा देगी।

इसी उद्देश्य से प्रेरित होकर हमने वापू के—महाप्रयाण की कहानी को प्रस्तुत पुस्तक में संकलित किया है। यदि महाप्रयाण की यह कहानी अपने इच्छित ध्येय में सफल हुई तो हम अपने इस प्रयास को व्यर्थ न सममेंगे।

इस पुस्तक के प्र्फ पढ़ने और ब्लाक बनवाने में हमें अपने कर्नाटक के विद्यार्थी मित्र श्री गजानन शर्मा और श्री महावलेश्वर भट्ट से बहुत मदद मिली है जिसके लिए हम आभारी है। पुस्तक के बारे हमे श्रो. गोरावाला खुशालजैन से उपयोगी सुकाव और लेखों के संकलनमें श्री दिनेशचंद्र सकलानी (विद्यार्थी तृतीय वर्ष, शास्त्री विद्यापीठ) से सहयोग प्राप्त होता रहा है जिसके लिए हम उन्हें हृदय से धन्यवाद देते है।

पुस्तक में जहां तहां जो कुछ त्रुटियां रह गयी हैं उनके लिए पाठक हमें क्षमा ही न करेगे किन्तु सुधार के सुभाव भी अवश्य देगे।

## विषय सूची—

श्रभत्या।शत	प्र
वापू चले गये	č
महामानव की महायात्रा	१
अतिम यात्रा समाप्त	2
अतिम यात्रा समाप्त होगई	হ
भारत की अतिम श्रद्धाजिल	२्
<b>उद्</b> गार	
वाप् का अतिम दिन	38
क्या वाप् को अपने अवसान का ज्ञान पहले से था १	8:
वापू अमा करना	88
वाप् का विल्टान	88
वापू	y s
बापू के प्रति	9.8
ससार को महात्मा गाँधी की देन	६३
हिन्दुत्व को वापू की महती देन	६५
सर्वश्रेष्ठ मानव	६६
मानवता के प्राण गाँधी	€७
बुद और गाँवी के अतिम सस्कार	৬৪
गॉवी वाणी	50
रोदन	
गांधी-मय जगत	⊏ <sub>₹</sub>
हिन्द रो उठा	<b>E</b> 3
पाकिस्तान भी कराह उटा	55
सपूर्ण जगत की नदाजिल	<u>⊏</u> €
अभृत पूर्व नेता	६२
कीन नहीं रोता	१३
विश्वमरके पर्वा की श्रद्धाजिल्पा	3

#### अंतिम लीला

गॉवीजी की जीवन झॉकी	१००
वापू का अतिम उपवास	१०८
काग्रेस को अतिम सदेश	११०
अतिम प्रवचन	११४
सव व्याधियों की औषधराम	
प्रकाशमान पुरुष	- ११६ -
बापू का प्रिय भजन	११७
बापू की सायकालीन प्रार्थना	388
रामधुन	१२०

## प्रकाश-स्तम्भ



# अप्रत्याशित

## बापू चले गये

वापू चले गये! किसी को विश्वास न होता था। रेडियो और अखवार की खबरों को सुनकर छौर पढ़कर हृदय जम गया। आखे पथरा गई छौर छात्मा मे शून्यता न्याप्त हो गई थी-लेकिन जो होना था सो हो चुका था! निरम्न छाकाश से विजली छासभव है लेकिन गिर चुकी थी, और सतप्त हृदय से दुनिया ने अखवारों में छपे नई दिल्ली से प्रेपित इस समाचार को पढ़ा—

नयी दिल्ली ३० जनवरी।

जब वे शामको विङ्ला भवन में प्रार्थना के मैदान की तरफ जा रहे थे तो किसी ने उन पर चार वार गोली चलायी। वे सख्त घायल हुए। डाक्टर तुरंत बुलाये गये।

गांधीजी ५ वजकर ५ मिनटपर विङ्ला भवनसे वाहर निकले श्रोर अपनी दो पोत्रियोंके कन्धोंके सहारे प्रार्थना की जगह पैदल जाने लगे। क्योंही वे मन्वके पास आये भीड़ दो हिस्सोंमे लॅट गयी ताकि गाधीजी वीचसे होकर निकल जाय।

भीड़में से एक आदमीने, जो ३०-३५ की अवस्थाका था श्रीर ताकी वर्दी पहने था, गान्धीजीके पास आते ही करीब २ गजके फासले परसे उनपर रिवाल्बरसे ४ गोलियां चलार्यों।

गाधीजीके पेटमे गोली लगी और वे उसी दम गिर पड़े। उनकी पीत्रियों आभा गाबी ओर मतु गाबीने उनको पकड़ लिया छोर रोने लगीं। यह मब उतनी जलदी हुआ कि भीड़में किसीको पता ही नहीं चला कि क्या हुआ। भीडमें से उछ लोग हत्यारेपर दूट पड़े और उसे पकड़ लिया। भोड़में में कुछ तो आतिकत हो कर वेतहाशा भागने लगे और वाकी लोग उधर झपटे जहा गाधीजी पर गोली चलायी गयी थी।

गांधीजी, जिनके शरीरसे खुन वह रहा था, तुरंत ही विड़ला भवनमें ले जाये गये जहां तुरत डाक्टर बुलाये गये। जिस कमरेमें गांधीजी पड़े रहे उसमें किसीको अन्दर नहीं जाने दिया जाता रहा।

त्र्याधे घंटे बाद ४-५० पर गांधीजी के कमरेसे एक आदमी बाहर आया और उसने कहा—

## "बापू नहीं रहे !"

वाहर भीड़ जो गांधीजीके बारेमें जाननेको उत्सुक खड़ी थी गांधीजीके निधनकी वात सुनकर पत्थर जैसे हो गयी।

दाह सस्कारके छिए गांधीजीका शव कल जमुना घाटपर ले जाया जायगा। कल ११ वजे विरला भवनसे रथी निकलेगी और ४ बजे शामको श्मशान घाट पर पहुँचेगी।

जिस व्यक्तिने महात्मा गांधीकी हत्या की है उसका नाम है नाथू-राम विनायक गोडसे। यह व्यक्ति ३६ वर्ष का सुशिक्षित मरहटा हिन्दू है।

ज्ञात हुन्या है कि हत्यारा कल ही दिल्ली आया था। पुरानी दिल्ली रेलवे स्टेशनपर प्रथम दर्जेंके "वेटिंग रूम" में उसका विस्तर पाया गया है।

#### वह निर्मम क्षण

ईश्वर के सिवाय किसे मालूम था कि उस साध्य प्रार्थना में जाते हुए क्या होने वाला है। प्रार्थना की भीड़ तो गांधीजी की प्रतीक्ता में थी और प्रवचन सुनने की उत्सुकता लिए थी, और गांधीजी आ भी गये थे लेकिन भगवान की इच्छा वे आये और रुला करके चले गये। भगवान ने क्या उन्हें अपने पास बुला लिया था क्योंकि मनुष्य बहुत नीचे गिर चुका था और देवत्व के लिए स्थान न रह गया था १ इसीलिए वे आये और तुरन्त चले गये! उस निर्मम क्षण का विवरण एसोसियेटेड प्रेस के सवाद्याता ने इस प्रकार अखवारों में दिया था—

"लगभग ५०० व्यक्तियोंकी भीड़ प्रार्थना सभाके लिए गांधीजीका इन्तजार कर रही थी। ५ वज चुके थे। गांधीजी अपनी पोतियों आभा गांधी और मनु गांधीके कन्वेपर हाथ रखे हुए विरला भवनके वाहर निकले और जैसी उनकी आदत थी मंच की ओर तेजीसे वढ़ने लगे। जय गांधी भीड़के नजदीक पहुँचे तो वह उनको रास्ता देनेके लिए दो हिस्सोंमे वट गयी।

जय महात्मा गांधी मचसे १५ गज रह गये तो एकाएक गोळी चळनेकी अवाज सुनायी पड़ी। अवाज दो गजकी दूरीसे आयी। मैने उस आदमीको देखा, जिसने गोळी चळायी थी। वह अपने दाहिने हाथम सीधी रिवाल्वर पकड़े हुए था। इसीके वाद तीन वार और गोळी चळनेकी आवाज आयी।

इसके वाद ही मैंने गाधीजीको गिरते देखा। माछ्म होता था कि उनके पेटमें गोली लगी है। गांधीजी की घोतीपर खून वहने लगा।

एकाएक भीड़में भगवड़ और आतक फैल गया। एक मिनटके लिए मालूम होता था कि मेरी मृत्यु हो गयी।

गोली मारनेवालेके पास जो छोग खड़े हुए थे उन्होंने तुरन्त उसे पकड लिया। लोगोंने उसकी कलाई जोरसे पकड़ ली उसकी रिवाल्वर गिर पड़ी। गोली मारनेवाला फोजी ढरेंकी खाकी कमीज और पतल्लन पहने हुए था।

पहरा देनेवाले सिपाहियोंने उस व्यक्ति को पकड़ लिया। महात्मा गाधी जहांपर पड़े थे मे उसी श्रोर दौड पड़ा।

मेने देखा गाधीजीके शरीरसे खून वह रहा था। उनकी आंखे वंद थीं छाँर सर एक ओर भुका हुआ था। उनके दोनों हाथ जुड़े हुए थे। माल्यम हो रहा था कि वे प्रार्थना कर रहे हैं। उनकी पोतियोंने उन्हें वैठा दिया और तुरन्त ही चार पाच आदमी उन्हें उठाकर विरला भवनमें ले गये। जिस कमरेमे गांधीजी लिटाये गये उसके दरवाजे वन्दकर दिये गये छाँर किसीको उनकी जगठजानेकी उजाजत नहीं दी गयी।

विरहा भवनके वाहर में छापार भीड़में राड़ा रहा। उसके बाद मैंने दीनान चमनहाहको वाहर निकहते हुए देरा। मैंने पूछा गार्घाजी करेंते हैं। उन्होंने उत्तर दिया, महात्मा गांधी छाभी जीवित है। इसके पाच मिनट बाद ही पम्पका एक जादमी वाहर निकहा। उसका चेहरा पीटा पह गया था। इसने पहा "वापूरा स्वर्गवास हो गया।"

#### जवाहर लाल रो पड़े, और पटेल अवसन्न थे!

वापू चला गया! जवाहर लाल का हृदय सन्न हो उठा था! विङ्ला भवन मे वापू की निष्प्राण काया के बगल मे आंखों को हथेली पर रख वापू का प्यारा जवाहर सुविक्यों ले रहा था! हां, तभी यकायक उनका और उन्हीं के पास शोक और सन्तापमे ह्वं उन के प्रिय साथी सरदार पटेल का हृदय यह सोचकर और भी कराह उठा कि असख्य वापू की भारत सन्तान और विश्व के नर नारी वापू के निधन से वेहोश हो रहे होंगे! उन्होंने आंसू पोंछ डाले और 'रेडियो' पर आकर लोगों को भरीये कंठ से सांत्वना देने लगे। वे बोल रहे थे-या रुदन कर रहे थे यह सोचकर रेडियो पर बैठे नर नारी और वाल-वृद्ध भी रो पड़े।

दूसरे दिन अखवारों मे यह रुद्न भरा भाषण सव ने पढा। नेहरूजी वोले थे: 'प्यारे भाइयो और साथियो! मैं आपके सामने वोलने आया हूँ पर किस तरह कहूं और क्या कहूँ समम्ममे नहीं आता। एक अंघेरासा छा गया है। हमारे प्यारे वापूका देहान्त हो गया। एक पागल आदमीके हाथसे ऐसा हुआ। हमारी वड़ी वड़ी उम्मीद खत्म हो गयी, और हम निराश हो गये। हमें गुस्सा, तकलीफ और निराशा तो होगी ही, दिल अफसोससे भरा है, लेकिन इसके वारेमे हम वादमे सोचेंगे। अव हमें करना क्या है ? ऐसे मौकेपर हमारा और देशका इन्तिहान होता है। जाहिर है कि प्यारे वापू जो करते वही हमें करना है। ऐसी कोई वात न हो जिसे वे पसन्द न करते। हमे वही करना है जो उनकी निगाहमे अनुचित न होता, हमे उनकी हिदायते माननी है।

वे गये पर वे सदा हिन्दके साथ रहेंगे। न कभी हिन्दुस्तान उन्हें छोड़ सकता है और न वे कभी हिन्दुस्तानको छोड़ेगे। उनकी आत्मा हमें हमेशा रास्ता वतायेगी, उनकी निगाह यहीं छगी रहेगी। ७८ साछकी उम्र तक उन्होंने हमें सबक सिखाया, हम आजादीके दरवाजे तक पहुँचा दिया और म्राज वह रोशनी छिन गयी और अवेरा छा गया। छेकिन नहीं इस देश और दुनियासे उनकी रोशनी कभी नहीं हटेगी। १००० साछ वाद भी उनके सबक हमें और दुनियाको रास्ता दिखायेंगे। दुनिया कहेगी कि एक इन्सान था, जिसने इस देशको रोशनी वी। मैं कहां तक कहूँ। इस वक्त तो मुझे इतनाही कहना है कि हम मदौंकी तरह इस दुखको वरदाश्त करें। हमे

मिलकर, छोटे मोटे झगड़े खत्मकर एक होकर जहर और उत्तेजना का सामना करना है, उसपर काबू पाना है। और उसे खत्म करना है, जिसकी वजहसे हम गलत वात करते रहे हैं। लेकिन हमें इस जहरका सामना करना है अपने रास्ते चलकर वापू के रास्ते चल कर। इस शानदार मुल्कके शानदार नेताके रास्ते हमें चलना है। हमे उस नेताकी शानके खिलाफ कुछ भी नहीं करना है।

इस वक्त में कलका कार्यक्रम वता दूं।

कल साढ़े ग्यारह वजे बिङ्ला हाउससे वापूका शरीर उठेगा। शहरकी खास सड़कोंसे होता हुआ जमुना नदीके किनारे जायगा। शामको चार वजे दाहिकया होगी। जो लोग गांधीजीके अन्तिम दर्शन करना चाहें वे रास्तेमे किनारे खडे हो सकते हैं।

यह तो दिल्लीके लिए प्रोग्राम है। देशमें हर जगह लोग कल उपवास करें और शामको चार वर्जे नदी या समुद्रके िकनारे जाकर प्रार्थना करे, और सोचें और अपनी खराविया निकालें। श्रोर प्रतिज्ञा करें कि सारी उम्र उन्हीं के वताये रास्ते—सच्चे रास्तेपर चलेंगे। यही प्रार्थनाका सबसे अच्छा तरीका है।

श्रोर जवाहरलालके चुप होनेपर थोड़ी ही देर वाद हिन्दके उप-प्रधान मंत्री सरदार वन्लभभाई पटेल भी भारतके रोते हुए हृदयों को सम्हालने के लिये रेडियो पर श्राकर खड़े हुए, वे कह रहे थे:—

"भाइयो और विह्नो । मेरे प्यारे भाई पिडत जवाहरलाल नेहरू का पैगाम आपने सुन लिया है। मेरा दिल दर्द भे भरा है। क्या कहूँ और क्या न कहूँ ? आजका अवसर भारतवर्ष के लिए शोक दर्द ओर शर्मका है। में आज शामको चार वजेसे वापू के साथ था, और एक घटेतक उनसे वातकी। फिर वे घटी निकालकर वोले—मेरी प्रार्थनाका समय हो गया है, में चल्हगा । वे भगवानके मिन्टरकी ओर चल दिये, में वहासे चला श्राया। मकानपर पहुँचा भी न था कि मेरे पाम एक भाई आया शोर वोला कि एक नौजवान हिन्दूने गांधी जीके ऊपर पिन्तोलमे चार वार गोली चलायी। में फोरन वापस पहुँचा। उनका चेहरा देखा। हमेशाका वही शान्त चेहरा था। उनके दिलके भीतर दया और क्षमाके भाव उनके चेहरेने प्रकट थे। शीर बहुतसे लोग भी वहा पहुँच गये। लेकिन वह तो श्रपना काम करके चले गये। चन्ट

#### महाप्रयाण

दिनोंसे उनका दिल खट्टा हो गया था। पिछले उपवासमे ही वह चले गये होते तो बहुत श्रव्छा होता। पिछले हफ्ते भी वह बमसे वच गये। इस समय उन्हें जाना था। सो वह भगवानके मन्दिरमें पहुँच गये।

समय दुख-दरदका हैं, गुस्सेका नहीं, क्योंकि अगर हमने गुस्सा किया तो हम उनकी जिन्दगी भरका सिखाया सबक भूल जायगे। जो हमने उनके जीनेपर न माना उसे मरने पर भी भूले रहे, ऐसा धव्वा हम पर लगेगा। इसलिए भाई जो उन्होंने सिखाया उसकी परीक्षा है। हमें शान्तिसे और मजबूतीसे पेर जमीनपर रखना है। हमारे ऊपर इतनी मुसीबत आ पड़ी है,हमारे ऊपर इतना वोझ आ पड़ा है कि हमारी कमर टूटने लगी। हम हमेशा उनका सहारा लेते थे। लेकिन हमारे जीवनका सहारा चला गया। चला तो गया ही पर वे हर मिनट हमारे साथ रहेंगे। जो चीज वे हमें दे गये है, वह हमारे साथ रहेगी। उनकी मट्टी तो कल शामको चार बजे खत्म हो जायगी, पर उनकी आत्मा तो अब भी हमारे साथ है और देख रही है कि हम क्या कर रहे है। शायद ईश्वरकी यही मरजी थी कि इसी तरह हम उनका बाकी काम पूरा करेंगे। में उम्मीद करता हूँ कि हम ना हिम्मत न होंगे। एक साथ मिलकर हमे बाकी काम अपने ऊपर उठाना है। ईश्वरसे प्रार्थनाकर हम इसीकी प्रतिज्ञा करें।"

## महामानव की महायात्रा

वापू महामानव थे। वे सब के प्राग्ण थे। उन के चले जाने से सारे जीव और प्राणी व्याकुल हो उठे थे। दिल्ली तो मानों उनकी महायात्रा को देखने के लिए उलट पड़ी थी। सारी राजनगरीही शोक मे विह्वल होकर उन्मादिनी की मांति वापू के महाप्रयाण के जुल्द्स के पीछे रोती हुई चली जा रही थी, और जब रेडियो इस महायात्रा का वर्णन सुना रहा था, विश्वभर कन्दन कर उठा था—राजनगरी तू धन्य है, तूने वापू की महायात्रा में उन्हें विदा देने का सोभाग्य तो प्राप्त किया।

वापू की इस महायात्रा का वर्णन हिन्दुम्तान टाइम्स के विशेष संवाददाता ने इस प्रकार दिया था—

'अथीं के जुल्ल्स की तैयारियां उसी समय अर्ध रात्री से शुरु हो गई जब कि देयदास गांधी, श्रीमती गांधी तथा अन्य परिजन और महात्मा गांधी के निजी साथियों ने हिन्दुधर्म के अनुसार गांधी जी के शवको स्नान कराया। इसके वाद एक साधारण घटाई पर जो गुळाबके फूलोंसे ढॅक दी गयी थी, प्यारे नेता को छेटा दिया गया। सारी रात छोग जागे रहे और गीताका पाठ, रलोक पाठ तथा रामधुन करते रहे।

६ वजे सुबह विद्रास्त भवन के द्वार खोल दिये गये ताकि भीड़ मृत नेताके दर्शन कर सके। दो घटे तक हजारोंने शातिपूर्वक दर्शन किया। लेकिन वाद मे भीड़ इस तरह से बढ़ गई कि पुलिस कोई रोक धाम न कर सकी। कई यों को मीड़ के बढ़नेसे चोटभी आई! अन्तमे गाधीजी के शवको उपर रख दिया गया ताकि लोग वाहर दूर से ही देख सकें।

इस सुबहको मंत्रियोंने जो सबसे पहले पहुने वे ये—सरहार यल्लभ भाई पटेल । उनके तुरन्त बावही नेहरूजी पहुने ! वे जुल्द्स के संबंधने निर्देश करते हुए इधर उधर जाते विरालाई पड़ते थे। वे उन फ्रानेक राजदूनोंको, जो राष्ट्रके बापूकी फ्राभ्यर्थना और पूजाके लिए माला लेकर वहां खाते जाते थे, बापूके शवका दर्शन करानेके लिए अन्दरभी लिया जाते थे! अमेरीकाके राजदूतकी पत्नी श्रीमती ग्रेडी गांधीजीके शवके पास खड़ी रो रही थीं।

इसके बाद सरकारके सचिव श्रीर सिविल तथा मिलिट्रीके उच्चाधिकारी तथा अमृतसरसे एक विशेष वायुयान द्वारा सिखोंकादल पहुंचा जो अपने साथ सुवर्ण मन्दिरसे फूल और भेंट लाया था।

१० वजे दिनतक सरकारके तमाम मंत्री, कॉम्रेसी नेता और विधान सभाके सदस्य तथा आचार्य क्रालानी, श्रीमती क्रप्लानी श्रीर श्री मेहरचन्द खन्ना बिरला भवनमे आ पहुँचे।

सरदार वळदेवसिह महाप्रयाणके जुल्ल्सका प्रवन्ध करा रहे थे !-

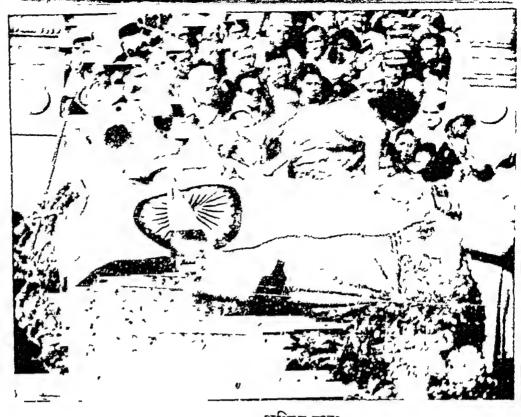
लन्दनके भारतीयोंके प्रतिनिधि डा० सी० एल० कतिअलभी वहाँ उपिथत थे। हैदरावादके प्रधान मंत्री श्री लायक छाली नेत्रोंमे आंसू भरे शवके निकट तक गये!

गाँधीजी की अर्थी १० बजे दिनको विड्ला भवनसे निकाली गई। अर्थीको ३० श्रादमी, जिनमे श्री देवदास गाँधी,श्री जी० डी० विड्ला और श्री गाडगिलभी थे, बाहर लाये और तब शबको फूलों से सुसिन्जत सैनिक गाड़ी पर रखा गया! सारी भोड़पर आत्मिक शाँति सी छा गई श्रोर वे शवपर गुलावके फूल विखेरने लगे। दूसरी ओर स्नियाँ जोर जोरसे सिसक रही थीं। गाँधीजी का शब श्वेत खहरमे लिपटा हुआ था और राष्ट्रीय ध्वजासे ढॅक दिया गया था। सिर और चेहरा खुला हुआ था और माथे पर चदन लेप दिया गया था!

११ वजकर ४३ मिनट पर जैसे ही गाड़ी पर छदा हुआ गाँधी जी का शव वाहर आया, शंखोंकी ध्विन हुई श्रीर गाँधीजी की जय से वायुमण्डल गूंज उठा। पं० जवाहरलाल नेहरू, सरदार पटेल और सरदार वलदेवसिंह शोकातुर होकर जुलूसका नेतृत्व कर रहे थे। गाड़ीके वीचके पावदान पर दाहिनी ओर सरदार वलदेवसिंह ओर वायीं तरफ नेहरूजी खड़े थे।

सरदार वल्लभ भाई पटेल महात्माजीके चरणोंके पास वैठे थे और सामनेसे श्री देवदास गाँधी वैठे थे।

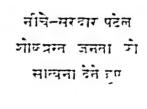
लाई माडण्टवेटन जुलूसके आगे आगे थे। गाड़ोके ध्यागे गान्धीजीके परिजन श्रौर आश्रमवासी थे! भीड़को चीरती हुई पुलिस और फौज अर्थीके



अन्तिम यात्रा



ऊपर
रामलीला मेदानशोक सभा मे पडित नेहरू
देशवासियो को सात्वना
देते हुए





वापू-आभा और मनु गाधी के साथ प्रार्थना सभा मे जाते हुए [३० जनवरी १९४८]

जुल्र्सके लिए मार्ग वनाती जाती थी। जुल्र्सके बढ़नेके साथ साथ 'महात्मा गान्धीकी जय!' और 'महात्मा गान्धी जिन्दावाद'के नारे लगाए जा रहे थे!

जुल्र्सके आगे आगे सदाखगाड़ीयाँ थीं। और उनके पीछे श्रार्मेंड फोरसेज और वालेटियरों के प्रतिनिधि थे। उनके पीछे अश्वारोही और हाथों में लाल वा रवेत पताका लहराते हुए गवर्नर जनरलके अगरक्षक चल रहे थे! उनके पीछे गोरखा फौज, प्रमुख कांग्रेसी नेता और मिविल तथा सैनिक श्रिधकारी थे। तब शब वाली गाड़ी थी जिसे आर्मेंड सर्विसके सैनिक खींच रहे थे।

गाड़ीके पीछे गाधीजोके कुटुम्बी झोर साथी थे। जुल्ह्सके पीछले भागमे सभी जातियोंके लोग ये झौर स्त्रियों की अपार भीड़ थी, जो गांधीजीके प्रिय भजन 'रामधुन' को गाती जाती थीं!

जुल्द्सके वढ़नेके साथ साथ शबके पास वैठे हुए प्रमुख व्यक्ति श्रवत्तते वदलते जाते थे। आचार्य कृपलानी, डा॰ राजेन्द्र प्रसाद और कुमारी मनी वेन पटेल तथा श्री रामदास गांधी वारी वारीसे गाड़ी पर वेठते थे!

केवल सरटार वल्लभ भाई पटेल पांच घंटे तक चट्टानकी तरह श्राहिंग होकर श्रापने प्यारे गुरुके चरणोंके पास चंठे रहे!

रास्ते भर लोग अर्थी तक पहुँचनेके लिए टूटे पडते थे और वहुतसे छतों पर चढ़कर गाधीजीके दर्शन करनेका प्रयास कर रहे थे ! बहुतसे पेढ़ों पर चढ़ गये थे । कोई लंक्पपोस्ट पर ही वधा वैठा था,तो कोई किसी राम्भे पर ही चढ़ गया था । अनेक लारियों जोर मोटरों के सिर पर राड़े थे । प्रत्येक इस बात के प्रयासमे था कि वह गायोजीके मुखका दर्शन करले और जुलूसके दृश्यको देख सके । सनसे अधिक भीड़ इंडिया गेट और प्रिसेज प्लेसके पास थी । लोग रो रहे थे जोर 'महात्मा गाधी' की जयका नारा लगाते जाते थे ।

नेताओं के चेहरा पर दुःख ओर शोककी स्पष्ट छाया अकिन थी। उन्हें पहचानना कठिन था। ये लोग ऐसे माल्यम पडते थे जैसे १० वर्ष और वृढे हो गये हों।

जुद्धस दिल्लो डिस्ट्रिक्ट जेलके पास आकर रका। कुछ ही हमें पहल यहा गाधीजीने कैदियोंसे वार्त की थीं। गाडी पर फूट ओर गुलानटी पगाटिया निवेती

#### महाप्रयाण

गई! अर्थीके चिता भूमिके पास पहुँचने से पूर्व जमुना पुछ से छाछ किले तक मानव मुंड ही दिखलाई पड़ते थे।

दाह संस्कारकी क्रिया इस महायात्राका अपूर्व दृश्यथा। सुन्दर सिकताकणों के ऊपर चन्दनकी चिता बनाई गई थी। गांधीजी के परिजन श्रौर साथी चिताको घेरकर बैठे थे। प्रमुख श्रागतों को फूल श्रौर मालाएं बॉट दी गई थीं। तब शबकी गाड़ी पहुँची।

त्राश्रमवासियोंने बापूका शव उठाकर चन्दनकी चितावेदी पर रखा! इस दृश्य को देखकर लक्षों हृदय तेजीसे धड़क उठे! महायात्राकी यह अन्तिम मंजिल थी।

मानव समुद्र उमङ्कर आगे बढ़ा श्रीर चिताके चारों तरफसे घिर गया। चारों तरफसे फूल श्रीर मालाश्रोंकी वर्षा होने लगी। पहली माला चीनी राज-दूतने श्रिपित की।

अर्थी परसे झंडा हटाया गया तथा गांधीजीके शवपर चन्दनकी लकड़ियाँ रखी गयीं ! पण्डित रामधन शर्मा वेदके मन्त्रोच्चारण कर पौरोहित्य कार्य कर रहे थे।

चिताकी वेदी १५ मन चन्दनकी छकड़ी, ४ मन घी, २ मन सामग्री, १ मन नारियल और १५सेर कपूरसे वनाई गई थी।

#### ४ वजकर ५० मिनट पर-

श्री रामदास गाधीने चिताको प्रव्वित्त किया। थोड़ी ही देरमें हवाके मोंकोंके साथ लपटे श्रासमानको उठने लगीं! इस दृश्यको देखकर भीड़ करुणाद्र हो उठो! श्रागकी लपटोंके ऊपर उठनेके साथ अपार जन समूह ने 'महात्मा गान्धी अमर हो गये' का तुमुल घोप किया।

सरदार बल्लभ भाई पटेलने जो भूमि पर बैठे हुए थे, एक रोती हुई बालिकाके सिर पर हाथ रखा, मानो उसे समझा रहे हों। सरदार पटेल आध घण्टे तक मूर्ति की भाति निश्चल बैठे रहे! नेहरूजीके चेहरेसे ऐसा प्रकट हो रहा था, मानों वे अपनी अवस्था से १० वर्ष अधिक बृद्ध हो गये हों।

चिता प्रज्वित होने पर धूत्रां तो शांत हो गया छेकिन अपार जनसमूहके पैरोंसे उठने वाली धूलने सारे दृश्यको ढॅक दिया। तुरन्त ही हवाका एक जोरदार झोंका आया और दृश्य फिर खुल गया।

लपटें २० फीट तक ऊची उठ रही थीं। चन्दनकी पवित्र अग्नि ने श्रमर गांधीके नश्वर शरीरको भस्म कर डाला था!'

इस प्रकार महात्मा गांधीकी नरवर काया यद्यपि हत्यारेके गोली टागनेके २४ घंटे वाद पवित्र अग्नि देव द्वारा भरमीभूत करवी गई, लेकिन उनकी अमर आत्मा भारत और विश्वके प्राणोंने अमर होकर चिरकालतक रमण किया करेगी!

गाधीका शरीर चळा गया लेकिन गांधीत्व कभी दुनियासे न जा सकेगा । जवतक संसारमे सत्य, अहिंसा, क्षमा ओर करुणा का अस्तित्व रहेगा तवतक गांधी का अस्तित्व मिटाये नहीं मिट सकता !

तव कौन कहता है गान्थी मर कर चले गये, गान्धीतो मरकर अमर हो गये हैं।

### अन्तिम यात्रा समाप्त

शोकार्त्तं भारत और भारत की सरकारने अपने राष्ट्रके वापूके महाप्रयाणपर १३ दिन का नियमित शोक मनाया! इन १३ दिन तक पूरे राष्ट्र ने सृतक रखा और हृदय तथा कर्म द्वारा 'वापू' के प्रति जैसा कि पुत्र पुत्रियोंको वांछित है अपना सांसारिक कर्त्तेच्य पूरा किया।

किन्तु कितना कठोर था यह कर्त्तव्य १ प्रत्येक दिन मौन और निस्तव्धता में बीता ! इन १३ दिनों मालूम होता था मनुष्यके साथ प्रकृति भी दूखाभिभूत होकर मौन और निस्तव्ध है !

फूलोंने मुस्काना छोड़-सा दिया था, चिड़ियों ने चहकना और ऊषा ने विहंसना!

१२ ता० फरवरी सूतक का १३ वां दिन आया! महाप्रयाण का यह १३ वां दिन महायात्राका अन्तिम दिन था। गांधीजी की अस्थियां इस दिन त्रिवेणीके संगम पर गंगा और यमुनाकी अनन्त गोदमे विसर्जित होनेको थीं। श्रतः वापू की अस्थियों को छेकर ११ ता० फरवरी को सुवह ६ बजकर ३० मिनट पर दिल्छीसे स्पेशल गाड़ी रवाना हुई और १२ ता० सुवह नौ वजे प्रयागतीर्थ मे आ पहुँची।

स्पेशल गाड़ी जिस स्टेशन पर पहुँचती भारतके नर नारी श्रीर वाल-युद्ध इस तरहसे 'अस्थियों' को देखनेके लिये टूट पड़ते मानों वे अपनी आखों से यह जान लेना चाहते हों कि क्या सचमुच गाड़ी में वापू नहीं केवल उनकी आस्थियां है, और तब प्रत्यक्षका दर्शन करने के बाद बोझिल हृद्य और मनको लेकर वे मर्माहत से लौट जाते।

कितना हृद्य विदारक वह हृश्य था ?

हिन्दुस्तान टाईम्सके संवाददाताने जो स्पेशल ट्रेनके साथ दिल्लीसे प्रयाग श्राया था, इस प्रकार अन्तिम महायात्रा का विवरण दिया थाः— "श्रिस्थ स्पेशलने जो महात्मा गांधी के पवित्र श्रवगेपों को लेकर दिल्ली से इलाहाबाद को स्वाना हुई, तमाम पूराने रेकार्ड तोड़ डाले। गांधी जी के जीवनकाल में भी कभी प्रशंसा गाती हुई और 'महात्मा गांधी की जय' तथा 'वापृ जिन्दा वाद' चिल्लाती हुई इतनी भीड़ गांडी के पास जमा न हुई थी। इतनी भीड़ होने पर भी पहले कभी किसी गांडी ने अपने नियमित समयका पालन न कर सका था। मार्ग में श्रासानी से २० लाख श्रादमी अस्थिक डिट्ये का दर्शन कर सके!

मार्ग भरमे अनेक हृदयस्पर्शी घटनाएँ देखनेको मिली, लेकिन श्रीदेवदास गांधीके सबसे छोटे छड़के गोपू, जो अभी ३ वर्षका है, की भावुकता का दृश्य बहुत ही हृदय बिदारक था। गाजियाबादमे 'महात्मागाधीकी जय' का नारा सुनकर बह जाग उठा और स्वयं भी दो बार 'महात्मागाधी की जय' चिल्लाया। उसकी इस तोतली पुकार ने सबकी भावनाओं को जगा डाला और बहुतों की आरो भर आई। चार घटे बाद रास्ते मे जब उसने एकाएक असख्य भीड़ को 'महात्मा गाधीको जय' चिल्लाते सुना तो गभीर होकर गोपू ने अपनी माँ से पूछा "सब महात्मा गाधीकी जय कह रहे है तो क्या वापू लोट आवेंगे ?" निःसन्देह ये ही भाव दूसरों मे भी थे!

दूसरा हृदयग्राही दृश्य वह था जब कि कानपुर स्टेशन प्रमूर्चिछत हो जाने से एक अवेड़ व्यक्ति को स्पेशल कम्पार्ट मेन्ट मे ले जाया गया । होश में आने पर वह प्रार्थना करने लगा कि उसे भीड़ में जाने दिया जाय, क्योंकि उसे अस्थिके दर्शन करने हैं। वह चला गया लेकिन फिर मूर्चिछत हो चला।

#### अस्थि स्पेगलमें

हगभग २५० आदमी थे जिन मे ३२ पत्रकार और फोटोग्राफर भी शामिल थे! भारत सरकार का प्रतिनिधित्व श्री० के० मी० नियोगी करते थे! रेलवे के चीफ कमिश्नर वकवेले भी यह देखने के लिए साथ थे कि गाडी निर्धारित समय पर चलती रहे! भारतीय रेलवेके इतिहास में यह पहला अवसर था जबिक रेलके चीफ कमिश्नर ने भीड़ के साथ तीसरे दर्जे में सफर किया! उन्तजाम में कोई ग्रुटी न थी।

गाई। की देख देख के लिए ४०० मीलके लम्बे राम्ने में हर फलेंग पर

एक गार्ड खड़ा कर दिया गया था। कानों कान गांव गांव में खबर पहुँच गई थी कि अस्थि स्पेशल आनेवाली है, इसलिये सर्वत्र प्रामीणोंकी भीड़ इकट्टी हो गई थी। स्पेशलके पहुंचते ही सब हाथ जोड़कर मस्तक नवालेते और इस बात से हर्पित हो उठते थे कि उन्होंने अस्थि वाले डब्वे को देख सका!

गांवका एक धनी व्यक्ति हाथी पर चढ़कर आया था ताकि ठीक तरह से श्रास्थ के दर्शन कर सके!

एक गांवके पास ट्रेन के पहुंचने पर स्कूछके वच्चे दौड़े हुए ट्रेनकी तरफ बढ़े किन्तु उनके नन्हे पांच उन्हें वहां तक न पहुंचा सके! इसिछए २०० गजकी दूरी पर ही खड़े होकर उन्होंने महात्मा गांधी की जय का नारा लगाया और अद्धाके साथ गाड़ीकी दिशा में अपने हाथमें के फूछ फेक दिये!

अस्थि ट्रेनकी यात्रा नई दिल्लीके प्लेटफार्म से आरम्भ हुई। तड़के ४ वजकर २० मिनट से ही दर्शकों की असंख्य भीड़ ऋस्थि कम्पार्टमेंट के ऋगल वगल में एकत्रित होनी शुरू हो गई थी। भीड़ संयमित थी! स्टेशन पर अन्य लोगोंके साथ प्रधान मत्री पं० नेहरू और ट्रान्सपोर्ट मंत्री श्री मथाई मौजूद थे!

स्टेशन पर अस्थिघटके इर्दगिर्द बैठे हुए प्रत्येक व्यक्ति गीताके श्लोक पढ़ते जाते थे !

#### महायात्रा का आरम्भ

स्पेशल ट्रेन ठीक ६ वजकर ३० मिनट पर महायात्राके लिए रवाना हुई! स्टेशन और उसके वाहर एकत्रित हुए अपार जन समूह ने गाड़ी के चलते ही गाधीकी जय के नारे से आसमान को गूजा दिया!

अवसर के अनुरूप दिल्ली स्टेशन विलक्ष्ठ शात था । सशस्त्र पुलिसका कदम कदम पर पहरा था ! जिस समय ऋस्थि स्पेशल पुरु से गुजरी यमुना नदी पर कुहरा छाया हुआ था । और नीचे वहता हुआ पानी तेजीके साथ अस्थि दानको हेनेके लिए प्रयागकी ओर वढ़ता माळूम पड़ता था !

अस्थि ट्रेन सबसे पहले गाजियाबाद में रुकी। स्टेशन पर स्त्री पुरुपोंकी ध्रपार भीड़ थी। अस्थि कम्पार्टमेट के पास पहली कतार स्त्रियों की थी और

उनके वाद पुरुप थे। रपेशल देनके रवाना होनेके वाद तक भीड़ जमा होती ही जाती थी।

ख़ुरजा में बहुत से लोग दर्शन के लिए पुल श्रीर पेड़ों पर चढ़ गये थे। श्रास्थि कम्पार्टमेंट से रामधुनकी आवाज आने पर हजारों की भीड़से भी वही प्रतिष्वित होने लगी।

अलीगढ़मे अस्थि द्रेन नियत समय पर पहुंची। हजारों स्त्री पुरुपोंके साथ स्टेशन पर छतारी के नवाव ओर श्री मुहम्मद इस्माईल भी मौजूर थे।

भीड़ ने चारों तरफ से ट्रेन पर फूछ वरसाये।

मार्गमे गायके नर नारी ट्रेनको खाते देख ख्रपना कार्य जहांका तहा छोड़कर अस्थि की अर्चना मे मस्तक नवाते जाते थे।

हाथरस स्टेशन पर इतनी भीड़ थी कि उसे सम्हालना दुष्कर हो चला ! सब श्रस्थि घटको देखने के लिये टूट पड़ते थे।

दुण्डला मे तो भीड़ की हद ही हो गई ! करीव एक ठाख स्टेशन पर एकत्रित हो गये थे। उन्हें सम्भाठना या सचाठन करना पुठिस और सैनिकोंके वश मे न रह गया। सब श्रिस्थिके दर्शनको पागठ से होकर धंसते जा रहे थे। यह धका-पेठ देनके रवाना होने पर ही शात हो सकी।

कानपुरका दृश्य श्रत्यन्त निराला था। यहा पर ट्रेन दो घटे नकी ! रेलवे लाइनके ५० मील तक दोनों तरफ भीड ही भीड़ राड़ी थी ! कुल मिलाकर फरीच ५० लाख स्त्री पुरुप भीड़ में होंगे। इतनी भीड कभी न हुई होगी ! कितने इस भीड़ में मुर्च्छित हुए खाँर गिरपड़े कुछ ठिकाना नहीं, लेकिन श्राहत कोई नहीं हुआ।

वीच वीच में रामधुन गाया जाता था। लेकिन 'महात्मा गाधी की जय' की आयाज श्रविरत रूप से गूजती रही। देनके रवाना होने पर तो लोगों ने नारों में श्राकारा को ही मानों चीर डाला। १५ मीनट तक ट्रेन को केंचुए की तरह विसकना पदा, क्योंकि मीलों तक लाइन के दोनों श्रोर दर्शकोंकी प्यामी भीद जमा थी। भीड में यूरोपियन भी शामिल थे।

इस भीड़ के कारण वातावरण उनना गरम हो पला कि वस्पार्टमेंट

में बैठे हुए लोग भी अब उठे। कानपुर से गुजरने के बाद ही खुली हवा मिल सकी! निःसन्देह गत नेताके वियोग से कानपुर गला फाड़ फाड़ कर विलाप कर रहा था।

रजुलाबाद में ट्रेन ११ घटे रुकी। यहाँ से फिर वह ७ बजे प्रातः चली और ९ बजे सुबह रामधुन के संगीत में लहराती हुई प्रयाग के पुनीत स्टेशन पर आ लगी। स्टेशन पर पं० नेहरू और पं० पंत के नेतृत्व में तमाम मंत्रीगण एकत्रित थे।

#### त्रिवेणी में अस्थि विसर्जन

( ऐसोसियेटेड प्रेस द्वारा प्रकाशित अस्थि विसर्जन का मार्मिक विवरण )

महात्मा गांधीकी श्रिस्थियोंको दिल्छीसे छानेवाछी स्पेशल ट्रेन आज सवेरे ठीक ९ वजे प्रयाग पहुँच गयी।

स्टेशनपर कुछ खास लोगोंको जानेकी ही अनुमित दी गयी थी, क्योंकि आदमियोंके इस महासमुद्रको स्टेशनपर नहीं जाने दिया जा सकता था।

जैसे ही "रघुपति राघव राजाराम" के भजनके साथ ट्रेन स्टेशनपर पहुंची वैसे ही सारा वातावरण शोक श्रौर श्रद्धांके साथ विलक्षल शान्त हो गया। हिंद सरकारके प्रधानमंत्री पिंडत जवाहर लाल नेहरू, सरदार बल्लभ भाई पटेल, मौलाना अबुल कलाम आजाद और पंडित गोविन्द बल्लभ पंत गाड़ीके दरवाजेपर गये और उन्होंने अस्थिघट ले लिया।

श्रिस्थघट कुर्सीपर रखा हुआ था श्रौर उसे पहित जवाहरलाल और उनके अन्य साथी वाहर ले आये।

मित्रयोंने अपनी छोटी सी पिक्त बना छी और इनमे सबसे आगे थीं संयुक्त प्रान्तकी गवर्नर श्रीमती सरोजनी नायडू ।

कुमाऊँ पलटनके सैनिकोंने श्रस्थिघटको सलामी दी और जुल्द्सके श्रागे आगे हो लिए। स्टेशनके पूरे मार्गपर जहासे होकर घट ले जाया गया, शुद्ध सफेद खादी विछी हुई थी।

स्टेशनके वाहर श्रिस्थघटको एक रथ पर रख दिया गया । घटको रखनेके लिए रथपर एक मंच बनाया गया था जो जमीन से १७ फीट ऊँचा था । मंचपर महातमा गांधीकी एक मूर्ति रखी गयी थी । और मूर्तिके वगलमें अस्थिघट।

विगुल वजा श्रोर रथ चल पड़ा। रथपर वें ठे हुए लोगोंमे थे प्रधानमत्री नेहरू जी, सरदार पटेल, श्रीरफी अहमद किदवई।

जुल्यूमके आगे आगे वरूनरवंद गाड़ियां और जीप कारे थीं एवं पीछे १२-१२ की कतारमे घुड़सवार पुलिस। रथके पीछे और अगल वगल दोनों ओर भी रहा सैनिक थे।

क्वीन्सरोड और कैनिंगरोडके चौराहे पर स्थित गिरजेके निकट जब जुद्धस पहुंचा तव तक भीड़ दो लायसे ऊपर पहुच चुकी थी। गिरजेके अहाते में सेंकड़ों व्यक्ति काले वस्त्रोंमे विश्ववद्य वापूके अवदोपोंके आगमनकी प्रतीक्षामे मौन और शान्तभावसे खड़े हुए थे।

'जय' का कोई नारा नहीं लगा कोई फ़ुस फ़ुस भी नहीं, केवल घोड़ोंके टापों और मोटरके इजनकी आवाज सुनायी दे रही थी।

रथ गिरजेके सामने कुछ मिनट रुका और शोकाकुछ पर शात वातावरणमे वापूका प्रिय श्रंमेजी गीत "छीड काइन्डली लाइट" सुनाई दिया।

जुल्स जैसे जैसे आगे वढ़ता था वैसे वैसे इसकी लवाई वढ़ती नजर आती थी। सुवह जुल्म निकलनेको था लेकिन जिन सड़कों से होकर उसे जाना था उनपर मध्यरात्रिसे ही लोगोंने अपना डेरा जमा लिया था।

पुरुपोत्तमदास पार्कके निकट श्राते श्राते जुल्सकी सल्या १५ छायसे अपर हो गयी होगी। पंडितजो कुछ समयके लिए रथसे उतर पड़े और पैन्छ चलने रहे। वादमे प्रस्थिघटको एक वत्तत्व मोटरपर रखा गया जो जमीन और पानी दोनोंपर चल सकता है। वत्तत्व मोटरपर भी पं० नेहरू तथा अन्य मित्रयों के प्रलाग युक्त प्रातकी गवर्नर श्रीमती सरोजनी नायह थीं।

यत्तरा मोटर पहले सरस्वती घाटकी और घटा। बाटमे इन प्रकार घरकर काट कर कि दर्शन करनेके लिए आतुर जनता श्रीस्य घटना दर्शन कर नके, मोटर गगा यमुना सरस्वतीके संगमपर आया प्रीर श्रीरामदान गांधीने वैक्कि मंत्रीके

#### महाप्रयाण

बीच लगभग २ वजे अपने पिता-राष्ट्रपिता और वस्तुतः जगतपिताके पार्थिव अवशेषोंका विसर्जन कर दिया।

विसर्जित होनेके पूर्व चारों विमानोंने बहुत नीचे श्राकर श्रिक्थियोंपर पुष्पवृष्टि की। लोगोंने अंतिम प्रणाम किया। सहस्त्रों खियोंकी आखों से अश्रुधारा चल पड़ी-बहुत कठोर हृदय पुरुष भी श्रपने आपको रोक न सके। पं० जवाहरताल नेहरूको भी लोगोंने कई बार देखा अपने रूमालको आंखों तक ले जाते हुए। अस्थियां जलमे प्रवाहित कर दी गयीं। घट रख लिया गया। कुछ और कृत्य संपन्न करनेके लिए थोड़ी देरके लिए संगमपर रह गये नेता किनारे वापस आ गये।

संगम तक आते आते दर्शनार्थी जनताकी संख्या ३० लाखसे ऊपर हो चुकी थी।

इस कृत्यकी समाप्तिके बाद ही प्रधान मंत्री पं० नेहरूने करीव करीब आधघंटे तक भाषण दिया, कुछ रूंचे हुए कंठसे प्रधानमंत्रीने शुरू किया—''आखिरी सफर खत्म हो गया, अतिम यात्रा समाप्त हो गयो।"

## अंतिम यात्रा समाप्त हो गई

( अस्थि विसर्जनके वाद संगमपर पं० नेहरू जी का श्रद्धांजिल भाषण )

आज राष्ट्रिपिताकी अतिम यात्रा समाप्त हो गई। पिछले पचास सालसे महात्मा गांधी देशभरमे घूम घूम कर जनताको सत्य और अहिंसाका पाठ पढा रहे थे। उनकी जन-सेवा स्वार्थरहित थी। श्रव यह महान व्यक्ति हमारेवीच नजर नहीं ध्रायगा, लेकिन उनका संदेश हमारे साथ सर्वेच रहेगा। आज इस महामानवकी अस्थियोंका विसर्जन कर देनेके वाद हमारा नाता समाप्त नहीं हो गया है विलक्ष हमारा और उनका बंधन और भी दृढ़ हो गया है।

यह हमारा भाग्य था कि हम उसी समयमे रहे जिसमे महात्मा गाधीका अवतार हुआ और हमने उन्हें हाङ्मासके शरीरमे देखा। आने वाली पीढी उन्हें शारीरिक रूपमें न देख सकेगी लेकिन उसेभी उनसे वही शक्ति मिलेगी जो शक्ति हमे मिली है, क्योंकि उनके व्यक्तित्वका प्रभाव ध्यनत काल तक वना रहेगा।

महात्मा गाधीके निधनके पहले हमसव उनके पास जाते थे और उनकी सलाहसे लाभ उठाते थे। अब हम ऐसा न कर सकेंगे। अब हम उनकी छोर न देख सकेंगे और न वे हमारी कठिनाइयों और बोझोंमे हिस्सा बांट सकेंगे। अब हम विना उनके ही सब चीजोंका सामना करना है। लेकिन उन्होंने हमे जो सिखाया है वह सब हमारे साथ प्रोत्साहन और प्रवर्शनके स्पमे रहेगा।

महात्मा गाधीने देशको स्वतत्रताकी ओर हे जाते हुए अहिंसा स्त्रोर साप्रदा-यिकताके विरूद्ध पाठ पढ़ाया । स्वतत्रता मिल जानेपर हम विभाजित हो गये और देशभरमे हिंसाकी एक बहुत बढ़ी लहर दौढ़ गयो। एक पददलिन देशको अहिमाके द्वारा स्वतत्र कराना मानव इतिहासमें अहितीय है। लेकिन प्राज स्वतत्र भारत याहरकी दुनियाकी नजरोंमे शर्मिन्टा है, उसकी आत्मामे ठेम लगी है। कुछ दिनोंसे देशभरमें सांप्रदायिकताका विष फैला हुआ है। अधिकांश व्यक्ति हिसाकी ओर फुक रहे हैं और इसी हिसाके शिकार हमारे सबसे प्रिय बापू हुए । इस हिंसाको यदि न रोका गया तो यह हमारी श्राजादीको नष्ट कर देगी और आज हमे गंगाजीके किनारेसे यह प्रतिज्ञा करके ही जाना है कि इस हिसाको समाप्त कर देगे। हमारे देशके नवयुवकोंकी बहुत बड़ी संख्या हिसाकी श्रोर जा रही है। हमें उनकी गलतियां दिखलाकर उन्हें हिसाके मार्गसे वापस लाना है।

अपने राजनैतिक विरोधियोंके विरुद्ध हिसाका प्रयोग करना हमारी इच्छाओं के विरुद्ध है। साथ ही साथ यह हमारे भविष्यके छिए खतरनाक है। हमने निश्चय करिछया है कि देशमे प्रजातांत्रिक शासनकी स्थापना होगी। बिना शान्ति-मंग प्रत्येक नागरिक को श्रपने विचार प्रकट करनेका अधिकार है। यहां वहीं सरकार काम करेगी जिसमें अधिकाश जनताका विश्वास होगा। जो छोग इस प्रकारकी सरकारको पसन्द नहीं करते और हिसाके जिरये शक्ति छीनना चाहते हैं उनके छिये स्वतंत्र भारतमें कोई स्थान नहीं है।

देशमें हिसा और सांप्रदायिक घृगाका वातावरण किस प्रकार उत्पन्न हुआ ? इसके मुख्य कारण थे कुछ जिम्मेदारीके स्थानपर काम करनेवाले व्यक्ति जिन्होंने नयी पीढ़ीको गुमराह किया और अपने स्वार्थ साधनके लिए अनजान जनताका वेजा फायदा उठाया। यह हो सकता है कि इस स्थितिका सामना करनेके लिए हम पहले कुछ कमजोर सावित हुए हों, लेकिन आज राष्ट्रपिताका अतिम संस्कार करके हममे कौन है जो हिसाका नाश करनेकी प्रतिज्ञा न कर लेगा।

आज हम सभी उदास और भारी दिल लेकर घर लौटेंगे लेकिन हमारे इस दुखमे इस गर्वका मिश्रण भी होगा कि महात्मा गांधी ऐसे महान् व्यक्ति हमारे नेता थे।

महात्मा गांधीने हमारे छिये जो कुछ भी किया उसके छिए उनके प्रति हमारा कुछ कर्तव्य भी है। हमारा फर्ज है कि हम उनके द्वारा शुरू किये गये कामको पूरा करे और उनके विचारोंके भारतका निर्माण करे। हमे सांप्रदायिक भेदभाव छोड़कर सबको समान अधिकार देना चाहिए। मनुष्यकी समानताका संदेश हमे दुनिया भरके सामने रखना है। यदि हम ऐसा न कर सके तो इसका मतलब होगा कि हम ऐसे महान नेताके योग्य न थे।

पिछले ४० साल से हम सभी 'गाधीजीकी जय' वोलते रहे हैं। गाधीजी कभी अपनी जय नहीं चाहते थे। भारत की विजय ही उनकी विजय थी। उन्होंने सत्य श्रीर अहिंसा की दृढ़ नींव पर भारतीय स्वतंत्रता की नींव डाली श्रीर हम सबको यही चेष्टा करनी चाहिये कि हम उनका सबसे बड़ा यही स्मारक बनावें।

## भारत की अंतिम श्रद्धाञ्जलि

प्रयाग की प्रमुख श्रस्थि विसर्जन किया के साथ साथ हिमालय से लेकर व न्यानुमारी तक प्रायः सभी क्षेत्रों (पिवत्र स्थानों ) में महात्मा गांधी की अस्थिया धैदिक रीति से संपन्न हुई । गंगा, यमुना, गण्डक, सतलज, कृष्णा, कावेरी, गोदावरी श्रादि पिवत्र निद्यों तथा रामेश्वर, वम्बई श्रीर पुरी आदिमे समुद्रमें अस्थिया विसर्जित की गयीं। जिन स्थानों पर अस्थि विसर्जन नहीं हुआ (क्योंकि वहां के लोगो को अस्थि प्राप्त न हो सकी ) वहां भी जनता ने निद्यों के किनारे एकत्र होकर वापू को श्रपनी अतिम श्रद्धांजलि श्रपित की।

इस पुण्यकार्य में अपार जनताने, जिस में सभी संप्रदायके छोग थे, भाग छिया। जनता की ऐसी भीड़ आज तक कभी न हुई थी। इस कार्रवाई के समय जनता बहुत शांत और नियंत्रित रही। जब हृदय ही व्यथासे मौन थें, मुख मुखरित होते भी कैसे।

### दुनियाँ ने साथ दिया

श्चस्थि-विसर्जनके अवसर पर संसारने भी महात्मा गांधी को श्रद्धाज-लियाँ अर्पित कीं।

वाशिगटन (१२ फरवरी) की एक विशाल सभामें भाषण करते हुए अन्तर-राष्ट्रीय सीनेटर श्री टामसने कहा ''गाधी विश्वके नागरिक थे। मरने के वाद गाधी जिन्दा गांधीसे वढ़कर शक्ति संचारका काम करेंगे।

वे पच्छिम और पूरव का समन्वय करने वाले महात्मा थे। वे युगपुरुपये युग युगान्तरके महामानव थे।"

श्रीमती पर्लवकने कहा—"हिन्द तभी वड़ा वन सकता है जब गांधीजी के आदर्श श्रीर उनकी अदुस्त महाशक्ति श्रहिंसा को अपनावे।" प्रसिद्ध वैज्ञानिक आइन्सटीनने कहा—"गांधीके प्राण इसिटए गये कि उपट्रवके दिनोंमे भी उन्होंने हथियारोंसे अपनी रक्षा पसन्द न की । उन्होंने प्रदर्शित करिदया कि मानवताके हृत्य पर काबू करनेके लिए राजनीतिक कुचक तैयार करने की जरूरत नहीं है ? विशुद्ध नैतिक आचरणसे यह चीज प्राप्त हो सकती है।"

श्रमेरिकामें बैण्ड इण्टर डिपार्टमेटल आडिटेरियम मे गांधीजी के लिए प्रार्थना की आयोजना की गई थी। हाल खचाखच भरा हुआ था।

अमरीकाके प्रेसीडेंट दूमेन और—उनकी पत्नी भी समय पर पहुँचे। प्रेसीडेंटके वगलमे अमरीकाके परराष्ट्र सचिव श्री जार्ज मार्सल थे ओर उनके पीछे कांग्रेस, श्रमरीकाके न्याय, शासन प्रबंध आदि विभागोंके प्रतिनिधि वंठे थे।

इस छावसरपर धूपवत्ती जला देनेसे वहांके पावन वातावरणमे और भी वृद्धि हो गयी।

उस निस्तन्ध शान्तिमे विश्वकवि रचीन्द्र नाथ ठाकुरका एक गीत पढ़ा गया और उसके वाद ही फिर उसका अमेजी अनुवाद भी।

कई धर्म प्रन्थों के अंग पढ़े गये जिनसे इस शोक समारोहका उत्कर्प श्रीर उसकी महत्ता ओर भी वढ गयी।

जिस स्थानसे धर्म प्रन्थोंके वचन पढ़े जाते थे उसके दोनों स्त्रोर हिन्द स्त्रोर स्त्रमरीकाके झण्डे छगे हुए थे। मण्डोंमे मालाए पढी हुई थीं। स्त्रोर गुरावके फूछ लगे हुए थे।

फिर ट्रुछ देरकी पूर्ण श्रद्धामय निस्तन्धताके वाट प्रार्थना पढ़ी गर्नी धौर समारोह समाप्त हो गया (रायटर)। २११

## सच्ची श्रद्धांजिल

### लार्ड माउन्ट बेटन

१२ फरवरी को नयी दिलीसे रात रेडियो पर भाषण करते हुए गवर्नर-जन-रल लार्ड माउण्टवेटनने कहा कि गांधीजीको जो सबसे बड़ी श्रद्धांजलि हम दे सकते हैं वह है कि ''हम अपने दिलों, दिमागों और हाथोंको हिन्दमे एक असम्प्रदायवादी लोकतांत्रिक राज्य कायम करनेमे लगा दे, जिसके अन्दर सब लोग उपयोगी तथा रचनात्मक जिन्दगी बिता सके, और जिसमे सामाजिक तथा आर्थिक न्यायपर आधारित एक वास्तविक प्रगतिशील समाज बनाया जासके।"

> इसके लिए आवश्यक है कि हम गांधीजीकी शिक्षाओं का पालन करें। गवरनर राजगोपालाचार्य—

महात्मा गांधीके भस्मावशेषके प्रवाहित किये जानेके बाद, कलकत्ता रेडियोसे ब्राडकास्ट करते हुए पिच्छमी बंगालके गवर्नर श्रीराजगोपालाचारीने कहा कि, "यदि हम सब सच्चे दिलोंसे गांधीजीके सिद्धान्तोंको माने तो वे मरेगे नहीं। वे हमारे अन्दर और हमारे द्वारा जीवित रहेंगे। किन्तु यदि हमने उनके सिद्धान्तोंको नहीं माना और शिक्षात्रोंको शिक्षकके साथ ही मर जाने दिया तो हम गिरेंगे, और वास्तवमें उनकी हत्याके हम भी दोषी होंगे।"

#### श्री० एस० के पाटिल

वम्बई प्रांतीय कांग्रेसके अध्यक्ष श्रीएस० के० पाटिलने अपने भाषणमे कहा कि वापूको वास्तविक तथा सच्ची श्रद्धांजलि हम तभी अपित करेगे जब हम अपने जीवन भर अहिंसा, सत्य, शांति तथा एकता आदि वापूकी शिक्षाओंका पालन करनेकी दृढ़ प्रतिज्ञा करे।"

#### श्री एम० सी० छागला

वम्बई हाईकोर्टके चीफ जिस्टस श्रीएम० सी० छागलाने गांधीजीको श्रद्धांजिल श्रिपित करते हुए कहा कि "जब उत्तेजनामय पागल पनकी लड़ाई चल रही थी तब वे ही अकेले इस मितहीन पागल संसारमे सुस्थिरमना वने रहे, श्रीर हमे सिखाया कि साम्प्रदायिक घृणा श्रीर विद्वेपका सिद्धात विल्कुल गलत है।"





भारतके उपप्रधान-सरदार पटेल।

उदगार

# सेवाके लिए जिन्दा रहें

जो अपनेसे बहुत दूर चला गया है उसके लिए शोक करनेकी जरूरत नहीं है। क्योंकि जानेवालेकी आत्माका नाश नहीं होता लेकिन जो लोग जीवित रह जाते हैं उनका कर्तव्य है कि मानवताको सेवा करनेमें अपने प्राण न्योछावर कर देनेके लिए ही वे जिन्दा रहें।

जो नहीं रहे उनकी आत्माको शान्ति पहुंचाने और अपने आपको उनकी पवित्र धरोहरके योग्य बनानेके छिए आवश्यक है कि हम उनके सबसे प्यारे सपनों उनके जीवनकी सबसे बड़ी इच्छाओं और उद्देश्योको पूरा करे।

—महात्मा गांधी

( मरनेसे कुछ समय पहले एक पुराने मित्र को लिखे गये एक पत्र से।)

# मृत्यु एक ञ्रानन्ददायक मित्र है

मेरी फिक किसीको नहीं करना है। फिक अपने लिए की जाय—हम कहां तक आगे वढ़ रहे हैं और देशका कल्याण कहां तक हो सकता है, इसका ध्यान रखे। आखिरमे सब इन्सानोंको मरना है। जिसका जन्म हुआ है उसे मृत्युसे मुक्ति नहीं मिल सकती। ऐसी मृत्युका भय क्या, शोकभी क्या करना ? मैं समझता हूँ कि हम सबके लिए मृत्यु एक आनन्ददायक मित्र है, हमेशा धन्यवादके लायक है, क्योंकि मृत्युसे अनेक प्रकारके दुखोंमें से हम एक समय तो निकल जाते हैं।

(अतिम अनशन की दफे दिया एक मौखिक सदेश जो १५ जनवरी को अखवारों में प्रकाशित हुआ था।)

## वापू का अन्तिम दिन

#### श्री प्यारेलाल

[ निधन के पूर्व गांधीजी के जीवन की अतिम घडिया किस प्रकार से व्यतीत हुई उसका इस लेख में सजीव, सरल श्रौर मार्मिक वर्णन दिया गया है।]

२९ जनवरीको सारे दिन गांधीजीको इतना ज्यादा काम रहा कि दिनके आखीरमें उन्हें खूब थकान माळूम होने लगी। कांग्रेस विधानके मसविदेकी तरफ इजारा करते हुए, जिसे तैयार करनेकी जिम्मेदारी उन्होंने छी थी, उन्होंने आभासे कहा—'मेरा सिर घूम रहा है। फिर भी मुझे इसे पूरा करना ही होगा। मुझे डर है कि रातको देरतक जागना होगा।'

आखिरकार वे ९। वजे रातको सोनेके छिए उठे। एक लड़कीने उन्हें याद दिलाया कि आपने हमेशाकी कसरत नहीं की है। 'अन्छा, तुम कहती हो तो मैं कसरत करूँगा'—गांवीजीने वहा और वे दोनों लड़कियोंके कंधोंपर, जिमनाशियमके 'पैरलल वारकी' तरह, शरीरको तीन वार उठानेकी कसरत करनेके छिए बढ़े।

#### अन्तिम रात

विस्तरमे लेटनेके वाद गाधीजी आमतीरपर अपने हाथ-पाव और दूसरे श्रग सेवा करनेवालोंसे द्ववाते थे—ऐसा करवानेमे उन्हें श्रपना नहीं विल्क नेवा करनेवालोंकी भावनाओंका ही ज्यादा प्रयाल रहता था। वैसे तो उन्होंने अपने आपको इस वात पक श्ररसेसे जवासीन बना लिया था, हालाकि में जानता हूँ कि उनके शरीरको इन छोटी मोटी सेवाओंकी जरूरत थी। इससे उन्हें विनभरके उचल डालनेवाले कामके बोमके बाद मनको हल्या करनेवाली बातचीत और हसी-मजाकका थोडा मोका मिलता था। अपने मजाकमें भी वे हिनायतें जोड देते। गुरुवारको रातको वे आश्रमकी एक महिलासे बातचीत करने लगे, जो समोगने मिलने आ गयी थी। उन्होंने उसकी तन्दुरस्ती अच्छी न होनेके फारण इसे

डांटा और कहा कि अगर रामनाम तुम्हारे मन-मन्दिरमें प्रतिष्ठित होता तो तुम बीमार नहीं पड़तीं। उन्होंने आगे कहा—'छेकिन उसके लिए श्रद्धाकी जरूरत है।'

उसी शामको प्रार्थनाके बाद प्रार्थना सभामें आये हुए लोगोंमें से एक भाई उनके पास दौड़ता हुआ आया और कहने लगा कि आप २ फरवरीको वर्धा जा रहे हैं, इसलिए मुझे अपने हस्ताक्षर दे दीजिये। गांधीजीने पूछा—'यह कौन कहता है ?' हस्ताक्षर मांगनेवाले हठी भाईने कहा—'अखवारोंमे यह छपा है।' गांधीजीने हॅसते हुए कहा—'मैंने भी गांधीके बारेमें वह खबर देखी है। लेकिन मैं नहीं जानता, वह 'गांधी' कौन है ?'

एक दूसरे आश्रमवासी भाईसे बात करते हुए गांधीजीने वह राय फिर दोहरायी जो उन्होंने प्रार्थनाके बाद अपने भाषणमें जाहिर की थी—'मुझे गड़वड़ीके बीच शांति, अन्वेरेमे प्रकाश और निराशामें आशा पैदा करनी होगी।' बातचीतके दौरानमें 'चलती लकड़ियों' का जिक आनेपर गांधीजीने कहा 'मैं लड़िकयोंको अपनी चलती लकड़ियाँ बनने देता हूँ, लेकिन दरअसल मुझे उनकी जरूरत नहीं है। मैंने लम्बे समयमें अपने आपको इस बातका आदी बना लिया है कि किसी बातके लिए किसीपर निर्भर न रहा जाय। लड़िकयाँ अपना पिता समझकर मेरे पास आती हैं और मुझे घर लेती हैं। मुझे यह अच्छा लगता है। लेकिन सच पूछा जाय तो मैं इस बातमे बिलकुल उदासीन हूँ।' इस तरह यह छोटी-सी बातचीत तबतक चलतो रही जबतक गांधीजी सो न गये।

३० जनवरीको सुबह गांधीजी हमेशाकी तरह ३॥ वजे प्रातः स्मरण प्रार्थनाके छिए उठे। प्रार्थनाके वाद वे काम करने वेठे श्रीर थोडी देर वाद दूसरी वार थोड़ीसी नींद छेनेके छिए छेटे।

आठ वजे उनकी मालिशका वक्त था। मेरे कमरेसे गुजरते हुए उन्होंने काम्रेसके नये विधानका मसविदा मुझे दिया, जो देशके लिए उनका आखिरी वसीयतनामा था। इसका कुछ हिस्सा उन्होंने पिछली रातको तैयार किया था। मुझसे उन्होंने कहा कि इसे 'पूरो तरह' दोहरा लो। 'इसमे कोई विचार छूट गया हो तो उसे लिख डालो, क्योंकि मैने इसे बहुत थकावटकी हालतमे लिखा है।'

मालिशके वाद मेरे कमरेसे निकलते हुए उन्होंने पूछा कि 'मेने उसे

पूरा पढ़ छिया या नहीं, छौर मुक्तसे कहा कि नोआखालीके अपने छानुभव और प्रयोगके आधारपर में इस विषयमे एक टिप्पणी लिखूँ कि मद्रासके सिरपर भूमते हए अन्नसंकटका किस तरह सामना किया जा सकता है। उन्होंने कहा - 'वहाका खाद्य विभाग हिम्मत छोड़ रहा है। मगर मेरा खयाल है कि मद्रास एसे शान्तम, जिसे कुदरतने नारियल, ताड़, मूँगफली छार देला इतनी ज्यादा तादादमें दिए हु—कई किस्मकी जड़ों और कन्दोकी वात ही जाने दो—श्वगर छोग सिर्फ अपनी खाद्य सामग्रीका सम्हालकर उपयोग करना जानें, तो उन्हें भूखों मरनेकी जरूरत नहीं।' मैने उनकी इच्छाके अनुसार टिप्पणी तैयार करनेका यचन दिया। इसके याद वे नहाने घले गये। जब वे नहाकर छीटे तब उनके बद्नपर काफी ताजगी नजर आती थी। विछली रातकी थकावट मिट गयी थी और हमेशाकी तरह प्रसन्नता उनके चेहरेपर चमक रही थी। उन्होंने आश्रमकी टङ्कियोंको उनकी कमजीर गारीरिक वनावटंड लिए डाटा। जब किसीने उनसे कहा कि वाहन न मिलनेके कारण असक जगह नहीं गयीं, तो उन्होंने कड़ाईसे कहा—'वह पैंदल क्यों न चली गयीं ?' गायीजीकी यह कड़ाई कोरी कड़ाई ही नहीं थी, क्योंकि मुझे याद हं कि एक बार जब प्राप्त देशके अपने एक दीरेंमें हमें है जानेवाही मीटरोंका पेट्रांह रात्म हो गया ते। उन्होंने सारे कागजात आर छकड़ीकी इलकी नाद लकर वह(से १३ मील दूर दूसरे स्टेशन तक पैदल जाने के लिए तैयार होनेको हमसे कहा था।

#### अन्तिम निर्देश

वगाली लिखनेक अपने रोजानाके अभ्यासकी पूरा करनेके वाद गाधीजीने साढ़े नो वज अपना सवेरेका भोजन किया। अपनी पार्टीको वितर-वितर परनेके वाद वे पूर्व बगालके गावोंने अपनी 'करो या मरे। की प्रतिज्ञा पूरी करनेके लिए नगे पावों श्रीरामपुर गये तबसे वे नियमित स्पसे बगालीका अभ्यास करतेरहे हैं। जब में विधानके मसविदेको बोहरानेके बाद उनके पाम ले गया, तब वे भोजन ही कर रहे थे। जनके भोजनमे ये-ये चीज बातिल थीं—यक्रीका दूध, पक्षायी हुई और कवी भाजिया, सतरे 'त्रोर 'त्रवरस्तका कादा, सह नीं यू और 'धृत हमारी'। उन्होंने अपनी निरोप सवर्षतासे मसविदे में बढ़ावी हुई और वटली हुई बातोंको एक-

एक करके देखा छोर पंचायती नेताओंकी संख्याके बारेमें जो गलती रह गयी थी, उसे सुघारा।

इसके वाद मैने गांधीजीको डाक्टर राजेन्द्र प्रसादसे हुई श्रपनी मुलाकातकी विस्तृत रिपोर्ट दी । डाक्टर राजेन्द्र प्रसादकी तवीयत अच्छी न थी। इसलिए गांधीजीने कल उनके स्वास्थ्यके बारे में पूछने के लिए उनके पास भेजा था। मैने गांधीजीको पूर्व बंगालके बारेमें ताजीसे ताजी खबर भी सुनायी, जो मुझे डाक्टर इयामा प्रसाद मुकर्जीने कल शामको वतायी थीं। इसपरसे नोत्राखाळीके वारेमे चर्चा चळी; मैने उनके सामने व्यवस्थित रीतिसे नोआखाळी छोड़ने की वात रखी। लेकिन गांधीजीका दृष्टिकोण साफ और मजबूत था। उन्होने कहा जैसे हम कार्यकर्ताओंको 'करना या मरना' है, उसी तरह हमें अपने लोगोंको भी आत्मसम्मान, इज्जत और मजहबी हकको बचानेके छिए 'करने या मरने' को तयार करना है। हो सकता है कि आखिरके थोड़े ही छोग बचे। लेकिन कमजोरीसे तानत पैदा करनेका इसके सिवा दूसरा कोई रास्ता नहीं है। क्या हथियारोंकी छड़ाईमे भी वछवा करनेवाले या कमजोर सिपाहियोंकी कतारें मार नहीं दी जातीं ? तव अहिसक छड़ाईमें इससे दूसरा कैसे हो सकता है ?' उन्होंने आगे कहा—'तुम नोत्राखालीमं जो कुछ कर रहे हो, वही सही रास्ता है। तुमने मौतका डर भगा दिया है और लोगोके दिलोंमे अपना स्थान वनाकर उनका प्यार पा लिया है। प्यार और परिश्रमके साथ ज्ञान जोड़ना जरूरी है। तुमने यही किया है। अगर तुम अकेले भी अपना काम पूरी तरह और अच्छी तरह करो, तो तुग्हीं सवके छिए काफी हो। तुम जानते हो कि यहाँ मुझे तुम्हारी बड़ी जरूरत है। मुक्तपर काम्फ्री इतना वोझ है और मै वहुत कुछ दुनियाको भी देना चाहता हूँ। लेकिन तुर्⁄हारे वाहर रहनेसे मैं ऐसा नहीं कर सकता। लेकिन मैने अपने आपको इसके लिए कड़ा वना लिया है। नोआखालीका तुम्हारा काम इससे ज्यादा महत्वका है।' इस के वाद उन्होंने मुझे वताया कि अगर सरकार अपना फर्ज पूरा करनेमे चूके, तो गुण्डोंके साथ कैसे निपटना चाहिये।

#### अन्तिम चिन्ता

दोपहरको थोड़ी झपकी लेनेके वाद गांधीजी श्री सुधीर घोपसे मिले। श्री

घोपने ओर वातोंके श्रलावा लन्दन 'टाइम्स' की कतरन और एक अमेज दोस्तके खतके कुछ हिस्से पढकर उन्हें सुनाये। इनमें लिखा था कि किस तरह कुछ लोग बड़ी तत्परताके साथ पण्डित नेहरू और सरदार पटेलके बीच फूट डालनेकी कोशिश कर रहे हैं। वे सरदार पटेलपर फिरकापरस्त होनेका दोप लगाते हैं और पण्डित नेहरूकी तारीफ करनेका ढोंग रचते हैं। गांधीजीने कहा कि वे इस तरहकी हलचलसे वाकिफ हैं और उसपर गहराईमें विचार कर रहे हैं। वे बोले कि अपने एक प्रार्थना-सभाके भापणमें में पहले ही इसके बारेम कह चुका हूँ, जो 'हरिजन' में छप गया है। मगर मुझे लगता है कि इसके लिए कुछ और ज्यादा करनेकी जरूरत है। में सोच रहा हूँ कि मुझे क्या करना चाहिये।

सारे दिन छोग छगातार मुलाकात करने के लिए आते रहे। उनमे दिल्ली के मोलाना छोग भी थे। उन्होंने गाधीजीके वर्धा जाने के वारे में अपनी सम्मति दे दी। गांधीजीने उनसे कहा कि मैं सिर्फ थोड़े दिनों के लिए ही यहासे गैरहाजिर रहूँगा ओर अगर भगवान् की कुछ छौर ही मर्जा न हुई और कोई आकिस्मक घटना न घटी तो ११ तारी राकों चर्धों में स्वर्गीय सेठ जमनालालजीकी पुण्यतिथि मनाने के बाद १४ वीं तारी खकों में छोट जाऊँगा।

एक वात खोर थी, जिसके वारेमे मुझे गांधीजीसे सलाइ हेनी थी? मेने उनसे पृछा—'वापू' मुमलमान औरतोंम अपने कामको आसानीसे चलानेके लिए खगर ज्यादा नहीं तो थोडे ही वक्तके लिए में. को नोखाखाली है जाऊँ ? जरूरी छुट्टीके लिए में. से प्रार्थना करगा।' 'खुशीसे'—उन्होंने जवाब दिया। श्राधिरी शब्द थे जो मुझे सुनने थे।

साई चार वजे श्राभा उनका जामका खाना छायी। उम धरतीपर उनका यह प्रासिरी भोजन था, जिसमे करीन करीन संबरेकी ही सब चीजे जामिल थीं। उनकी प्रासिरी बैठक सरदार पटेलके साथ हुई। जिस विपयपर चर्चा हुई, उनमेसे एक कैविनेटकी एक्नाको तोडनेके लिए सरदारके खिलाफ किया जानेनाला गन्दा प्रचार था। गाधीजीकी यह साफ राव थी कि हिहुन्तानके इतिहासमे ऐसे नाजुक मोकेपर कैविनेटमे किसी तरहकी फूट पैटा होना वटी दुःखपूर्ण बात होती। सरदारसे उन्होंने कहा कि आज में उमीको प्रपनी प्रार्थना सभाके भाषणका निपय

te.

बनाऊँगा। प्रार्थनाके बाद पण्डितजी मुझसे मिलेंगे, मैं उनसे भी इसके बारेमें चर्चा करूँगा। आगे चलकर उन्होंने कहा कि 'अगर जरूरी हुआ, तो मैं २ तारीखको अपना वर्धा जाना मुल्तवी कर दूँगा और तबतक दिल्ली नहीं छोड़ँ गा जबतक दोनोंके बीच फूट डालनेकी कोशिशके इस भूतका पूरी तरह खात्मा न कर दूँ।'

## अन्तिम मजाक

इस तरह चर्चा चलती रही। वेचारी आभा भी बाधा देनेका साहस नहीं कर रही थी। इस बातको जानते हुए कि बापू वक्तकी पाबन्दीको, और खासकर प्रार्थनाके बारेमें उसकी पाबन्दी को, कितना महत्व देते हैं, उसने आखिरमें निराश होकर उनकी घड़ी उठायी और जैसे इस बातका इशारा करते हुए उनके सामने रख दी कि प्रार्थनामे देर हो रही है।

प्रार्थना मैदानमे जानेके पहले ज्योंही गांधीजी गुसलखानेमें जानेके लिए डठे, वे बोले—'अब मुझे आपसे अलग होना पड़ेगा।' रास्तेमे वे उस शामको अपनी 'चलती लकड़ियों' आभा और मनुके साथ तबतक हंसते और मजाक करते रहे, जबतक वे प्रार्थना मैदानकी सीढ़ियोंपर नहीं पहुँच गये।

दिनमें जब दोपहरके पहले आभा गान्धीजीके लिए कच्ची गाजरोंका रस लायी, तब उन्होंने उलाहना देते हुए कहा 'तो तुम मुझे ढोरोंका खाना खिलाती हो।' आभाने जबाव दिया 'बा' तो इसे घोड़ेकी खुराक कहती थीं। उन्होंने पूछा 'जिस चीजको दूसरा पूछेगाभी नहीं, उसे स्वादसे खाना क्या कम है ?' और हॅसने लगे।

आभाने कहा—'बापू, श्रापकी घड़ीको जरूर यह लगता होगा कि आप उसकी परवाह नहीं करते। आप उसकी तरफ देखते नहीं।' गान्धीजीने तुरन्त जन्नाव दिया—मै क्यों देखूं, जब तुम दोनों मुझे ठीक समय वता देती हो ?' लड़िक्योंमे से एकने पूछा—' लेकिन श्रापतो टाइम बतानेवाली लड़िक्योंकी तरफ नहीं देखते।' वापू फिर हॅसने लगे। पाँव साफ करते हुए उन्होंने आखिरी बात कही—'में आज १० मिनट देरसे पहुँचा हूँ। देरसे श्रानेमे मुझे नफरत होती है। मै प्रार्थनाकी जगहपर ठीक पांच बजे पहुचना पसंद करता हूँ।' यहां वातचीत खतम हो गयी। क्योंकि—'चलती लकड़ियों' के साथ गांधीजीकी यह शर्त थी कि प्रार्थनामैदानके श्राहातेमे पहुँचतेही सारा मजाक श्रोर वातचीत बन्दहो जानी चाहिये—मनमे प्रार्थनाके

विचारोंके सिया दूसरी कोई चीज नहीं होनी चाहिये । मन प्रार्थनामय हो जाना चाहिये।

#### अन्तिम गव्द

जव गान्धीजी प्रार्थना सभाके वीच रिस्सियोंसे चिरे रास्तेमे चलते लगे उन्होंने प्रार्थनामे शामिल होनेवाले लोगों के नमस्कारों का जवाव देनेके लिए लड़ांकयों के कन्थोंसे अपने हाथ उठा लिए। एकाएक भीड़ मेसे कोई दाहिनी ख्रोरसे भीड़ को चीरता हुआ उस रास्तेपर त्र्याया। छोटी मनुने यह सोचा कि वह आदमी वापूके पाँव छूनेको छागे वढ़ रहा है। इसलिए उमने उसको ऐसा करनेके लिए फिड़का, क्योंकि प्रार्थनामे पहलेही देरहो चुकी थी। उसने रास्तेमे प्रानेवाले आदमीका हाथ पकड़कर उसे रोकनेकी कोशिश की। लेकिन उसने जोरसे मनुको धक्का दिया, जिससे उसके हाथ की आश्रमभजनावछी, माला और वापूका पीकदान नीचे गिर गये। ज्योंही वह विखरी हुई चीजोंको उठानेके छिए मुकी, वह आदमी वापूके सामने खड़ा हो गया-इतना नजदीक खडा था कि पिस्तोल से निकली हुई गोलीका सोल वादमे वापूके कपड़ेकी पर्तमे उलमा हुआ मिला । सात कारतू सोंवाली आटोमेटिक पिस्बील से जल्दी जल्दी तीन गोलियाँ छूटीं। पहली गोली, नाभीसे ढाई उच ऊपर छोर मध्य-रेखासे साढ़े तीन इंच दाहिनी तरफ पेटकी वाजूमे लगी। दूसरी गोली, मध्यरेखासे एक इचकी दूरोपर दाहिनी तरफ घुसी और तीसरी गोली छाती की दाहिनी तरफ लगी। पहली और दूसरी गोली शरीरको पारकर पीठसे वाहर निक्ल आयी। तीसरी गोली उनके फेफडमे ही रुकी रही। पहले बारमे उनका पॉव, जो गोली लगनेक वक्त आगे वढ़ रहा था, नीचे आ गया। दूसरी गोली छोड़ी गयी तवतक वे छापन पोबोंपर ही खड़े थे और उसके बाद वे गिर गये। उनके सुँहसे आखिरी शब्द 'राम-राम' निकले । उनका चेहरा राखकी तरह सफेट पड़ गया । उनके सफेद कपड़ोंपर गररा सुर्प धच्या फेडला हुआ दिखाई पड़ा। उनके हाथ, जो सभाको नमस्कार करनेक लिए उठे थे, धीर-धीर नीचे आ गये, एक हाथ आभाके गरेमे अपनी स्वाभाविक जगहपर गिरा। उनका छडराड़ाता हुआ शारीर धीरेसे ढुलक गया। सिर्फ तभी घवरायी हुई मनु और आभाने मह्तृत किया कि क्या हो गया है।

में दूसरे दिन ने। त्रायाली जानेकी प्रवनी त्यारी पूरी करनेके लिए शहर गया था ओर वहासे हालमे ही लोटा था। प्रार्थना-सभाके नेत्रान वक वनी हुई पत्थरकी कमानीके नीचे भी मैं नहीं पहुँच पाया था कि श्री चन्द्रावत सामनेसे दौड़ते हुए आये। उन्होंने चिल्लाकर कहा—'डाक्टरको फोन करो। बापूको गोली मार दी गयी है।' मैं पत्थरकी तरह जहांका तहां खड़ा रह गया, जैसे कोई बुरा सपना देखा हो। मशीनकी तरह मैंने किसीके द्वारा डाक्टरको फोन करवाया।

#### अन्तिम श्वॉस

हर एकको इस घटनासे धका लगा। डा॰राज सभरवालने, जो उनके पीछे आयी, गांधीजीके सिरको धीरेसे अपनी गोदमें रख लिया। उनका कॉपता हुआ शरीर डाक्टरके सामने आधा लेटा हुआ था और आँखे अधमुँदी थीं। हत्यारेको विड्लाभ्यनके मालीने मजबूतीसे पकड़ लिया था। दूसरोंने भी उसका साथ दिया और थोड़ी खींचतानके बाद उसे काबूमे कर लिया। बापूका शांत और ढीला पड़ा हुआ शरीर दोस्तोंके द्वारा अन्दर ले जाया गया और उस चटाईपर उसे रखा गया, जिसपर बैठ वे काम किया करते थे। मगर कुछ इलाज करनेसे पहले ही घड़ीकी आवाज बन्द हो चुकी थी। उन्हें भीतर लानेके बाद उनको जो छोटा चम्मचभर शहद और गरम पानी पिलाया गया उसे भी वे पूरी तरह निगल न सके। करीब-करीब, फौरन ही उनका अवसान हो गया।

डा० सुशीला बहाबलपुर गयी थीं, जहाँ बापूने उसे दयाके मिशनपर भेजा था। डा० भागेंव, जिन्हें बुलावा भेजा था, आये और 'एड्रेनलिन' के लिए डा० सुशीलाकी सकटके समय काममे आनेवाली द्वाइयोंकी संदूक पागलकी तरह तलाश करने लगे। मैने उनसे दलीलकी कि वे उस द्वाईको हूँ इनेकी मेहनत न उठाये, क्योंकि गाधीजीने कई वार हमसे कहा है कि उनकी जान वचानेके लिए भी कोई निपिद्ध द्वाई उनको न दी जाय। जैसे-जैसे बरस वीतते गये, उन्हे ज्यादा-ज्यादा विश्वास होता गया कि सिर्फ रामनाम ही उनकी और दूसरोंकी सारी वीमारियोंको दूर कर सकता है। थोड़े ही दिनों पहले अपने एपवासके दरमियान उन्होंने यह सवाल पृष्ठकर साइसकी कमियोंके वारेमे अपने मतको पक्षा कर दिया था कि गीतामें जो यह कहा गया है 'एकाशेन स्थितो जगत'—उसके एक अशसे सारा ससार दिका हुआ है—उसका क्या मतलव है ? रामनामकी सव विमारियोंको दूर करनेकी शिक्तपर अपने विश्वासके वारेमे वोलते हुए एक आहके साथ गांधीजीने घनश्याम-

दासजीसे कहा था—'अगर मैं इसे श्रपने जीते जी सावित नहीं कर सकता, तो वह मोतके साथ ही खत्म हो जायगा।' जैसा कि आखिरमें हुआ, डा॰ सुशीलाकी सकटकालीन द्वाइयोंमें एड़ेनिलिन नहीं मिला, मयोगसे एड्रेनिलिनकी जो एकमात्र शीशी सुशीलाने कभी ली थी वह नोआखालीके काजिरिखल कैम्पमें छूट गयी थी, गाधीजी उसकी इतनी कम परवाह करते थे।

उनके साथियोंमे सबसे पहले सरदार बल्लमभाई पटेल श्राये। वे गांधीजीके पास बेठे और नाडी देखकर उन्होंने खयाल कर लिया कि वह अब भी घीरे-धीरे चल रही है। डा॰ जीवराज मेहता कुछ मिनट वाट पहुँचे। उन्होंने नाड़ी और आंखोंकी परीचाकी और उदास और दू सी होकर सिर हिलाया। लडाकयाँ सिसक उठीं। लेकिन उन्होंने तरन्त दिलको कड़ा किया और रामनाम वोलने लगीं। मृत शरीरके पास सरदार चट्टानकी तरह अचल वंठे थे उनका चेहरा उदास श्रीर पीला पड़ गया था। इसके वाद पिंत नेहरू आये ख्रीर वापूके कपड़ों अपना मुँह छिपाकर वशेकी तरह सिसकने लगे। इसके वाद देवदाम श्रोर डा॰ राजेन्द्र प्रसाट आये। तव वापुके पुराने रक्षकों मेसे वचे हुए श्री जयरामदास, राजकुमारी अमृत कौर आचार्य कृपलानी श्राये। जब कुछ देर बाद लार्ड माउण्ट बेटन आये, उस समय बाहर लोगोंकी भीड़ इतनी वढ गयो थी कि वे बड़ी मुश्किलसे अन्दर आ सके। कड़े दिलके योदा होनेके कारण उन्होंने एक पल भी नहीं गॅवाया और वे पण्डित नेहरू स्त्रोर मौलाना आजाद साहबको दूसरे कमरेमे ले गये और महान दुर्घटनासे पैदा होनेवाली नमस्याजीपर श्रपने राजनीतिक दिमागसे विचार करने छगे। एक सुझाव यह रखा गया कि मृत शरीरको मसाला देकर कुछ समयके लिए सुरक्षित रया जाय। लेकिन इस वारेमे गाधीजीके विचार इतने साफ और मजवृत थे कि वोचमे पढ़ना मेरे लिए जरूरी और पवित्र फर्ज हो गया। मैंने उनसे कहा कि वापू मरनेके वाट पार्थिय करीरको पूजनेका कड़ा विरोध करते थे। उन्होंने मुझे कई बार वहा था। 'अगर तुम मेरे वारेम एमा होने टोगे, तो में मोतमे भी कोसू गा। में जहां कहीं मरू, मेरी यर इच्छा है कि विना किसी दिखावे या झमेलेके मेरा दाइ-सरकार किया जाय। ' ढा॰ राजेन्द्र प्रसाद, श्री जयरामदाम और ढा॰ जीवराज मेहताने मेरी यातका समर्थन किया। इसलिए मृत शरीरको मसाला देकर रखनेका विचार छोड दिया ग्या । बाकी रातम गीताके रहोक प्रोर सुखमणि साइवके भजन मीठी रागमे गाये जाते रहे, प्रार घाटर महाप्रयाण

दुःखसे पागल बने लोंगोंकी भीड़ दर्शनके लिए कमरेके चारों तरफ इकड़ी होती रही। आखिरकार मृत शरीरको ऊपर ले जाकर बिड़ला-भवनके छड्जेपर रखना पड़ा, ताकि सब लोग दर्शन कर सके।

#### हमारा अन्तिम प्रणाम

सुबह जल्दी ही शरीरको हिन्दू-विधिके अनुसार नहलाया गया श्रौर कमरेके बीचमे फूलोंसे ढॅककर रख दिया गया। विदेशी राजदूत, सुबह थोड़ी देर बाद श्राये और उन्होंने बापूके चरणों पर फूलोंकी मालाएं रखकर अपनी मौन श्रद्धांजिल अपित की।

श्रवसानके दो दिन पहले ही गांधीजीने कहा था—'मेरे लिए इससे प्यारी चीज क्या हो सकती है कि मैं हॅसते हॅसते गोलियोंकी बौछारका सामना कर सकूं ?' और माल्स होता है, भगवान्ने उन्हें यह वरदान दे दिया।

११ वजे दिनको हमारे सबके अन्तिम प्रणाम करनेके बाद मृत शरीर अर्थीपर रखा गया। उस समय तक रामदास गांधी हवाई जहाजमे नागपुरसे आ पहुचे थे। डा॰ सुशीला नायर सबसे आखिरमे पहुची, जब अर्थी रवाना ही होनेवाली थी। उसे इस वातका वड़ा दुःख था कि बापूके आखिरी समयमें वह उनके पास नहीं रह सकीं। लेकिन इस बातके लिए उसने ईश्वरको धन्यवाद दिया कि वह अन्तिम दर्शनके समय पहुँच गयी।

उस रात डा॰ सुशीला वार-बार बहुत दु.खी होकर चिल्जाती रही 'आखिर मुझे यह सजा क्यों ?' देवदासने उसे आश्वासन देनेकी कोशिश की, 'यह सजा नहीं है। वापूके आखिरी मिशनको पूरा करनेमे जुटे रहना बड़े गौरवकी बात है—यह वापूका उसीको सौपा हुआ आखिरो काम था।' यह वापूकी एक विशेपता थी कि जिन्हे उन्होंने बहुत दिया था, उनसे वे और ज्यादाकी आशा रखते थे।

जब में वापूका अपार शाति, क्षमा और सिह्णुता दयासे भरा अञ्चल और उदास चेहरा ध्यानसे देखने लगा, तो मेरे दिमागमे उस सनयसे लेकर—जब मैं कालेज के विद्यार्थी के रूपमे चौधियानेवाले सपनों और उज्ज्वल आशाओं से भ्रा वापूके पास आकर उनके चरणों में वैठा था—आज तकके २८ लम्बे वरसों के निकटतम और श्रद्धट सम्बन्धका पूरा दृश्य विजलीकी गतिसे घूम गया और वे वर्ष कौमके वोमसे कितने लदे हुए थे।

जो कुछ हुआ था, उसके अर्थपर में विचार करने लगा। पहले में घनराहट महसूस करने लगा, लेकिन वादमें धीरे-धीरे यह पहेली अपने आप सुलझने लगी। उस दिन जब बापूने एक आदमीके भी अपना फर्ज पूरी और अच्छी तरह अदा करनेके वारेमें कहा था, मुझे ताज्जुव हुआ था कि आखिर उनके कहनेका ठीक-ठीक मतलब क्या है ? उनकी मृत्युने उनका जवाब दे दिया। पहले जब गाधीजी उपवास करते, तो वे दूसरोंसे प्रार्थना करनेके लिए कहते थे। वे कहा करते थे—'जब तक पिता वचोंके बीच है, तब तक उन्हें खेलना और खुशीसे उल्लान कूदना चाहिये। जब में चला जाऊँगा, तब आज में जो कुछ कर रहा हूँ वह सब वे करेगे।' मगर आज जो आगकी लपटे देशको निगल जानेकी धमकी दे रही है उन्हें शान्त करना है, और वापूने जो आजादी हमारे लिए जीती है यदि उसका फल हमें भोगना है, तो उनकी मौतने हमें वह रास्ता दिसा दिसा दिया है, जिस पर हमें चलना है।



## क्या वापू को अपने अवसान का ज्ञान पहले से था ?

### श्री कुमारी मीरा वहन

मेरे सिर्फ दो ही संगी थे—ईश्वर और वापू। श्रीर अब दोनों एक हो गये हैं।

जब मैंने वापू की मृत्यु की खबर सुनी, तो मेरी श्रात्मा को बन्दी वनाने वाले दरवाजे खुले श्रौर वापू की आत्मा ने उसमें प्रवेश किया। उस पल से शास्व-तता की नयी भावना मुझमें श्रा गई है।

यह सच है, कि प्रिय बाबू जीते जागते रूप में हमारे बीच नहीं रहे, लेकिन उनकी पित्र आत्मा तो आज हमारे ज्यादा नजदीक है। एक समय वापू ने मुझ से कहा था—"जब मेरा यह शरीर नहीं रहेगा, तब भी हम एक दूसरे से जुदा नहीं होंगे। तब मैं तुम्हारे ज्यादा नजदीक आ जाऊंगा। यह शरीर तो वाधा रूप है।" ये शब्द मैंने श्रद्धा से सुने थे। अब मै अपने अनुभव से वापू के उन शब्दों का दिन्य सत्य जान पायी हूँ।

क्या वापू को आज होने वाली घटना का ज्ञान था १ मेरे दिल्ली से ऋषी-केश जाने से पहले, दिसम्बर महीने की एक शाम को वापू से मैने कहा था: "वापू जब मार्च मे गोशाला तैयार हो जायगी और सारा काम व्यवस्थित हो जायगा, तब क्या गोशाला का उद्घाटन करने और हिन्दुस्तान की गरीब दुःखी गाय को आशीर्वाद देने का समय निकाल सकेंगे ?" वापू ने जबाब दिया "मेरे आने का ख्याल मत रखो"—और फिर मानों अपने आप से कुछ कह रहे हों, इस तरह उन्होंने आगे कहा—"मुदें से किसी तरह की मदद की आशा रखने से क्या फायवा ?" ये शब्द इतने भयानक थे कि मैंने किसी के सामने उन्हे नहीं दोहराया, ओर ईश्वर की प्रार्थना के साथ उन्हे अपने दिल मे रख लिया। उनका अनशन आरम्भ हुआ और समाप्त हुआ। मुझे आशा हो गयी कि वापू के इन शब्दों का मतलब अनशन के साथ खतम हो गया। छेकिन ये शब्द तो भविष्यवाणी के समान थे छोर वह भविष्यवाणी पूरी हुई।

उस विधिनिर्मित शाम को जब में ध्यान में अचल वन कर वैठी थी, मैंने सारी दुनिया से गुजरनेवाली संताप की कंपकंपी का घ्रानुभव किया। मनुष्य जाति की मुक्ति के लिए एक बार फिर अवतार का खून वहा, घ्योर धरती इस भयानक पाप के डर घ्योर वोझ से कराह उठी।

वह पाप एक आदमी का नहीं है। वह युग-युग में सारी दुनिया को ढंक हेने वाहा पाप है। उसे एकमात्र ईरवर के भक्तों का विह्नान ही रोक सकता है।

अव वापृ हमारे छिए जो काम छोड़ गये है, उसे पूरा करने मे हमे जमीनआसमान एक कर देना चाहिए। वापृ हम सब के छिए—हर मई, औरत ओर बच्चे
के छिए—जिये और मरे। वे लगातार काम करते करते जिये और इसीछिए शहीह
की मौत मरे कि हम नफरत, ठालच, हिसा और भूठ के बुर रास्ते से पीछे लौटे
हैं। अगर हमे अपने पापों का प्रायश्चित करना है और वापू के पवित्र उद्देश्य को
आगे बढ़ाने में हिस्सा लेना है, तो हर तरह की साम्प्रवायिकता, ओर दूसरी
बहुत—सी वार्ते खत्म होनी चाहिये। चोरवाजारी, रिश्वतखोरी, तरफवारी, आपसी
द्वेप ओर उसी तरह हिसा और असत्य के दूसरे काले स्पों को जड़ मूल से मिट
जाना चाहिए। इनके विकद्ध हमें मजबूती से और विना हिचकिचाहट के जेहाद
बोलना होगा। वापू प्रेम और दया के सागर थे, लेकिन बुराई के विषद्ध लड़ने में
वे बड़े कठोर थे।

वापू ने भीतरी बुराई पर विजय पा छीथी, इसीलिए वाहर की बुराई के सामने वे लड़ सके थे। भगवान हमे उस तरह पवित्र बनाए कि हम अपने सामने पड़े हुए इस भारी काम के लायक वन सके।

## वाध्र क्षमा करना

### श्री सुशीलानायर

कहते हैं समुद्र मन्थन से अमृत निकला, हीरे जवाहरात निकले और हला-हल जहर निकला। जहर इतना घातक था कि सारे जगत का नाश कर सकता था। उसे क्या किया जाय ? सब इस बारे में चिन्तित थे। शिवजी आगे बढ़े और उन्होंने वह जहर पी लिया। हिन्दुस्तान के समुद्र- मन्थन में से आजादीका अमृत निकला। साथ हो आपसकी मारकाटका, दुश्मनीका, बैरका, हिसाका, जहर भी निकला। गांधीजीने इसके सामने अपनी आवाज बुलन्द की। लोग अपनी मूर्छोमे चौके, -लेकिन जागे नहीं। पाकिस्तानके लोगोंके कानोंमे भी आवाज पहुंची। बापूकी आवाज अकेले गगनमें गूंज रही थीं—'इस आगको बुझाओ, नहीं तो दोनों इस आगमें भस्म हो जाओगे।' उनका हृदय दिन-रात पुकारता था 'हे ईश्वर, इस ज्वालाको शांत कर, नहीं तो मुझे इसमे भस्म होने दे। मैं इसका साक्षी नहीं बनना चाहता।'

जो वापू अनेक उपवासोंसे, अनेक हमलोंसे वच निकले थे, वे अपने ही एक गुमराह पुत्रकी गोलीसे न वच सके। पुत्रके हाथसे हलाहलका प्याला लेकर वे पी गये, ताकि हिन्दुस्तान जीवित रह सके। किसीने कहा, जगतने दूसरी वार ईसा का सूली पर चढ़ना देखा है।

मुझे जब यह खबर मिली तब मै मुलतानमें थी। बहावलपुरियोंको वापू की इतनी चिन्ता थी कि उन्होंने मुझे लेसली क्रास साहबके साथ बहावलपुर भेजा था। वहां डिप्टी कमिद्रनरकी पत्नीने बहुत प्यारसे पूछा—'गाधीजी अब कंसे हैं ? हमारे पास कब आयेगे ? मैंने कहा—'जब आपकी हुकूमत चाहेगी।'

शामको ६ वजेके करीव डिप्टी किमश्नर साहवकी पत्नी हांफती हांफती आयीं 'छोर वोलो दुनिया किघर जा रही हैं ? गांधीजीको गोलीसे मार दिया।' सुनते ही मेरे हाथ-पांव ठंढे पड़ गये। में सुन्न वेठ गयी। किसी दूसरेने कहा—'नहीं, नहीं, यह तो अफवाह है। हम दिल्लीको फोन करके पक्की खबर निकालेंगे। घवराइये नहीं।'

मैंने कहा—'नहीं, मुझे अभी लाहोर जाना है। कोई गाडी विलाइये। सच्ची खबर हो या सूठी, में जन्दी से जल्दी पहुँचना चाहती हूँ।'

गाडी विद्छाभवनके पिछले दरवाजे दाखिल हुई। उधर भी वहुत भीड़ थी। दूसरे एक ऊँचा फूलोंका ढर दिखाई पड़ा। में भीड़को पूरे जोरसे चीरती हुई हॉफती हॉफती वहॉ पहुंची, जहां पालकी रवाना होनेके लिए तैयार थी। वहां सर-दार अपने दिवगत स्वामीके काधोंके पास गम्भीर वेठे थे। उन्होंने मुझे ऊपर चढ़ाया। फलोंमें से वायू का चेहराही दिखता था। हमेशाकी तरह मैंने अपना सिर उनकी छातीपर रख दिया। विना सोचे अन्दरसे भावना उठी, अभी वायू एक प्यार की चपत लगा देगे, पीठपर एक जोरकी थपकी लगा देगे। मगर मैंने तो उनकी आखिरी थपकी बहावलपुर जाते समय ही ले ली थी।

सिरके पास मनु और आभा खडी थी। 'सुशीला वहन। सुजीला वहन। पुकार कर वे फूट-फूटकर रोने लगीं। श्रांसुओं में से मैंने देखा वापृका चेहरा पीला था, पर हमेशाकी तरह शात था। वे गहरी नींदमें सोये दिखते थे। अपने श्राप मेरा हाथ उनके माथेपर चला गया। उनके चेहरेको छुआ। वह अभी भी मुझे गरम लगा, जीवित लगा। मेरा सिर फिरसे उनके चेहरे पर मुक गया। माथा उनके गालको जा लगा। किसीने पुकारा—अब सब नीचे उतरो।

नीचे सिरकी तरफ पण्डितजी राहे थे। दुःग ओर गमकी रेगाएँ उनके चेहरेपर थीं। मुँह सूरा हुआ था। उन्होंने प्यारसे हम तीनोंको नीचे उतारा। पुराने जमानेमे महादेव भाई, देवदास भाई छोर प्यारेळाळजी तीनों वापृके साथ हुआ करते थे—त्रिमूर्ति कहळाते थे। उसी तरह छुछ महीनोंसे आभा, मनु और में वापृके साथ त्रिमूर्ति-मी वन गयी थीं। उन तीनोंमे महादेव भाई वडे थे, इन तीनोंमे में। दोनों छडिक्या दोनों तरफसे मुझे लिपट गयीं। एक दूमरीको नकारा देते हुए उम आगे वहीं। वापू पाहेंगे रामधुन घळे, सो रामधुन शुरू को लेकिन वहुत पळ न मकी। मिण वहन वार-वार ध्यान ग्योंचती थी, रोना नहीं पाहिये। सिग्य भारवींने गुर प्रस्थ साहेव के शब्द वोळने शुरू किये। हम सब उनके पीछे राम नाम बोलने लगे।

कुछ देर बाद इस लोग पीछे वापूकी गाड़ीके पास जा गये। उस गाडी

के स्पर्शमें वापूका स्पर्श था। दोनों तरफ लाखों जनता खड़ी थी। हर दरख्तकी हर टहनी पर लोग बैठे थे। 'महात्मा गांधीकी जय' के नाद्से गगन गूँज रहा था।

जैसे जीवनमें, वैसे मृत्युमें निन्दा और स्तुतिसे अिंह वापू सो रहे थे। जीवनमें हम लोगोंको चुप कराते थे। जयनादसे भी उनके कानोंको तकलीफ पहुंचती थी। वे कानोंको अंगलियोंसे वन्द कर लिया करते थे। कान वन्द करनेको हमे साथ रूई रखनी होती थी। मगर आज उसकी जरूरत न थी। मनमें आया, क्या अपनी भावनाएँ हम ऑसू बहाकर धो डालेंगे ? क्या जयघोष करके ही बैठ जायंगे ? या क्या ये भावनाएँ कार्य रूपमें भी परिणत होंगी ?

शामको जुल्लस यमुनाजीके किनारे पहुँचा। ईटोंके एक छोटेसे चबूतरेपर लकड़ियां रखी थीं। जिस तख्तपर बापू बैठा करते थे, उसीपर उनका शब था। उसे लाकर लकड़ियोंपर रखा गया। ब्राह्मणोंने कुछ मन्त्र पढ़े। हम लोगोंने छोटी-सी प्रार्थना की। देवदास भाईने बापूके पांवपर सिर रखकर प्रणाम किया। हृदयसे एक ही पुकार निकल रही थी, बापू मेरे अपराध क्षमा करना। मेरी भूल चूक ब्रुटियाँ चमा करना। जीवनमें कितनी बार आपको सताया, आपको मानवी पिता मानकर आपसे झगड़ा किया। आपके साथ दलीलें की। बापू, क्षमा करना! क्षमा करना! क्षमा करना! में चितासे दूर हटकर बैठ गयी। मैं ज्यादा देख न सकी। मनमे मैं गीताका यह श्लोक दोहराती रही।

सखेति मत्वा प्रसभं यदुक्तं, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति । अजानता महिमानं तवेद, मया प्रमादात् प्रणयेन वापि ॥

वापू आपने जो अगाध प्रेम मुक्तपर वरसाया, जो अगाध विश्वास वताया, भूलपर भूल क्षमा की; तुच्छ, अज्ञान, मितहीनको अपनाया, सिखाया, अपनी चेटी वनाया, उसको लायक वनाया। एकवार वापूने महादेव भाईसे वातें करते हुए कहा था—''सुशीलाने सबसे आखिर मेरे जीवनमे प्रवेश किया, मगर वह सबसे निकट आयी। सुझमे समा गयी है।" हे प्रभु उसी समय तुने मुझे क्यों न उठा लिया। उसके वाद सुशीला उनसे दूर चली गयी।

वापूकी वातपर उसके मनमे शंका आने छगी, मगर वापूने धीरजसे उसकी रांकाओंका निवारण करनेका प्रयत्न किया। उसे अपनेसे दूर न जाने दिया। एकवार कहने छगे—"तूने हाउण्ड आफ हेचिन" की कविता पढ़ी है। तू मुक्तसे भाग केंग्रे सकती है ? मैं भागने दूँ तब न ?" इस नालायक बेटीके प्रति इतना प्रेम! हे प्रभो जो योग्यता उनके जीवनकालमे न थी, वह उनके जानेके बाद दोगे ?

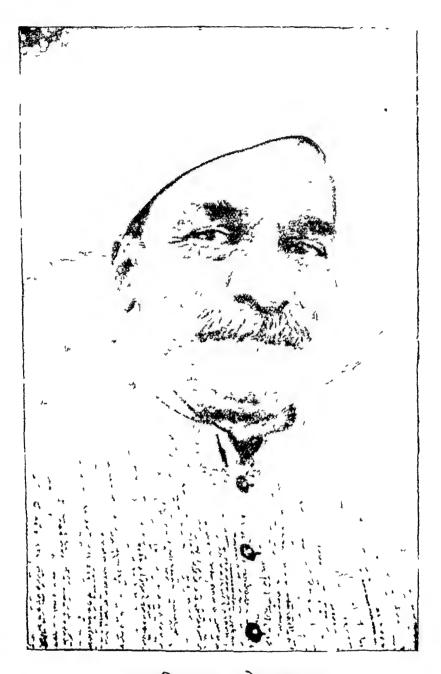
जवपर चन्द्नकी छक्रदियाँ रखने छंग । सुगन्धित सामग्री डाछने छंगे । म जाकर सरदार काकांके पास बैठ गयी। घुटनोंमे सिर रख लिया और देग्य न सकी। मारा जगत् चकर सा रहा था। भीड़का जोरसे धका आया। मनु, आभा, में और मणि वहन पास बैठी थीं। सरदारने हमें साथ छेकर उस भीडमेसे निकलनेकी कोलिश की। बक्केपर धका आता था हम गिरते-पड़ते बाहर निकले। एक मिलिटरी दकमे वेठे। मरदार काका और सरदार वलदेव सिंहजी साथ थे। दक चली। आभाने मेरा हाथ सीचा। दूसरे चिताकी ज्वालाकी लपटें आकामको जा रही थीं। हृदय पुकार चठा, हे प्रभो इस अग्निमे हमारे दोष, हमारी फमजोरियाँ भस्म हो जायँ ताकि हम वापूरे वताये मार्गपर दृढतासे श्रागे बढ़ सकें। जिस श्राग्निको शात करनेम उनके प्राण गये, वह इस अग्निके साथ ज्ञान्त हो । रातको चिङ्छा-भगनमे जिस गदीपर वठ-कर वापू काम किया करते थे, उमपर रखी वापूकी फोटोंके मामने वट मनमें विचार थाने छगा-कल सारी रात माटरमे वैठे हृदयसे जो ध्वनी निकल रही थी, 'वापू जीवित हैं। वापू जीवित है। वह क्या गलत थी ? वह व्यनि इतनी स्पष्ट थी, मगर मया सव कल्पनाका ही खेळ था ? उत्तर मिळा—नहीं, वापू जीवित है। नचमुच जीविन है। तुम्हारे एक-एक विचारको, एक एक आचारको देख रहे है। दूनरे दिन कास मात्व अमेजी कविताकी छुउ लाइने लिएकर दे गये। उनमे आगिरा ला:नीं का भाव कुछ ऐसा था।

'याद रसो, अब उनके हथियार मिर्फ तुन्हारे हाथ छोर पाब है। वे देखते हैं। सभाउना कि किस चीजको तुम छुने हो, कहा पर कदम रखने हो।'

एक दक्ता वापून किसीने कहा था—'आपके अनुयाचियों' रचनात्मक कर्य फरने वार्टोंमे एछ चेयनी पायी जाती है। उनमें यह तेजी नहीं जिसमें ये आपका मन्देश घर-घर, गाव-गाव, देश भरमें पहुँचायें। चापू गम्भीर हो गये। कहने रही— "हा आज वे चेयसमें रुगते हैं। मेरे जीयनमें दूसरा हो नहीं सकता। उन स्वक्त रुपित्य मेरे व्यक्तित्यके नीचे द्या पटा हुआ है। वे बाव वातमें रुप्तरे पूनते है। महाप्रयाण

मगर मेरे वाद, से त्राशा रखता हूं, उनमें वह तेज और शक्ति अपने आप आ जायेगी। अगर मेरे सन्देशमें कुछ है, तो वह मेरे जानेके बाद मर नहीं जायगा।"

हम छोगोंसे एक बार कहने छगे कि हमसे क्या क्या आशाएँ रखते है। आगाखां महछमें उपवासकी बाते चल रही थीं। वे न रहें, तो हमारा क्या धर्म होगा, हमें क्या करना होगा, वे हमें समझा रहे थे। हमसे वह चर्चा सहन नहीं हुई। मैं बोल उठी—''नहीं बापू, यह सब न सुनाइये। हमारी तो यही प्रार्थना है कि आपके देखते-देखते महादेव भाईकी तरह हमें भी ईरवर उठा छे। त्रापके बाद कुछ भी करने की हमारी शक्ति नहीं!" बापू और ज्यादा गम्भीर हो बोले—''महादेवकी तरह तुम सब मुझे छोड़ते जाओगे, तो मैं कहाँ जाऊँगा १ ऐसा बिचार करना तुम्हें शोभा नहीं देता। और तुम लोगोंकी आज शक्ति नहीं, मगर ईसाके मृत्युकी समय उनके शिष्योंमें शक्ति थी क्या, दृढ़ विश्वाससे सच्चे हृदयसे, जो ईश्वर परायण होकर कार्य करता है, शक्ति उसे ईश्वर अपने आप दे देता है। जो अपने आपको शून्यवत् करके सत्यकी आराधना करता है, उसका मार्ग प्रदर्शन प्रभु अपने आप करता है।" क्या हम अपने आपको शून्यवत् कर सकेंगे १



राष्ट्रपति–डा० राजेन्द्र प्रसाद।

## वाप्तका वलिदान

## राष्ट्रपति डा॰ राजेन्द्र प्रसाद

( ६ ता० को दिल्ली रेडियो से दिया भाषण )

श्राज वापूका भौतिक शरीर हमारे वीच नहीं है। उनके वे कोमल चरण नहीं जिनको हम स्पर्श करते रहे। उनके वरदहस्त नहीं जिन्हें हमारे कन्धोंपर रख वेहद शुभाशीर्वाद देते थे। सत्यके पथ्यका अनुसरण करनेके लिए प्रेरित करने वाले उनके मधुर शब्द भी श्रव हमे नहीं सुनाई देंगे। द्यासे परिपूर्ण उनके नेत्र अव हमपर प्यारकी वर्षा वरसानेके लिए नहीं रहे।

पर वापूने ही तो हमे सदा यह वताया है कि यह देह श्रानित्य है, आत्मा ही अमर है। यद्यपि वापूकी आत्माने नाशवान शरीरको छोड़ दिया है, पर वे हमारे भले और दुरे कमोंको अवभी देख रहे हैं। आज हमे उस कार्यको सम्पन्न करना हैं जिसे वापूने अधूराही छोड़ दिया। यही उस पिवन्न आत्माके लिए हमारा सबसे वड़ा सम्मान होगा।

गाधोजी के महान् व्यक्तित्व श्रीर उनके कार्यांने उन्हें सदाके छिए अमर वना दिया है। श्रव उनके सारककी कोई आवश्यकता नहीं प्रतीव होतो। पर मनुष्य तो श्रपनी आत्माको सान्त्रना प्रदान करनेके लिए कुछ करताही है। उमीछिए कहा गया है कि गांधीजीके विधायक कार्यक्रमोंको, जिन्हें पूरा करनेके छिए उन्होंने श्राजीवन प्रयत्न किया, पूरी शक्ति और श्रद्धासे सम्पन्न करना होगा। उनी विधायक कार्यक्रमके हाराही गांधीजी का प्रेम और श्रहिमाका सिद्धान्त फुला और फछा। इन्हीं कार्यक्रमोंको सम्पन्न कर हम पापूके महान् आद्यों और उनकी शिक्षाओंको जीवित रस्य सकते हैं।

कामेस कार्यसमितिकी बैठक हालही में हुई थी। उसने गाथीजीक स्मारक कोपके लिए देशवासियोंसे श्रपील की है। उसने श्रपीलजी है कि गाधीजीके विधा यक कार्यक्रमोंको पूरा करनेके लिए स्थापित किये जानेवार कोपने अपनी आयण दसवां भाग दान करे। इसी कोषमें गांधीजीकी लिखित शिक्षाएं तथा उनकी रचनाएं प्रकाशित की जायंगी। चन्दा एकत्रित करने वालोंके नाम बादमें घोपित किये जायंगे। इस कोषमें चन्दादेनेके लिये विशेष तौरपर अपील निकालनेकी आवश्यकता नहीं क्योंकि स्वयं लोग चन्दा देनेके लिये लालायित हैं।

### पारस्परिक घृणाका दुष्परिणाम

आज तो मैं आपके सामने इस हृद्य विदारक दुर्घटनाके संम्बन्धमें अपने हृद्यके भावोंको व्यक्त करने के लिए उपस्थित हुआ हूँ। प्रश्न उठता है कि ऐसा नीच कर्म क्यों किया गया। सानव इतिहास से सत्य और अहिसा के सबसे वड़े पुजारी की निकृष्टतम रूपमें ऐसी हत्या क्यों को गयी? भारत में सांप्रदायिकता तथा साप्रदायिक विद्रेष छोर घृणाका जो विषाक्त वातावरण तैयार किया गया उसीका यह दुष्परिणाम है। महात्माजीने अपने महान् व्यक्तित्व और पूरी शक्ति से घृणा, विद्रेष और साप्र-दायिकताका छाजीवन विरोध किया। पर हमारा कर्तव्य है कि महात्माजीने अपने जीवन में जिसे नहीं पूरा किया, उनके शहीद होजाने के बाद हम उसे पूरा कर।

## गांधीजी और हिन्दू धर्म

क्या हम कभी स्वप्त में भी अनुभव कर सकते हैं कि गांधीजीने हिन्दू जाति और हिन्दू समाजको हानि पहुँचायी है ? क्या यह कभी सम्भव है कि हिन्दू समाजके मुक्तिदाता निर्दे छित, उत्पीड़ित तथा नग्न समाजके त्राता गांधी हिन्दु औं का अहित कभी सोच सकता ? पर अदूर दर्शी तथा संकुचित मस्तिष्क वे हिन्दू ही, जो हिन्दू धर्मके वास्तिवक तथ्योंको नहीं समझते, ऐसा सोच सकते हैं। ऐसाही संकुचित अदूर दर्शिताके दुष्परिणाम स्वरूप यह दुर्घटना घटित हुई है। क्या में पूछ सकता हूं कि किस तरह गांधीजीकी हत्यासे हिन्दू धर्म ओर समाजकी रक्षा हुई है ? मैं स्पष्ट रूपसे यह कह सकता हूं कि हिन्दू इतिहासमें इतनी वड़ी दुर्घटना कभी घटित नहीं हुई थी। हिंदू इतिहासमें बहुत-सी छड़ाइयां छड़ी गयी है पर ये न्याय-युद्ध रहे हैं। हिंदू धर्म किसी वीरको आदेश नहीं देता कि वह धोखे और धूर्ततासे दूसरेकी हत्या करे।

## हिंन्दुओंपर सदाके लिए कालिख

हिंदू इतिहासमे एक भी उदाहरण नहीं मिलेगा जब महात्माजी जैसा अथवा ४८ उनसे छोटा भी न्यक्ति इस तरह छछसे मारा गया हो। हिंदू इतिहासमे यही एक ऐसी दुर्घटना है जब एक कायर हिंदूने उस महात्माके खूनसे अपने हाथों को रंगा है। उसने सदाके छिए हिंदुओं पर काछिख पोत दी। सोचिये! कौन मारा गया है। गांधीजीका शरीर या उनकी आत्मा। गांधीजी तो स्वयं ही अपने शरीरको कम महत्व देते थे। जिन गोछियों से गांधीजीका हृदय छेदा गया वास्तवम उनसे हिंदू धर्मकी ही आत्मा छिद गयी है। आज प्रत्येक भारतीयका कर्तव्य है कि वह जागृत हो अपने हृदयको ईमानदारी टेटोले कि सांप्रदायिकता या अलगावके पापों का भागी वह है या नहीं। आज यही अवसर है जब हम इस विपसे विपाक्त अपने हृदयको साफकर सकते हैं। अपनी गलतियों और भूटों को छिपाना तथा दूसरे के पापों को निकालना सबसे बड़ा पाप है।

#### देशके नामको उज्ज्वल रखें

आपमे भला बुरा करनेकी शक्ति भी है। आज हमे वह सुअवसर प्राप्त है जब हम भारतीयता और भारतीय परंपराके अनुरूप कार्य कर सकें। आज विश्वकी दृष्टिमें हिंदकी प्रतिष्टा क्या है इसे हमें महसूस करना है। हमें अपनेको योग्य शासक और जनसेवक सिद्ध करना है। ईश्वर करे गांधीजीके विट्यानसे हममें वह भावना जागृत हो जिससे वापूके आदशींपर चल सकें। इसीमें देशका उद्धार है।

### वाप्र

#### पण्डित जवाहरलाल नेहरू

१९१६ का साल था। कोई ३२ सालसे ऊपरकी बात है। तब मैंने वापूको पहले पहल देखा था और तबसे तो एक पूरा युग बीत गया है। लाजिमी तौरपर हम वीते हुए जमानेकी तरफ देखते हैं और वेशुमार यादे ताजा हो जाती हैं। हिन्दुस्तानके इतिहासमें यह कितना अनोखा जमाना रहा है। सारे उतार चढ़ाव और हार जीतवाली इस सच्ची कहानीने वीररसके कान्यका अनोखा रूप ले लिया है। हमारी मामूली।जिद गियोंको भी रोमांचक कल्पनाके प्रकाशने छुआ, क्योंकि हम इस जमानेमें जिये और हिदुस्तानके महान नाटकमे कम या ज्यादा हमने अपना पार्ट अदा किया।

यह जमाना सारी दुनियांमें लड़ाइयों, क्रांतियों श्रीर हिलानेवाली घटनाश्रोंका जमाना रहा है। फिर भी हिदुस्तानकी घटनाएँ उनसे विलक्कल अलग श्रीर साफ दिखाई देती हैं, क्योंकि वे विलक्कल दूसरी ही सतहपर हुई थीं। अगर कोई वापूकें वारेमें काफी जाने बिना इस जमानेका अध्ययन करे, तो उसे ताज्जुब होगा कि हिन्दु-स्तानमें यह सब कैसे श्रीर क्यों हुआ! इसे समझना कठिन हैं। बुद्धिके ठंढे प्रकाशकी मददसे यह समझना भी कठिन हैं कि हममेंसे हरएक पुरुष या स्त्रीने जो कुछ किया वह क्यों किया। कभी कभी यह होता है कि एक व्यक्ति या एक राष्ट्र भी किसी भावना या जोशमें बहकर एक खास ढगका काम करता है—कभी कभी ऊँचा श्रीर तारीफ के लायक काम करता है, अक्सर नीचा और बुरा काम करता है। लेकिन वह जोस और वह भावना थोड़े समय बाद खतम हो जाती है श्रीर व्यक्ति जल्दी ही कमें और अकर्मकी अपनी मामूली सतहपर लीट आता है।

इस जमानेमें हिन्दुस्तानके बारेमें सिर्फ यही ताज्जुबकी बात नहीं कि सारे देशने एक ऊँची सतहपर काम किया, बल्कि यह भी थी कि उसने इतने छम्वे अरसेमें छगातार कम या ज्यादा उसी सतहपर काम किया। वह सचमुच तारीफके छायक काम था। इसे तबतक आसानीसे समझाया या समभा नहीं जा सकता जबतक हम उस अचरजमे डालनेवाले व्यक्तिकी तरफ नहीं देखते, जिसने इस जमानेको बनाया है। एक यही भारी मूर्तिकी तरह बापू हिन्दुस्तानके इतिहासकी आधी सदीमें पांव फैलाकर खड़े हैं। वह वड़ी भारी मूर्ति शरीरकी नहीं, बल्कि मन और आत्माकी है।

हम वापृ के लिये शोक करते हैं और अपनेको अनाथ महसूस करते हैं! लेकिन उनके तेजस्वी जीवनको देखते हुए शोक मनानेको है ही क्या? सचमुच दुनियाके इतिहासमें विरले ही मनुष्योंके भागमे यह वदा होगा कि वे अपने ही जीवनमें इतनी वदी कामयावी देख सकें। वापृ हमारी कमजोरियों और तुटियोंके लिए दुःखी थे और हिन्दुस्तानको और ज्यादा ऊँचाईपर न ले जानेका उन्हें अफसोस था। उस दुःख और अफसोसको हम आसानीसे समक्ष सकते हैं। फिर भी, कोन कह सकता है कि उनका जीवन असफल रहा? जिस चीजको उन्होंने छुआ- उसे कीमती और गुणवाली बना दिया। जो काम उन्होंने किया, उसका काफी अच्छा नतीजा निकला—हालां कि शायद उतना बड़ा नहीं जितनेकी वे आशा करते थे। हमपर यही छाप पड़ती थी कि वे जो कोई काम हाथमे लेंगे, उसमे सचमुच असफल हो ही नहीं सकते। गीताके उपदेशके मुताबिक वे फलकी इच्छा न रशते हुए स्थितप्रज्ञकी तरह उदासीन रहकर काम करते थे। इसीलिए कामका फल उन्हें मिलता ही था।

कठिन कामो, इलचलों श्रोर एक-सी प्रवृत्तिवाले सामान्य जीवनसे भिन्न अनेक साहसोंसे भरी हुई उनकी लम्बी जिंदगीमें वेसुरा राग शायद ही कभी सुनाई पढ़ता था। उनकी सारी विविध प्रवृत्तियों में ज्यादा ज्यादा मात्राओं में एकरमता आती गयी श्रोर उनके मुंहसे निकलनेवाला हर एक शब्द श्रोर हर एक चेष्टा इसमें ठीक तरहसे जम गयी थी, और इस तरह वेजाने ही वे पूरे कलाकार बन गये, क्यों कि उन्होंने जीनेकी कला सीरी थी, श्रगरचे जीवनका जो ढंग उन्होंने अख्तियार किया था, वह दुनियाके ढंगों से बहुत भिन्न था। इससे यह बात साफ हो गयी कि सत्य और श्रच्छाईकी लगन, दूसरी चीजोंके अलावा, जीवनमें ऐसी कलात्मकता प्रवान करती है।

जैसे जैसे वे बूढ़े होते गये उनका शरीर उनके भीतरकी शिक्तशाही प्रात्मा का सिर्फ एक वाहन जैसा दिखाई पढ़ने लगा। उनकी बात सुनते हुए या उनको देखते हुए लोग उनके शरीरको भूल जाते थे और इसलिए जहां वे बेठते थे, वह जगह मन्दिर बन जाती थी और जहां वे चलते थे वह स्थान पूजावा स्थान बन जाता था।

उनके अवसानमें भी एक अनोसी भन्यता 'त्रीर कटापूर्णंता थी। उन जैसे न्यक्तिके लिये 'त्रोर उनके जैसो जिन्दगीके टिये हर हण्डिकोणने एक योग्य अन्त था सचमुच, इस मृत्युसे उनके जीवनका सबक ऊँचा उठ गया। मौतके समय वे अपनी शक्तियोसे भरपूर थे और प्रार्थनाके वक्त उनकी मृत्यु हुई, जब कि वेशक वे मरना पसन्द करते। दो फिरकोंके बीच एकता कायम करनेके लिए वे शहीद हुए इसके लिए उन्होंने हमेशा काम किया था, और खास करके पिछले एक या ज्यादा बरसोंसे तो उन्होंने इसके लिए लगातार मेहनत की थी।

वे अचानक मर गये, जिस तरह कि सभी छोग मरना चाहेंगे। उनके बारेमे शरीरके घुछते जाने या छम्बे अरसे तक बीमार रहनेकी कोई बात ही पैदा नहीं हुई। ज्यादा उम्रमें इन्सानकी याददाश्तमें जो कमी आ जाती है, वह भी उनमे नहीं आयी। तब हम क्यों उनके छिए शोक करे ? हमारी यादमें वे उस 'गुरु' की तरह हमेशा रहेंगे, जिनके डग अन्त तक फुर्तीछे रहे, जिनकी मुस्कान दूसरोंके छोठों पर भी मुस्कान छा देती थी और मानसिक शक्तियां अचूक थीं। अपने जीवन और मृत्यु दोनोंमे उनकी शक्तियां अपनी चरम सोमापर पहुंची हुई थीं। हमारे मनमें और जिस युगमें हम रहते हैं उसके सनमें वे अपनी ऐसी तस्वीर छोड़ गये है जो कभी मिट नहीं सकती।

वह तस्वीर कभी धुंधली नहीं होगी मगर उनकी सिद्धि इससे बहुत ज्यादा है। उन्होंने हमारे मन और आत्मके तत्वमे प्रवेश करके उन्हें वदला है और उनकी नये ढगमें तैयार किया है। गांधी युगकी पीढ़ीका तो अन्त हो जायगा, मगर गांधीका वह असर बना रहेगा, और हर आनेवाली पीढ़ीको प्रभावित करता रहेगा क्योंकि वह हिन्दुस्तानकी आत्माका एक अग वन गया है। जब इस देशमे हम आत्मिक रूपसे कंगाल होते जा रहे थे, वापू हमे समृद्ध और बलवान् बनानेके लिये हमारे वीचमे आये और जो ताकत उन्होंने हमे दी, वह एक दिन या एक वरसकी नहीं है, विक उससे हमारी राष्ट्रीय विरासतमे हमेशाके लिए भारी वृद्धि हो गयी है।

वापूने हिंदुस्तानके लिए, दुनियांके लिए और हम गरीवोंके लिए भी वहुत वड़ा काम किया है और उन्होंने उसे आश्चर्यजनक रीतिसे अच्छा किया है। अव हमारी वारी है कि हम उन्हें या उनकी यादको घोखा न दें, विलक अपनी पूरी योग्यताके साथ उनके कामको आगे बढ़ाते रहे और जो प्रतिज्ञाएँ हमने इतनी वार ली है, उन्हें पूरा करें।



आया किरण प्रधान मत्री प० जवाहरलाल नेहर

# वापू के प्रति

### आचार्य-नरेन्द्र देव

( युक्त प्रान्त की ग्रासेम्बली- में दिया भाषण )

माननीय स्त्रीकर महोदय,

संसारके सर्वश्रेष्ट मानव तथा भारतके राष्ट्रपिता महात्मा गांधीके प्रति उनके निधन पर अपनी श्रद्धाञ्चलि अपित करने का अवसर इस व्यवस्थापिका सभा को आज ही प्राप्त हुआ है। अपने देशकी प्रथाके अनुसार तथा लोकाचारके अनुसार हमने १३ दिन तक शोक मनाया। यह शोक महात्माजीके लिए नहीं था, क्योंकि जो सर्वभूतिहतमे रत है और जो मानव जातिकी एकता का अनुभव अपने जीवनमें करता रहा हो उसको शोक कहाँ, मोह कहाँ १ यदि हम रोते हैं, विलयते हैं तो अपने स्वार्थके लिये विलयते हैं, क्योंकि आज हम इस वात का अनुभव कर रहे हैं कि हमने अपनी अक्षय निधि खोदी हैं, अपनी चल सम्पत्ति को गवा दिया है।

महात्माजी इस देशने सर्वश्रेष्ठ मानन थे इसीलिए हम उनको राष्ट्रिपता कहते हैं। हमारे देशमे समय समय पर महापुरुपोंने जन्म लिया है और इस जाति को पुनरुजीवित करने के लिए नृतन संदेश का सचार किया है। इसमे तिनक भी सन्देह नहीं हे कि अन्य देशों में महापुरुप उत्पन्न हुए हैं, लेकिन मेरी अलप युद्धि महातमा गांधी ऐसा अद्वितीय येजोड़ महापुरुप केवल मारतन्त्रपंभे ही जन्म ले सकता था और यह भी वीसवीं शतान्दी में, अन्यत्र कहीं नहीं। क्यों कि महातमा गांधी ने भारतन्त्र ने प्राचीन नरहित को, उसनी पुरानन शिक्षा को परिष्ठत कर युग धमे के प्रतृह्य उनको ननीन लप प्रवान कर, उसमे वर्तमान युगके ननीन मामाजिक एन आप्यात्मक मृत्यका पुट देकर एक अद्भुत एव प्रनन्त्रतम सामजन्य स्थापित किया। उन्होंने उस नन्त्रयुगकी जो अभिलापाए हैं, जो आक्राक्षाएँ हैं, जो उनके महान उद्देश्य हैं उनन्त्र संवादित किया है। इसलिए वे भारतन्त्रपंक हो महायुरुप नहीं थे अपितृ समन्त्र संवारिक महायुरुप नहीं थे अपितृ समन्त्र संवारिक महायुरुप ने थे । यदि कोई यह कहे कि उनकी राष्ट्रीयता महावित थी, तो यह संवारिक महायुरुप ने थी, तो यह

गलत कहेगा। यद्यपि महात्मागांधी स्वदेशीके ब्रती थे, भारतीय संस्कृतिके पुजारी थे तथा भारतीय राष्ट्रीयताके प्रवल समर्थंक थे, किन्तु उनकी राष्ट्रीयता उदारतासे पूर्ण थो, ओतप्रोत थी। वह संकुचित नहीं थी। संकुचित राष्ट्रीयता वर्तमान समाज का एक वड़ा अभिशाप है किन्तु महात्माजी का हृद्य विशाल था। जिस प्रकार भूकम्प-मापक यंत्र पृथ्वीके मृदुसे मृदु कंप को भी अपने में अंकित कर छेता है उसी प्रकार मानव जाति की पीड़ा की चीणसे क्षीण रेखा भी उनके हृदय-पटल पर छांकित हो जाती थी। हमारा देश समय समय पर महापुरुषों को जन्म देता रहा है और मैं समझता हूं कि इस व्यवसायमें भारत सदासे कुशल रहा है, अग्रणी रहा है। पतित अवस्थामें भी, गुलामी की हालतमें भी भारतवर्ष ही अकेला ऐसा देश रहा है, जो जगद्वन्य महापुरुपोंको जन्म दे सका है। मैं समझता हूं कि इस व्यवसायमें भारत सदासे कुराल रहा है। हमारे देशमें भगवान बुद्ध हुए तथा अन्य धर्मीके प्रवर्तक हुए, किन्तु सामान्य जनताके जीवनके स्तरको ऊंचा करनेमें कोई भी समर्थ नहीं हो सका। यह यथार्थ है कि पीड़ित मानवताके उद्धारके लिए नूतन धार्मिक संदेश उन्होंने दिये थे, समाजके कठोर भार को वहन करनेकी समर्थता प्रदानं करनेके लिए उन्होंने नए नए आश्वासन दिये थे, उनके विश्वव्ध हृदयोंको शान्त करनेके लिए पारलोकिक सुखोंकी आशाएँ दिलायी थीं, लेकिन सामान्य जीवनके जो कठोर सामाजिक वंधन है, जो जनताके ऊपर कठोर शासन चल रहा है, जो सामाजिक श्रौर आर्थिक विषमताएँ हैं, जो दीनों और अर्किचन जनो को भाति-भांतिके तिरस्कार और श्रवहेलनाएँ सहनी पड़ती हैं, इन सब समस्याओंको हल करनेवाला यदि कोई व्यक्ति हुआ तो वह महात्मा गाधी हैं। उन्होंने ही सामान्य जीवनमें जनोंके जीवनके स्तर को ऊंचा किया। उन्होंने जनतामे मानवोचित स्वाभिमान उत्पन्न किया। उन्होंने ही भारतीय जनताको इस वातके छिए सन्मति प्रदान की कि वह साम्राज्यशाहीके भी विरुद्ध विद्रोह करे और यह भी पाशविक शक्तियोंका प्रयोग करके नहीं, किन्तु आध्या-त्मिक वलका प्रयोग करके हुआ। उनकी ऋहिंसा वेजोड़ थी। भगवान् बुद्धने कहा था 'अक्रोघेन जयेत् क्रोधम्' अर्थात् अक्रोधसे क्रोध को जीतना चाहिए। उनकी श्रहिंसाका सिद्धान्त भी केवल व्यक्तिगत श्राचरणका उपदेश मात्र न था, किन्तु सामाजिक समस्याओं को हल करनेके लिए अहिंसाको एक उपकरण वनाया श्रीर

राजनीतिक चेत्रमे अपने महान ध्येयकी प्राप्तिके लिए उसका सफल प्रयोग करना महात्मा गाधीका ही काम था और चूंकि वह ससारमे अहिंसाको प्रतिष्ठिन करना चाहते थे, इसलिए उनकी अहिंसाकी व्याख्या भी अद्भुत, वेजोड़ और निराठी थी। उनकी अहिंसाकी शिक्षा केवल व्यक्तिगत आचरणकी शिक्षा नहीं है। उनकी अहिंसाकी व्याख्या वह महान अल है जो समाजकी आजकी विपमताओंका, जो वैमनस्य और विद्वेपके कारण हैं उन्मूलन करना चाहती है। अहिंसा के ऐसे व्यापक प्रयोगसे ही अहिंसा प्रतिष्ठित हो सकती है।

सामाजिक श्रार श्रार्थिक विषमताको दूर कर, मनुष्यको मानवतासे विभूषित कर, श्रारमोत्रतिके लिए सवको ऊँचा उठाकर जाति-पांति श्रार सम्प्रदायों को तोड़कर ही हम श्राहंसाकी सच्चे अर्थों में प्रतिष्ठा कर सकते हैं। यदि किसी ने यह शिक्षा दी तो गाबीजीने शिक्षा दी। इसलिए यदि हम उनके सच्चे श्रमुयायी होना चाहते हैं तो समाजसे इस विषमताको, इस ऊँच-नीचके भेदभावको, इस श्रमुज्यताको, समाजके नीचे से नीचे स्तरके लोगों की दरिव्रता को श्रोर श्राधिक विषमता को समाजसे सदाके छिए उन्मूछित करके ही हम सच्चे श्रहिसक कहला सकते हैं। यह महात्मागांथीजी की विशेषता ही थी।

इसारे देशकी यह प्रया रही है कि महापुरुपके निधनके बाद हमने उसकी देवनाकी पद्योसे विभूपित किया। समाधि और मन्दिर बनाए। उसकी मृति को मन्दिरों में प्रतिष्ठित किया या मजार बनाकर उनकी समाधि या मजार पर प्रेम और श्रद्धाके फुळ चढ़ाकर हम सन्तुष्ट हो गए। उसी प्रकारसे भारतप्रासियोंने प्रनेक महापुरुपों की केवल उपासना और प्राराधाना करके उनके मूळ उपदेशोंको मुळा दिया। में चाहता हूँ कि हम स्थान महात्सा गांधी को देवत्यकी उपाधि न हैं, क्योंकि देवत्यमें भी ऊँचा स्थान मानपता का है। मानवकी ध्यारायना और उपासना समाधिगृह स्थार मजार बनाकर, उनपर फुळ घटाकर नहीं होती। हीपक, नंवेयमे उसकी पृज्ञा नहीं होती। मानप की आराधना और उपासना का प्रकार मिन्न हैं, अपने हक्यों को निमंछ और उनके यवाए हुए मार्ग पर चलकर ही उनकी सकी उपासना होना है। यदि हम चाहते हैं कि हम महात्मा गांधीके अनुपायी फहलाएँ तो हमारा यह पुनीत कर्तव्य है कि जनतामे अपने प्रेम और श्रद्धाके भाषों का प्रदर्शन करनेके साथ नाथ हम उनका जो अगर सन्देश हैं, उस पर अगल करें। उनका सन्देश भारतव्य हैं कि जनतामे अपने प्रेम और श्रद्धाके भाषों का प्रदर्शन करनेके साथ नाथ हम उनका जो अगर सन्देश हैं, उस पर अगल करें। उनका सन्देश भारतव्य हैं कि जनतामे अपने प्रेम और अगल करें। उनका सन्देश भारतव्य हैं कि जनतामे अपने प्रेम और अगल करें। उनका सन्देश भारतव्य हैं कि जनतामे अपने प्रेम और अगल करें। उनका सन्देश भारतव्य हैं कि जनतामे अपने प्रेम और अगल करें। उनका सन्देश भारतव्य हैं कि जनतामे अपने प्रेम और अगल करें। उनका सन्देश भारतव्य के भारतव्य करने साथ नाथ हम उनका जो अगर सन्देश हैं, उस पर अगल करें। उनका सन्देश भारतव्य होता साथ साथ हम उनका जो अगर सन्देश हैं, उस पर अगल करें।

ही नहीं वरन्, वर्तमान संसारके छिए हैं, क्योंकि आज संसार का हृदय व्यथित है, दुखी है। एक नए महायुद्धकी रचना होने जा रही है। उसकी पूर्व सूचनाएँ मिल चुकी हैं। ऐसे अवसर पर संसार को एक आदेश और उपदेशकी आवश्यकता है। महात्माजी का वताया हुआ उपदेश जीवन का उपदेश है, मृत्यु का सन्देश नहीं है। और जो पश्चिमके राष्ट्र आज संकुचित राष्ट्रीयताके नाम पर मानव जातिका बलिदान करना चाहते हैं, जो सभ्यता ओर स्वाधीनता का विनाश करना चाहते हैं, वे मृत्युके पथ पर अग्रसर हो रहे हैं, वे मृत्युके अग्रदूत हैं। यदि वास्तवमें हम सममते हैं कि हम महात्माजी के अनुयायी है तो हमारी सबकी सची श्रद्धांजलि यही हो सकती है कि हम इस अवसर पर शपथ लें, प्रतिज्ञा करें कि हम आजीवन उनके बातए हुए मार्ग पर चलेंगे, जो जनतन्त्र का मार्ग, समाजमें समता लाने का मार्ग, विविध धर्मी श्रीर सम्प्रदायोंमें सामञ्जरय स्थापित करने का मार्ग है, जो छोटे से छोटे मानव को भी समान अधिकार देता है, जो किसी मानव का पक्ष नहीं करता, जो सबको समान रूपसे उठाना चाहता है। यदि महात्माजी के बताए हुए मार्गका हम अनुसरण करते तो एशिया का नेतृत्व हमारे हाथोंमें होता और हमारा देश भी दो भूखडोंमे विभाजित नहीं हुआ होता। हम एशियाका नेतृत्व करेगे, किन्तु इस गृह-कलहके कारण हमारा आद्र विदेशों में बहुत घट गया है। इसिछए यदि हम उस नेतृत्व को ग्रहण करना चाहते हैं तो हमको अपने देशमे उस सन्देश को कार्योन्वित करना होगा। भारतवर्पमे वसने वाली विविध जातियोंमे एकता की स्थापना करके हम को संसार को दिखा देना चाहिए कि हम सच्चे मार्ग पर चल रहे हैं। तभी सारा संसार हमारा श्रनुसर्ग करेगा।

महात्माजी के लिए जो सोचते हैं कि वह अन्तराष्ट्रीय व्यक्ति नहीं थे, उनका काम भारतवर्ष तक ही सीमित था, यह उनकी भूछ है। भारतवर्ष तो उनकी प्रोयोगशाला मात्र था। वह समम्मते थे कि यदि सत्य, अहिसासे वह देशमें सफलता प्राप्त कर सकेंगे, तो उनका सदेश सारे संसारमें फंलेगा।

मै अपनी श्रद्धांजिल महात्मा जी को अपित करता हूँ। और प्रार्थना करता कि मुझमे शिक पैदा हो कि मै उनके बताए हुए मार्ग का अनुसरण किसी न किसी अंशमे कर सकू।

## संसारको महात्मा गांधीकी देन

### पंडित श्री कृष्णदत्त पालीवाल

( सूचना व राजस्व मत्री युक्त प्रातीय सरकार )

हिन्दुस्तानके वापू और दुनियाके मसीहा महातमा गांधीने वीसवीं सदी और दुनियाको सत्य और अहिंसाके जो दो संजीवन मंत्र दिये थे उनमेसे सार्वजनिक जनादोलनों में अहिंसाकी गतिशीलता, और उसकी श्रमोपशिक को देखकर सारा संसार चिकत रह गया है।

जय महात्माजीने राजनीतिमें अहिंसाका प्रवेश किया तय तो देशमे छग-भग सभी राजनितक नेता और विचारक उसमे श्रविश्वास रतते थे तया उसकी आछोचना करते थे। और छोग उस समय तक श्रहिंसामे अविश्वास करते रहे जब तक कि १९३१ में गाधी इरविन सममौतेके रूपमे उसके चमत्कारों को नहीं देख छिया। कुछ छोग तो अब भी अहिंसाके तीव और कटु श्राहोचक है।

यह कोई आश्चयंकी वात नहीं है क्योंकि हिंसा इंसानकी प्राकृतिक और पर परागत प्रवृत्ति है। वह तो इसानाको हैवानोंसे विरासतमे मिली है। लेकिन अहिंसा एक तो वेसे ही वेवी सपित्त है दूसरे छुण्ण और बुद्ध व ईसाके अहिंसा संवर्धी उपदेशोंके होते हुए भी सार्वजनिक तथा राजनेतिक और सामाजिक जीवन मे इसमा प्रयोग एक मात्र महात्मा गाधीका अपना आविष्कार था। और नई बात तथा आविष्कारोंकी प्रारंभिक अवस्थामे उनका विरोध तथा उनकी आलोचनाका होना स्वष्टनः स्वामाविक है।

इन सब बावों के होने हुए भी श्राह्साके चमत्कार १९२०-२१ में हो दिगाई देने लगे। महात्मा गाधीने पहा था कि लोकमान्य तिलक्ष्मी चिवाकी राखसे लहिमा का जन्म हुआ। वह पजाब हत्यामाड, खिलाफत तथा खराष्यके लिए शुन्द किया गया था। पजाब हत्यामाडने तमाम हिंदुस्तान गुरमेसे भरा हुआ था लेकिन किमीको कोई

\_

रास्ता नहीं दिखाई देता था कि क्या किया जाय। उसी अघेरे और सियासी वेबसीकी हालतमें महात्माजीने अहिसाके प्रकाशपुंज और असहयोगके आत्मावलंबनसे देशभ-रको जग-मगा दिया। सालभरमें कांग्रेसके करोड़ों मेम्बर बन गये। तिलक स्मारक फंडके लिए एक करोड़ रूपया इकट्ठा हो गया। जनतामें आशा, साहस और आत्म-विश्वास तथा अपरिमित बल आया।

उसी समय दुनियाके दूसरे देशोंका ध्यान भी महात्मा गांधीके बताये हुए नये रास्तेकी तरफ गया। मिश्र, सीरिया, जर्मनी इत्यादिमें वहांकी पीड़ित जनताने उसका सहारा लिया।

हिदुस्तानमें तो यह हालत हुई कि अहिसाकी नुकताचीनी करनेवाले तथा लड़ाकू कौमों तकको बरबस अहिसात्मक सत्याप्रहसे अपने मकसद पूरे करने पड़े। मराठोंने अहिसात्मक सत्याप्रह किया, सिखोंने गुरुद्वारेके सुधारमें अहिसात्मक सत्याप्रहसे ही सफलता पाई। सरहदके पठानोंने भी बादशाह खां, सरहदी गांधीकी रहनुमाईमें अहिसात्मक सत्याप्रहसे ही सरहदी सूबामें शासन सुधार प्राप्त किये। हिदू सभाई और आर्यसमाजियोंको भी हैदराबादमें अहिसात्मक सत्याप्रहकी शरण लेनी पड़ी। अहिसाको शराफतके खिलाफ बतलानेवाले मुसलिम लीडरोंको भी लखनऊमें तबर और मदहे साहबाका निबटारा करनेके लिए अहिसात्मक सत्याप्रहके सिवा दूसरा रास्ता नहीं सूमा, न शियाओंको न सुन्नियोंको।

१९४२ की सफल जनक्रांति अहिसाकी जीती जागतो यादगार बन गई। लार्ड माउण्टवेटेनकी १४ अगस्तको यह कहना पड़ा कि दुनियाकी तवारीखमें अहिसा द्वारा स्वाधीनता प्राप्त करनेका यह पहला उदाहरण है।

सच बात यह है कि वीसवीं सदीमे दुनियां भरकी पीड़ित जनताके पास श्राहिसाके श्रमोध अस्त्रके अलावा शासक और शोषकवर्ग तथा सत्ताधारियोंका सामना करके अपने अधिकार प्राप्त करनेके लिये और कोई रास्ता नहीं रह गया था। क्योंकि वैज्ञानिक आविष्कारोंसे सरकारोंकी, शासकवर्गोंकी, सभी जगह संघारण शक्ति जनताके मुकावले मे वेतहाशा वढ़ गई थी।

शासकवर्ग, शोपकदल, तथा सत्ताधारियों की इस ताकतकी वजहसे दुनिया भरमे हर मुक्कमे जनताके लिए सरकारोंका मुकावला करना गैर मुमकिन हो गया है। जे० एन० जोड नामके एक पाश्चात्य लेखकने अपनी एक किताबमें लिखा है कि अव हिंसा द्वारा ताकत हथियानेका सिद्धात विलक्कल वेकार है। कम्युनिस्टोंकी उम्मीद भी वेकारही गयी है कि फौजें जनतामे मिल जायगी। चूंकि लड़ाईका आखिरी फैसला अव जहाजोंके हाथ है और हवाई जहाजोंमें सरकारे वीचके दरजेके फिरकेके लोगोंको भरती करती है और ये लोग मार्क्सवादके खिलाफ हैं।

श्रणुवमकी वजहसे तो पिन्छक के छिए हिसा के जिए सरकारका मुकावला करना और भी गैर मुमिकन हो गया है। अणुवमका मुकावला पिन्लक की कोई भी पार्टी हिसा के जिए कैसे कर सकती है ? विज्ञानकी वजहसे जो यह ताकतका हेरफेर हो गया है उससे सरकारों की संहारक शक्ति इतनी ज्यादा वढ गयी है कि पिन्छक के छिए लोकतंत्रकी जनता के राजकी रक्षा करना विलक्ष लेर मुमिकन हो गया है।

आजकी दुनियामे पिन्छककी इस वेबसीकी वजहसे उसके पास शासकों शोपकों श्रोर सत्ताधारियोंका मुकावला करनेके लिए महात्माजोंके वताये हुए श्रिहसाके रास्तेके अलावा दूसरा कोई रास्ता ही नहीं हैं। इसीलिये महात्मा गाधीही आज सारे संसारके त्राता हैं। दुनियाभरके जनसंत्रामोंके वे एकमात्र सेना नायक ही नहीं, दुनि-याभरके लिए बीसवीं सदीके युग निर्माता थे। जिस तरहसे मार्क्सवाद १९ वीं सदीकी शुगधारा थी उसी तरह गांधीवाद २० वीं सदीकी युगधारा है।

इसके अलावा हिसासे कभी कोई समस्या हल नहीं होती। हिंसासे पायी हुई कामयावी चन्दरोजा और घोखेकी टट्टी साबित होती। आल्डस हकरले नामके नामी विद्वानने अपनी साध्य साधन नामक पुस्तकमे लिखा है कि फ्रांसके लुई राजवंशकी हिंसामे फ्रांसीसी राज्यकांतिकी हिसा पेदा हुई। रूसके जारकी हिसामे वोल्शेविकोंकी हिसा पेदा हुई। कम्युनिस्टों की हिंसासे फासिस्टों और नात्सियों की हिसा पेदा हुई। १९१४-१८ वाली दुनियाकी पहली लड़ाईमें हारा हुआ जर्मनी १९२९ में फिर १९३९ में लड़नेको उठ खड़ा हुआ। और कोन कह सकता है कि आगे क्या होगा १ दूसरा संसारव्यापी युद्ध पूरी तरह खत्म भी नहीं होने पाया था कि तीसरे युद्धकी चर्चा होने लगी और दिनपर दिन बढ़ती जाती है। यानी हिसासे सिवा सबको तवाही और वरवादी के किसीको कुछ फायदा नहीं होता है।

अमेजीमे एक कहावत है कि पब्लिककी याददास्त बहुत थोड़े बक्तकी होती

है। वह पिछले नुकसानको बहुत जल्दी भूल जाती है। अगर कहीं याद रहे तो वह कभी भूलकर भी हिंसा और लड़ाईका नाम न ले।

महात्मा गांधीने हमें यह भी बताया है कि अहिसा कमजोरोंका नहीं बहा-दुरोंका हथियार है। जाहिरभी है कि हथियार छेकर किसीको मारनेमें ऐसी क्या बहादुरी है ? बहादुरी तो जानबूझकर बिना डरे मौतका मुकाबळा करनेमें है। जब तक हमारे देशमें महात्माजीने अहिसाका प्रचार नहीं किया था, उससे पहले बहादुर पंजाबमें गिळियोंमें पेटके बळ रेगकर चळनेके हुकमकी मुखाळफत एक भी बहादुर सिपाहीने नहीं की थी, जब कि महात्माजीकी अहिसाकी नसीहतके बाद मुल्कमे ऐसे हजारों निकलेगे जो इस तरहके हुकम माननेके पहले गोळी या फांसीका शिकार होना खुशीसे पसन्द करेंगे।

## आत्मवल अणुवमसे अधिक

पिछली लड़ाईमें यह भी देखा गया कि ज्यादा हिसासे मुकाबला होनेपर सभी हथियार डाल देते थे। चाहे वह अमरिकन हो, या अम्रेज, फ्रांसीसी हो या कसी, अथवा जर्मन हो या जापानी। लाखोंकी तादादमें सबके सब हथियार डालते देखे गये हैं। जब कि महात्मा गांधीके शब्दोंमें सच्चा सत्याम्रही कभी हथियार नहीं डालता है। वह हमेशा प्रेमिका, माशूका की तरह मौतका स्वागत और आलिगन करनेको तैयार रहता है। अकेला एक सत्याम्रही सारे संसारका सामना करनेको तैयार रहता है। उसका आत्मवल अणुबमसे भी अधिक होता है।

हिसासे होनेवाली बुराइयोंको देखनेके लिए हमें लड़ाइयों और इतिहासकी तरफ जानेकी भी कोई जरूरत नहीं। पिछले दिनोंमें हमारे ही मुलकके भाईके खुनसे भाईके हाथ रंगेजाने का जो शर्मनाक और दर्दनाक काण्ड हुआ है वही क्या कम है ? उससे किसीका क्या फायदा हुआ! क्या हिंदू दव गये या सिख या मुसलमान ? क्या हिंदू मर गये या सिख या मुसलमान ? नयोंको मारनेसे जो पहले मर गये थे वे तो जिंदा नहीं हुए नये जरूर और मारे गये। आज भी हिंदू सिख व मुसलमान सबकी बहिन व वेटियोंको जो पिशाच भगा ले गये हैं उनके साथ क्या वीतती होगी। इसका स्थाल करते ही रोम रोम कोध, शोक और शर्मसे कांपने लगता है। कभी कभी अख-

वारों में जो वीभत्स तथा छोमहर्षक तथा रोमांचकारी समाचार निकल जाते हैं उन्हें पढ़कर तो छांखोंमें खून आ जाता है। ये नरिपशाच यह भी नहीं सोचते कि इसी तरह इनकी वहन वेटियोंपर भी बीत रही होगी।

संक्षेपमें त्राजके अंताराष्ट्रीय संसारमे स्थायी शान्ति, वास्तविक लोकतंत्र और सच्ची स्वाधीनताकी स्थापनाके लिए सिवा श्रिहें साके और कोई उपाय नहीं है। अहिसा ही उनका एकमात्र तथा सर्वोत्तम उपाय है। इसीलिए महात्मा गांधी वीसवीं सदीके मसीहा हैं। दुनिया भरके मसीहा सब देशों और सब युगोंके मसीहा हैं। लोकतंत्र श्रोर जनतंत्र तो अहिंसाके विना जिंदा ही नहीं रह सकता। हिंसाकी आवोहवासे तो उसका दम घुट जाता है।

महात्माजीकी ऋहिंसा केवल हिंसाका भाव किसीको न मारना ही नहीं है। वह सिर्फ किसीकी आत्माको दुख न पहुँचाने तक ही महदूद नहीं है। वह तो प्रेमका दूसरा नाम है। हर इन्सान दूसरे इन्सानसे, हर धर्म दूसरे धर्मोंसे, हर कौम दूसरे कौमोंसे नफरत करना छोड़कर मुहच्चत करे, यह अहिसाहै। इसी ऋहिंसासे आजके इन्सान उसके समाज और उसकी दुनियामे उसकी एक दुनिया और भाईचारेके सपने पूरे होंगे। ठीक उसी तरह जिस तरह हिदूस्तानमे उसकी आजादीका सपना पूरा हुआ। आजाद हिद्दस्थानमे हम अपनी जवानीमे गाये हुए गीतोंमे

हिंदू मुसलिम सिख ईसाई। बौद्ध पारसी जैनी भाई॥

इस गीतको खास तौरपर पुरा कर दिखावें छोर इस तरह दुनियाभरके लिये हिंदुस्तानको नमूना वनाकर उस पाक कामको पूरा करे जिसके लिये महात्मा गाधी कुरवान हुए। हिंदू सिख और मुसलमान एक दूसरेको इज्जत करते हुए एक दूसरेसे मुहत्वत करते हुए सगे भाइयोंकी तरह रहें। इसीसे महात्माजी के जिंदगीका काम पूरा होगा। यही उनकी सच्ची यादगार होगी। हमे उनके बताये हुए छहिंसा मत्रकी सिद्धि होगी। इसीसे श्रेणी हीन शोपण रहित नवीन सुन्दर संसार और मानव समाजका नव निर्माण होगा। सत्य और ऋहिंसासे ही वर्तमान अताराष्ट्रीय संसारकी समस्त जटिल समस्पाएँ सुलम जायेगी। अहिंसामे ही इतनी गितशीलता, इतना विद्युत

#### महाप्रयाण

भंडार है कि वह समस्त संसारको एक श्रौर प्रकाशमान तथा मानवमात्रको शक्तिशाली कर सके।

संसारभरके समस्त प्रगतिशील और विवेकशील कर्मेंठ क्रांतिकारी कार्य-कर्ताओं का परम पावन कर्तव्य है कि वे महात्मा गांधीकी जय, गांधीवाद जिदाबादके नारे लगाते हुए रण हुकारोसे पृथ्वी और आकाशको गुंजा दें तथा सकीर्ण सांप्रदायि-कता और जड़ता तथा पशुताके खिलाफ जिहाद बोल दें, धर्म युद्ध छेड़ दें।

यह याद रखें कि जिस तरह ईसामसीहके बिलदान के बाद, संसारने उनके मतको प्रहण किया उसी तरह महात्मा ग्रांधीकी कुरवानीके वाद संसार उनके मार्गको, गांधीवादको, सत्य और अहिसाकी सच्चाई और मुहब्बतके उनके पैगामको श्रीर उनके संदेशको अपनायेगा।



# हिन्दुत्वको बापूकी महती देन

#### कमलापति त्रिपाठी एम० एल० ए०

जव कोई जाति अपने स्वरूपको भूलती है तव उसका अधःपतन हो जाता है। युग आया, जब हिन्दू-जाति भी विस्मृति हो चछी श्रौर वड़े वेगसे पतनकी ओर अभिमुख हुई। सहस्रों वर्षों तक विश्वके सांस्कृतिक श्रोर सामाजिक रगमंचपर गौरवपूर्ण अभिनय करनेके वाद हिन्दू-जाति श्रान्त होकर पड़ रही और अपनी मूर्छोमे अपनेकी भूल गयी। भारतके गौरवपूर्ण इतिहासका अन्त ईसाकी सातवीं शताविद्मे हर्पवर्द्धनके वाद ही आरम्भ हो गया। जव जातियाँ अपने स्वरूपको भूछती है तो वे अपनी संस्कृतिकी आत्माकी उपेक्षा करने लगती है, और पूजा करने लगती है वाह्याहम्वरोंका, जो धीरे-धीरे रुढ़ियोंका स्वरुप ब्रहण करके हमारा कण्ठावरोध करने लगती है। भारतीय इतिहास पर यदि श्राप दृष्टिपात करें तो आपको ज्ञात हो जायगा कि हर्षवर्द्धनके वाद इस देशमे उपर्युक्त प्रकारके युगका सूत्रपात हुत्रा था। तबसे प्रायः तेरह सो वर्ष वीत गये, हम वरावर गिरते गये। हमने अपनी सस्कृतिके मौलिक रूपको भुला दिया, उसकी आन्तरिक प्रेरणाको विस्मृत कर दिया और उसके सच्चे स्वरूपके प्रति श्रांखे वन्द कर लीं। इमारी स्वतन्त्र चेतना क्रमशः हासको प्राप्त होने लगी, हमारी स्फ़र्ति नष्ट होने छगी और हमने ऊपरी वातोंको ही प्रमुखता प्रदान करना आरम्भ कर दिया। रूढ़ियोंकी पूजा निर्जीवताकी ओर ले वढ़ी और अन्धानुगमन, परिस्थितियोंके प्रति उदासीनता, कालप्रवाहकी उपेक्षा तथा प्रतिक्षण परिवर्तित होनेवाले ससारके साथ श्रपनी गति वनाये रखनेमे हमारी असमर्थता हमे जड़ताकी श्रोर हे चही। धीरे-वीरे भारतीय जीवन जड़ हो गया श्रोर उसकी वह स्फूर्ति, वह स्पन्दन तथा वह तेजस्विता नष्ट हो गयी जो सजीव, सिक्रय तथा महान वनाये हुए थी। उसमे जव यह शक्ति न रहो कि वह विश्वके सास्कृतिक सवर्षमे टिक सके छौर जब यह शक्ति न रही कि गतिशील जगतमे उत्पन्न होनेवाले प्रवाहोंसे टक्कर ले सके, तव उसने भयभीत होकर अपनेको सकुचित तथा अनुदार वनाना आरंभ कर दिया। जिस प्रकार भयसे प्रस्त प्राणी श्रपनेको कठिन प्रकोष्टमें श्राबद्ध करके अपनी रक्षाकी चेष्टा करता है उसी प्रकार हिन्दू जातिने अपने को रूढ़ियोंके कठोर बंधनसे श्राबद्ध करके श्रपनी रक्षाकी चेष्टा की। ये प्रबल बंधन समय पाकर उसे और भी गतिहीन तथा निश्चेष्ट बनानेके कारण हुए।

गत वारह सौ वर्षोंका हिन्दू जातिका इतिहास इसी दुश्चक्रका इतिहास है। हिन्दुत्वकी आत्माको भूलकर उसकी जड़ कायाकी पूजा आरंभ की गयी और सारी अंतःप्रेरणा भूलकर उस कायाकी रक्षाके लिए उसे जगतसे अलग करके अंघेरे कमरेमे बन्द कर देना उचित समझा गया। फलतः मुक्त वायुमंडल तथा जीवनप्रद प्राकृतिक उपादानोसे श्रलग रखा गया प्राणी जिस प्रकार बलहीन और निरुपाय हो जाता है उसी प्रकार हिन्दू जाति दुर्बल तथा निष्किय हो गयी। इस दुश्चक्रसे उसे निकालनेके लिए समय समयपर महापुरुषोंने अनेक यत्न किये, पर हमारे दुर्भाग्यसे उन्हें भी अधिक सफलता न मिली। हम सांस्कृतिक दृष्टिसे जब गिरे तो राजनीतिक तथा आर्थिक पराभवको भी प्राप्त हुए। जिस पतनका सूत्रपात हर्षवर्द्धनके बाद ही हो गया था वह हिन्दू जातिको इतना निर्जीव वना चुका था कि एक शतान्दिके वाद ही भारतके निकट पश्चिमसे उठी हुई इसलामकी महती हिलोरका सामना करनेमे समर्थ न हुई। भारत एक ओर इस्लामकी सांस्कृतिक टक्करसे विताड़ित हुआ और दूसरी त्रोर उसे मुसलमानोंकी राजनीतिक पराधीनता प्राप्त हुई। प्रायः सहस्र वर्षीतक यह देश उस चक्कीमें पिसता रहा। यह हमारे पूर्वजोंकी महती तपस्याका फल था जो समय समयपर भगवानकी ऋपासे उत्पन्न हुए। महापुरुषोंकी देन थी कि उस घोर पतनके युगमें मृर्छित और विस्मृत होते हुए भी हिन्दू जाति मरी नहीं और अपने जीवनकी रक्षामे समर्थ रही। यह युग समाप्त भी नहीं हो सका था कि सुदूर पश्चिमसे एक महती, त्र्यतिवलवती और नवशक्ति तथा नवप्रेरणासे अभिभूत सास्कृतिक लहर उठी, जो बड़े वेगसे भारत भूमिको आप्छावित करनेमें समर्थ हुई। अग्रेजींका श्रागमन उसीका परिणाम था जिसके फलस्वरूप हिन्दू यदि मुसलमानोंकी पराधीनता से मुक्त हुए तो अंग्रेजोंकी परतन्त्रताकी श्रंखलासे आबद्ध हो गये । अंग्रेज नवोत्पन्न वैज्ञानिक संस्कृतिकी शक्तिसे सम्पन्न होकर त्राये थे। उन्होंने इस देशको न केवल राजनीतिक दृष्टिसे प्रताङ्गित किया प्रत्युत हमारी संस्कृतिपर भी गहरा प्रहार किया। विस्मरण और मोहमे पड़ी हुई हिन्दू जाति इस प्रकारको भला सहन ही

कैसे कर सकती थी ? वह सांस्कृतिक दृष्टिसे पराभूत हुई और एक युग ऐसा आया जब यह ज्ञात होने छगा कि कदाचित् हिन्दुत्वका वह सिसकता हुआ जीवन भी न रह जायगा जो मृत तुल्य होते हुए भी तिनक-तिनक सांस छे रहा था। वह थी हमारी अवस्था, जब इस देशमे हिन्दुत्वको सहसा पुनःजागृत करनेवाले महापुरुगोंका प्राहुर्भाव शुरू हुआ। परमह सदेव रामकृष्ण और विवेकानन्द, रामतीर्थ और द्यानन्द उसी शक्तिऔर प्रवृत्ति के प्रतीक थे जो हिन्दुत्वको पुनः विकसित, जागृत, मुखरित और गितशोल बनानेके लिए उत्पन्न हुई थी। इन महापुरुगोंक कठोर तप आर परिश्रमसे हिन्दू जातिमे कमशः नया स्पन्दन प्राहुर्भू त हुआ। हमारे इतिहासके इन उज्वल रत्नोंने उन वन्धनोंको खोलनेकी सतत चेशकी जिन्हें रुढ़ियोंका रूप देकर स्वयम् हिन्दू जातिने अपने हाथ और पेरमे कसकर वॉध रखा था। इन्होंने हिन्दू की मूर्छो भक्त करने और उस विस्मृतिका निराकरण करनेका प्रयत्न किया। इन्होंने हिन्दू जातिका ध्यान वलपूर्वक हिन्दुत्वकी उस अमर आत्माकी ओर आकृष्ट करनेकी चेष्टा की जिसे मूलकर हम धराशायी हुए थे।

इन विभूतियोंके तपका यह परिणाम था कि हिन्दू समाज ऑखे खोलनेके लिए वाच्य हुआ और खपनी पिततावस्था, अपने वन्धन तथा अपने चतुर्दिकके अन्धक्तरपूरित वातावरणकी अनुभूति की। पर हिन्दू जाित यद्यपि चेतन्य हुई थी पर उससे उसकी समस्या हल नहीं हो सकती थी। आवश्यकता थी, उसे ऐसी प्रेरणाकी जो उसे धरतीसे उठाकर परेरेंपर खड़ा कर देती, अपने वन्धनोंको क्षणमात्रमें विच्छित्र कर देनेकी शक्ति देती और वल देती कि वह पग वढ़ाये तथा तीत्र वेगसे सांस्कृतिक पथपर अग्रसर हो जाय। उसे आवश्यकता थी ऐसी स्कृतिकी जो उसे आशा तथा अपने प्रति आस्था और विश्वास प्रदान करती। उसे आवश्यकता थी एक प्रकाश की, जो उसके अन्तर और वाह्यको आलोकित कर देता और उसकी स्मृतिभ्रशताको दूर करके उसे अपनेपनका ज्ञान करा देता। जो जाित अपने अतित को भूल चुकी थी, वर्त्तमानके प्रति उदासीन थी छौर भविष्यके प्रति आशा तथा आस्था लो चुकी थी, उसे पुनः आन्तरिक ज्योतिसे उदीप्त करनेकी आवश्यकता थी इसलिए कि उसका स्वाभिमान जागे, उसके हदयमे अतीतकी गौरवानुभूति या उसका अन्तर वर्तमानके प्रति घृणासे भर छठे और उसका हृदय उसके वर्तमानके विरुद्ध विप्लवकी आग लिये हुए ऐसे भविष्यकी रचनाकी श्रोर उन्धुख हो जो,

Q

उसकी अतीतकी परम्पराके तथा उसके गौरवके अनुकूछ हो। हिन्दू, हिन्दुत्वकी अमर आत्माका साक्षात्कार करे और उसके उज्ज्वल स्वरूपकी पूजासे वह बल पावे जो उसके रूढ़िमूलक जीवनको मुक्त करके उसमे गति भर दे। आवश्यकता थी इस बातकी कि हिन्दू अतीतकी पूजामें रत हो, पर इस प्रकार न रत हो कि वह पूजा शवकी पूजा हो जाय। शवसे चिपकना मृत्युका आवाहन करना है। पर जो गया है उसे प्रेरणा प्रहण करके भविष्यकी चिन्ता करना जीवनका आवाहन करना है। फलतः आवश्यकता थी ऋतीतकी ऐसी पूजाकी, जिससे उन्ज्वल प्रेरणा तो प्राप्त हो, पर शवसे चिपटनेको प्रवृत्तिका विलोप हो। बिना इन आवश्यकताओकी पूर्तिके हिन्दू जातिका, हिन्दू संस्कृतिका पुनरुद्वार सम्भव नहीं था। आवश्यकता थी ऐसे युगपुरुषकी, जो हिन्दुत्वकी आत्माको उज्जीवित करके हिन्दूको जीवन प्रदान कर देता। विचार कीजिये कि इस आवश्यकताकी पूर्ति कैसे हुई ? निसर्ग की महती क्रुपाके फलस्वरूप विश्वात्माकी अनुकम्पाके परिणामस्वरूप, हिन्दुत्वके सौभाग्यस्वरूप, हमारे पूर्वजोंके सुकृतके फलस्वरूप बापू अवतरित हुए जिन्होंने जीवन त्रौर मृत्युके धागेमें लटकती हुई हिंदू जातिको वह सब प्रदान किया जिसके श्रभावमें उसकी मृत्यु ही ध्रुव थी। जिस कार्यको संतोंका युग अधूरा छोड़ गया था श्रौर जिस कार्यको रामकृष्ण और विवेकानन्द, रामतीर्थ और दयानन्द केवल स्पन्दित करके चले गये, उसे इस महाप्राण व्यक्तिने पूरा किया। वापूने हमारी शताब्दियों की अन्धरूढ़ियोंका उन्मूलन किया, हमारी सांस्कृतिक निश्चेष्टताका उन्छेदन किया, चतुर्दिक व्याप्त अन्धकारका उत्पादन किया और उस जड़ताका विनाश किया जो हमें द्वोचे हुए थी। हमारी आत्माका स्पर्श किया, हमे उडजीवित किया, अतीतकी स्पृति कराई, उसपर गर्व करनेकी शक्ति प्रदान की, वर्त्तमानके प्रति विष्ठवी बनाया श्रौर भविष्यकी सुन्द्रतामे आस्था श्रौर विश्वास प्रदान किया। हिंदू संस्कृतिकी मौलिक ज्योतिको पुनः जगाया छोर इस प्रकार जगाया कि उसके छालोकसे न केवल भारत, किन्तु वसुधा एक वार चौंधिया उठेगी। जगतने देखा कि प्राचीनसे उन्वल सास्कृतिक प्रकाश विश्वके अन्तरिक्षपर उदित हुन्ना है और क्रमशः अधि-काधिक प्रकाशित होता हुआ नभ-मण्डलको उदीप्त करता हुआ आगे वढ़ा चला आ रहा है। वापूके तपसे हिन्दू समाजकी वे क़रीतियां और रस्मरियाज जो इसकी

देहमे यद्माके कीटाणुओं की भांति पड़े हुए—उसे खाये जा रहे थे, वेगसे मरने छगे। अस्पृश्यताका वह विप जो हमारा सर्वनाश कर रहा था मिटने छगा। अशा-स्त्रीय जातिपांतिके वन्धनों की जड़ कटने छगी। हिन्दूमे आयी हुयी वह संकी पाँता आर अनुदारता जो उसे जड़ बनाये हुए थी मिटने छगी। सर्वत्र रामका नाम गूज उटा, गीताकी अमृतमय वाणी व्यामोहको नष्ट करने लगी और उपनिपदों से प्रवाहित धारा पिवत्रता और सजीवता प्रदान करने छगी। हिन्द्को अनुभूति हुईकि वह हेय, छघु और तुच्छ नहीं महान है और उसके पास ऐसी विभूति है जिसपर उचित अभिमान करनेका उसे अधिकार है। पुनरुत्थित, विकसित और स्वाभिमानी हिन्दुत्व जब आगे बढा तब नये इतिहासकी रचना हो गयी। बारह सौ वपीं के उसके पतनके युगका अन्त अभी उस रोज ही तो हुआ है। एक बार हिंदूने भारत भूमिमे पुनः हिन्दुत्वके सम्मानकी अनुभूति की। हिन्दुत्वको वापूकी यह महती देन थी। हिन्दू जाति और हिंदुत्वका ऐसा उद्घारक, ऐसा उन्नायक और ऐसा जीवनदाता हिन्दुत्वके नामपर ही छप्त कर दिया गया। हिन्दूकी यह अकृतज्ञता उसके भावी विनाशकी सृचिका है ? आज स्वयम् हिन्दू विचार करे और उक्त प्रशनका उत्तर दे।

## सर्वश्रेष्ठ मानव !

#### श्री रेजिनाल्ड सोरेन्सन

लेनिन और महात्मा गांधीको मै विश्वमें बीसवीं शताब्दिका सबसे महान् व्यक्तित्व मानता हूँ, यद्यपि दोनों एक दूसरेके एकदम विपरीत हैं। इन दोनोंमें श्री मोहनदास करमचन्द गांधी वास्तवमें अत्यधिक प्रभावान्वित करनेवाले महापुरुष हैं। मैं गांधीजीसे प्रतिनिधिमण्डलके साथ दो अवसरपर मिला हूं। उस समय वे मद्रासकी उस इमारतमें निवास कर रहे थे जो वहांकी एक विशाल संस्थामें ही थी। उनके द्वार-पर सदा ही भीड़ लगी रहती थी, सबेरे नित्य ही गांधीजी प्रार्थना करते थे जिसमें सहस्रोंकी संख्यामें लोग एकत्र होते थे।

हमलोग अर्धवृताकारमें बैठे थे। गांधीजी भूमिपर मध्यमें शुश्र गहेपर बैठे थे। बिजली जल रही थी। प्रथम दिन संध्याके अनन्तर दो घण्टेतक हमलोग पारस्परिक विचार-विनिमय तथा प्रश्नादि करते रहे। उस समय हमलोग तथा महात्माजीके अतिरिक्त और कोई न था। वह अत्यन्त कुशल और विनोदी थे किन्तु कभी-कभी गम्भीर रूपसे अपने पक्षके लिए दृढ़ हो जाते थे। विचार-विनियमके अवसरपर प्रश्नपर उनका मितक सदा कार्य करता रहता था किन्तु उनके अपने विशेष ढंगसे। किन्तु उनकी उदारताकी पृष्ठभूमिमें अभेद्य दृढ़ताकी भावना विद्यमान रहती थी। कभी-कभी उनके तर्कमें अप्रासंगिकता एवं परस्पर विरीधी वार्त सी माल्स पड़ती हैं, किन्तु वह अपने आलोचकोंके सुधारका सदा स्वागत करते थे। व्यक्तिगत रूपसे अप्रासंगिकताके होते हुए भी महात्माजीको अपनी आत्मामें इस वातका विश्वास रहता था कि विपयके आग्रह एव हितकी दृष्टिसे उनमे साम्यमूलक सम्बन्ध रहता है। धार्मिक एवं कर्त्तव्य-शास्त्रकी दृष्टिसे महात्माजीकी पहुंच अत्यन्त गहराई तक थी लेकिन साधारण राजनीतिक्तको संकटमे डाल देती थी। वाद्विवादमे जो लोग प्रतिशोध एवं शत्रुताकी भावना पदा कर लेते हैं उन्हे यह यात अत्यन्त विचित्र प्रतीत होगी कि गांधीजीने 'भारत-छोड़ो' प्रश्नसे सम्बद्ध जब समस्त तर्क उपस्थित किया तो वह पूर्णतः न्याययुक्त

प्रतीत होता था। महात्माजीने म्पष्ट शन्दोंमे कहा—'भारत-छोड़ो' योजनामे अंगरेजोंके प्रति तिनक भी घृणाका भाव नहीं। यदि हम उनसे डरते हैं तो घृणाकी भावना उत्पन्न होती है, यदि भयके भावका छोप हो जाता है तो घृणाका कहीं अस्तित्व ही नहीं रहता।'

महत्माजी जो कुछ कहते थे वह शुद्ध और सच्चे अर्थमे। वह अपने देशवासियों को सत्य और स्वातन्त्र्यके लिए विना किसी विरोधी भावनासे युक्त हुए आगे कद्म वढानेके लिए कहते थे। विरोधियोंके लिये हृद्यमे भ्रातृभावनासे युक्त होनेका सदा उनका आदेश रहता था। यह एक ऐसी असाधारण वस्तु है जो विरले राजनीतिक नेतामे पायी जाती है।

महात्मा गॉधीजीका 'व्यक्तित्व हम ब्रिटेनवासियोंको कुछ विचित्र और चुनौती देनेवाला भले ही प्रतीत हो, किन्तु इस वातमे तिनक सन्देह नहीं किया जा सकता कि करोड़ों भारतीयोंकी आरयकताओं एवं आशाओंके वे मूर्ति रूप थे। भारतीय जनताके लिए वह राजनीतिक नेता मात्र नहीं अपितु आराध्यदेव 'महात्मा' थे। प्रायः सभी प्रमुख त्रिटिश नेताओंने इस वातको स्वीकार किया है कि महात्माजी सा प्रभावशाली अन्य कोई नहीं। विरोधी आलोचना तथा विपरीत विकासके लक्ष-णोंके वावजूद वह पूर्ववत् शान्ति एव साम्यकी स्थितिमे रहते थे।

## मानवताके प्राण गांधी

## - श्रीमती पर्रुबक

अमेरिकामें पेन्सिलवेनियाके तिकट देहाती क्षेत्रमें एक गाँव है पेरेक्सीर। वहीं हमारी शान्तिमयो झोंपड़ी है। ३१ जनवरीको वह दिन पिछले दिनोंकी तरह ही आरम्भ हुआ। हम सबेरे ही उठनेके अभ्यासी हैं क्योंकि वचोंको छछ दूर स्कूल जाना पड़ता है। नित्यकी तरह ही आज हम जलपानके लिए मेजके चारों ओर इकट्ठे हुए और साधारण वात-चीत करने लगे। खिड़िकयोंसे बाहर घने हिम-पातका दृश्य दिखलायी दे रहा था और आकाशकी आभा भूरे रगकी हो रही थी। हमारे वचोंको शंका हो रही थी कि कहीं और अधिक हिम-पात न हो। एकाएक गृहपित कमरेमें आये। उनकी मुखमुद्रा गम्भीर थी। उन्होंने कहा—'रेडियोपर अभी एक अत्यन्त भयानक समाचार आया है।'

यह सुनकर हम सब उनकी ओर देखने छगे श्रौर तुरंत ये हृदय-विदारक शब्द सुनाई पड़े-'गांधोजीका देहावसान हो गया।'

मेरी इच्छा है कि भारतसे हजारों भीछ दूर स्थित अमेरिका निवासियोंपर गांधीजीकी मृत्युसे जो प्रतिक्रिया हुई उसे भारतवासी जाने। हम छोगोंने हृद्यको दहला देनेवाछा यह संवाद सुना। यह साधारण मृत्यु नहीं हैं। गांधीजी शान्ति की प्रतिमूर्ति थे और उन्होंने अपना सारा जीवन अपने देशकी जनताकी सेवाके छिए छगा दिया था। ऐसे शान्तिप्रय व्यक्तिकी हृत्या कर दी गयी। मेरे दस वर्षके छोटे वच्चेकी ऑखों मे ऑसू छछकने लगे और उसने कहा—'मैं चाहता हूँ कि यदि वन्दूक बनानेका आविष्कार ही न हुआ होता तो वड़ा ही अच्छा था।'

हम लोगोंमेसे किसीने भी कभी गांधीजीको नहीं देखा था, क्योंकि जब हम लोग भारतवर्षमे थे तब गांधीजी सदा जेलमें ही थे। फिर भी हम सभी उन्हें जानते थे। हमेंगरे वच्चे गांधीजीकी आकृतिसे इतने परिचित थे मानो गांधी जी स्वयं हमारे साथ घरमें ही रहते थे। हमारे लिए गांधीजी संसारके इनेगिने महात्माओं मेसे एक महात्मा थे। पृथ्वीके उन गिने—चुने पीरों मेसे वे एक थे जो अपने विश्वासपर हिमालयकी तरह अटल और दृढ़ रहते थे। उनके सम्बन्धमें हमारी धारणा भी वैसी ही अटल है।

उनकी मृत्युका समाचार सुननेके वाद हम परसर गांधीजीके जीवन श्रीर उनकी मृत्युसे होनेवाले सम्भावित परिणामोंके सम्बन्धमे वात-चीत करने लगे।

हमे भारतवर्षपर गर्व है कि महात्मा गांधी जैसे महान् व्यक्ति भारत अधि-यासी थे। पर साथ ही हमे खेद भी है कि भारतके ही एक अधिवासीने उनकी हत्या की। इस प्रकार दुखी और सन्तप्त हम छोग चुपचाप अपने दैनिक कार्यों में छग गरे।

भारतवासी सम्भवतः यह जानकर आश्चर्य करेंगे कि हमारे देशमें गांधी-जीकी यग कितने न्यापक रूपमें फेला। वे यह जानकर आश्चर्यान्वित होंगे। में उनकी मृत्युके एक घण्टे वाद सङ्कसे होकर कहीं जा रही थी कि एकाएक एक किसानने मुझे रोका और पूछा—'संसारका प्रत्येक न्यक्ति सोचता था कि गांधीजी एक उत्तम व्यक्ति थे तो फिर लोगोंने उन्हें मार क्यों डाला ?'

मेंने अपना सिर धुना ओर कुछ बोछ न सकी। उसने संकेतसे कहा कि 'जिस तरह छोगोंन महात्मा ईसाको मारा था उसी तरह लोगोंने महात्मा गांधीको मार ढाछा।'

उस फिसानने ठीक ही कहा था कि महात्मा ईसाकी मृहीके अतिरिक्त संसारकी किसीभी घटनाकी महात्मा गाधीकी गौरवपूर्ण मृत्युसे तुलना नहीं हो सकती। गांधीजीकी मृत्यु उन्होंके देशवासी द्वारा हुई। यह ईसाके सूलीपर चढ़ाये जानेके बाद दूसरी ही वैसी घटना है। ससारके वे लोग जिन्होंने गाधीजी को कभी नहीं देखा था आज उनकी मृत्युसे शोक सत्तर हो रहे हैं। वे ऐसे समयमे मरे जब उनका प्रभाव दुनियाके कोने-कोनेमे व्याप्त हो चुका था।

कुछ दिनोंसे अमेरिका-निवासियोंमे महात्मा गांधीके प्रति वढ़ती हुई श्रट अनुभव हम कर रहे थे। महात्मा गांधीके प्रति छोगों में अगाध श्रद्धा थी। महात्मा गांधीके प्रति जनतामें वास्तविक आदर था और हम छोगोंको यह प्रतीत होने छगा था कि वे जो कुछ कह रहे थे वही ठीक था।

श्राज अपने देशके अति उन्नत सैनीकीकरणके मध्य हमारी दृष्टि गांधीकी श्रोर जाती थी और यह प्रतीत होता था कि (युद्धका नहीं बल्कि शांतिका) गांधीका मार्ग ही ठीक है। हमारे समाचारपत्रोंने गांधीकी इस नयी शक्तिको पहचाना। भारत की इस महान् व्यक्तिके कारण अन्य देशों में प्रतिष्ठा बढ़ी। महात्मा गांधीजीके नेतृत्वमें होनेवाले भारतीय स्वातन्त्र्य युद्धकी ओर हमारी दृष्टि गयी क्योंकि उनका ढॅग र्राष्ट्रोंके बीचके मतभेदोंको शांतिपूर्ण ढॅगसे तय करनेका था।

मैं चाहती हूँ कि भारतके प्रत्येक नर-नारीके हद्यमें विश्वास करा दूँ कि उनके देशको श्रव अन्य देशवासी क्या सममते है। आज भारत केवल भारत हो नहीं है। वरन् वह संसारकी मानव-जातिका प्रतीक है। चर्चिल और उनके समान अन्य व्यक्ति हमे बताते रहे कि यह आवश्यक नहीं है कि दुनियाके सभी लोग स्वतन्त्र हों। इन लोगोंका कहना है कि जगतको यह जान लेना चाहिये कि कुछ थोड़े वलवान और शक्तिशाली व्यक्ति ही विश्वपर शासन कर सकते है।

कुछ लोग कहते हैं कि कोई न कोई शासक तो अवश्य ही होगा और यदि हम स्वयं शासित होना नहीं चाहते हैं तो हमें शासक होना चाहिये। लेकिन हम इस बातपर विश्वास नहीं करते। हम तो ऐसे संसारकी कल्पना कर रहे हैं जिसमे जनता स्वय अपना शासन चलाने के लिये स्वतन्त्र रहे। हमारे लिए उस काल्पनिक संसारका प्रतीक भारतवर्ष है। हम प्रतिदिन भारतीय समाचारों ले लिए समाचारपत्रों को वड़ी उत्कण्ठासे ऑखे फाड़-फाड़कर देखते हैं। श्री चर्चिलने जिस 'रक्त-स्नान' की धमकी दी थी, वस्तुत: क्या वह घटना सत्य होगी १ क्या यह सत्य है कि लोग अपने मत-भेदों को शान्तिसे न मिटा सकेगे १ क्या युद्ध सदा होते रहेंगे १

हम सभी लोगोंके लिए—जिनकी धारणा थी कि जनतापर विश्वास करना वालाहिये—गांधीजी आशाके केन्द्र थे। यह वात नहीं है कि हम उस क्षीणकाय चश्मे-या औ गांधीको भावुकतामे आकर कोई देवता समझ वैठे थे, विल्क हमारा यह विश्वास रेर हम आशा करते थे कि गांधीजीने मानव-जीवनके मौतिक सत्यको प्राप्त कर लिया था। उनकी मृत्यु पराजय है या विजय ? इसका उत्तर भविष्यमें भारतवासी विश्वको अपनी भावी गतिविधिसे देंगे।

उन छोगोंमे जो समझते थे कि गांधीजी सत्य पथपर थे, यदि उनकी मृत्युसे नयी जायित, नयी चेतना और नया संकल्प उत्पन्न हो सके तो यह हमारे और भार-तके छिए समान रूपसे छाभदायक सिद्ध होगा, क्योंकि हम मानवतामें विश्वास करते हैं। यदि उनकी मृत्युसे हम निराश और पराजित हो जायँ तो निश्चय ही संसारकी मानवता पराजित हो जायगी।

अमेरिकामे गाधीजीकी मृत्युका समाचार धक्केकी तरह लगा और कुछ क्षणों के लिए लोग स्तव्ध रह गये। लोग एक दूसरेकी ओर आश्चर्यसे देखने लगे। नेहरूजी अभी जीवित हैं। अब ऐसी दुर्घटना न घटेगी। केवल यही नहीं कि पश्चिमी जगत् भारतके किसी और व्यक्तिकी अपेक्षा नेहरूको अधिक जानता है बल्कि वह नेहरूकी बुद्धिमत्ता, योग्यता और धेर्यपर विश्वास भी करता है। भारतमें इतना वर्ग-भेद नहीं हो जायगा जिससे निराशा और पराजयके कारण लोग नेहरूको पदच्युत कर दे। यदि ऐसा हुआ तो भारतकी बड़ी हानि होगी और वह पश्चिम जगत्की दृष्टिमे नितानत गिर जायगा।

बुद्धिमान भारतीय ऐसी गलती करनेके पूर्व अच्छी तरह सोचेंगे। मैं न केवल एक साधारण अमेरिकनकी दृष्टिसे यह कह रही हूँ विक्ति भारतके सन्वन्धमें जो कुछ भी जानती हूँ कि भारत अपने लिए क्या करना चाहता है तथा नेताके रूपमें संसारके लिए क्या कर सकता है। इस दृष्टिसे मेरे उक्त विचार है।

भारतका भाग्य अधरमें दोळायमान हो रहा है। भारतीय अपने वर्गभेदकी भावनाको मिटाकर अपने विशाल हृदय, सत्यिनष्ठ नेताओं के आदेशपर चलें और सकु-चित विचारवाले उन्नतिमे वाधक नेताओं से वचे, तभी उनका कल्याण होगा।

## बुद्ध और गांधीके अंतिम संस्कार

#### भदन्त आनन्द कौसलायन

नागरी प्रचारिणी सभा द्वारा प्रकाशित शब्दसागर ही शायद हिन्दीका सबसे बड़ा कोप है। उसमें ९३११५ शब्द होंगे। किन्तु इतने हजार शब्दों में क्या एक भी शब्द ऐसा है जो इस देशकी वेदनाको उस तीव्रताको व्यक्त कर सके जो इसे अपने राष्ट्र-पिता महात्मा गांधीको गवाकर हुई।

कहा जाता है कि नाथुराम गोडसे एक पत्रकार रहा। इससे हर पत्रकार लिजत है। सुनते हैं वह ब्राह्मण भी है, जिससे हर ब्राह्मण जमीनमें गड़ा जा रहा है। वह हिन्दू है, यह हर हिन्दू के लिए डूब मरनेकी बात है। वह भारतीय है, भारतमाता उस कुलकलंकीको जन्म देनेके कारण अनुत्र है। भारतीयता ही नहीं सारी मानवतापर लगे अभिशापका दूसरा नाम है नाथुराम गोडसे।

हमें लगता है जिस प्रकार इस देशमें कोई भी रावण कहलाना पसन्द नहीं करता, विभीषण कहलाना पसन्द नहीं करता, उसी प्रकार भविष्यमें कोई अपना नाम नाथूराम भी रखना पसन्द न करेगा।

किन्तु इस महान पातकका दूसरा पहलू भी है। इस पातकने महान वापूको छोर भी महान सिद्ध कर दिया। देशमे भभकती हुई साम्प्रदायिकताकी आगकी शातिके लिये कदाचित् स्वयं राष्ट्रपिताकी बल्लि अपेचित थी। अव तो यह द्वेषाग्नि शांत हो।

वापूके विल्हानके वाद देशमे जो छुछ हुआ है वह सभी छुछ अभूतपूर्व है। विल्हान—दिवससे आजतक इस महान राष्ट्रने ही नहीं अन्य राष्ट्रोंने भी 'हाय वापू' कहकर जितने ठडे सास लिए उतने इससे पहले काहेको कभी किसी वड़ीसे वड़ी विभूतिकी यादमे भी लिए गये होंगे। यमुना तटपरका दाह-करण-संस्कार, गंगा, यमुना तथा सरस्वतीके संगममे वापूकी ऋस्थियोंका प्रवाह और देश भरकी सभी पवित्र नदि-

योंका वापूके भस्मका अधिकारी होना हमे भगवान बुद्धके अतिम संस्कारकी याद दिलाता है। पाली वाड्मयमे वह इस प्रकार दर्ज है:—

#### १ अन्तिम वचन

'तव भगवानने आयुष्मान आनन्द्से कहा—'आनन्द । शायद तुमको ऐसा हो—(१) अतीत-शास्ता (=चले गये गुरु) का यह उपदेश है, अब हमारा शास्ता नहीं है। आनन्द इसे ऐसा मत समझना, मैंने जो धर्म और विनय विहित किये हैं मेरे बाद वही तुम्हारे शास्ता (=गुरु) हैं। (२) इच्छा होनेपर सब मेरे बाद छोटे मोटे भिक्ष नियमोंको छोड़ दे सकता है।'

तव भगवानने भिक्षुओं को आमंत्रित किया—'भिज्ञओं । यदि बुद्द, धर्म, सघमे एक भिक्षुको भी कुछ शंका हो, तो पृछ लो। भिक्षुओं । पीछे अफसोस मत करना—'शास्ता हमारे सम्मुख थे किन्तु हम भगवानके सामने कुछ पृछ न सके।'

किसी एक भी भिक्षको कोई शका न थी। तब भगवानने भिक्षओं को आमं-त्रित किया-हन्त। भिक्षुश्रो अब तुम्हें कहता हूं। सभी संस्कार नागवान है। अप्रमादके साथ (=आल्स्यरहित होकर) जीवन के लक्ष्यको प्राप्त करो—यही तथागतके श्रांतिम बचन हैं।

#### २ निर्वाण

तत्र भगवान प्रथम ध्यानको प्राप्त हुए । प्रथम ध्यानसे उठकर द्वितीय ध्यानको प्राप्त हुए । चतुर्थ ध्यानसे उठनेके अनंतर भगवान परिनिर्वाणको प्राप्त हुए । भगवानके परिनिर्वाण होनेपर निर्वाण होनेके साथ भोपण, लोम-हर्पण भूचाल हुआ । देव दुद्धभिया वर्जी, उस समय ब्रह्माने कहा—

'ससारके सभी प्राणी जीवनसे गिरेंगे। जब कि लोकमे ऐसे वल प्राप्त अद्धि-तीय पुरुष, तथागत शास्ता, बुद्ध परिनिर्वाणको प्राप्त हुए।'

उस समय देवेन्द्र शकरने कहा—'श्ररे, संस्कार उत्पन्न श्रोर नष्ट होनेगले हैं। भगवानके परिनिर्वाण हो जानेपर जो श्रवीतराग भिक्ष थे, उनमे कोई वाह पकड-कर क्रन्दन करते थे, कटे युक्ष के सहश गिरते थे, धरतीपर लोटते थे—भगवान वहुत जन्दी परिनिवृत्त हो गये । किन्तु जो वीतराग भिन्नु थे वह स्मृतसम्प्रजन्यके साथ स्वीकार करते थे—'संस्कार अनित्य हैं, (–वियोग न हो ) यह कहां मिलेगा ?'

तव आयुष्मान अनुरुद्धने भिक्षुओसे कहा—
'नहीं आवुसो ! शोक मत करो, रोदन मत करो।
भगवानने तो आवुसो ! यह पहिले हो कह दिया है—
'सभी प्रियोंसे जुदाई होनी है।'

श्रायुष्मान अनुरुद्ध और आयुष्मान आनन्दने वह बाकी रात धर्म कथामें बिताई। तब आयुष्मान अनुरुद्धने श्रायुष्मान श्रानन्दसे कहा—

'जाओ, आयुस आनन्द । क्रुसीनारामे जाकर, क्रुसीनाराके मल्लोंसे कहो— 'वाशिष्टो ! भगवान परिनिवृत्त हो गये श्रब जो तुम्हें करना उचित लगे वह करो।'

'श्रच्छा भन्ते !' कह आयुष्मान आनन्द कुसीनारामें प्रविष्ट हुए। उस समय किसी कामसे कुसीनाराके मल्ल, सस्थागार (=प्रजातन्त्र सभाभवन) में जमा थे। आयुष्मान आनन्द वहीं जाकर बोले—

'वाशिष्टो ! भगवान परिनिवृत्त हो गये अब जो तुम्हें करना उचित लगे वह करो।'

श्रायुष्मान आनन्द्से यह सुना तो मल्ल, मल्ल पुत्र, बधुएं, मल्ल-भायीएं दुखित हो क्रन्दन करने लगीं। कोई केशोंको बिखेरकर रोती थीं, बांह पकड़कर रोती थीं, कटे वृक्षकी भांति गिरती थीं, धरतीपर लुण्ठित होती थीं—बड़ी जल्दी भगवानका निर्वाण हुआ, बड़ी जल्दी सुगतका निर्वाण हुआ, बड़ी जल्दी लोक नेत्र अन्तर्धान हो गये।

तव कुसीनाराके मल्लोंने पुरुषोंको आज्ञा दी-'तो भणे । कुसीनाराकी सभी प्रकारकी गन्ध मालाएं आर सभी वार्लोंको जमा करो।'

तव कुसीनाराके मह गन्धमाला, सभी वाद्यों और पांच हजार थान-जोड़ोंको लेकर जहां उप-वस्तन था, जहां भगवानका शरीर था, वहां गये। जाकर उन्होंने भगवानके शरीरको नृत, गीत, वाद्य, माला गन्धसे सत्कार करते पृजते कपड़ेका मण्डप वनाते दिन विता दिया। तव कुसीनाराके मल्लोंके मनमें श्राया—भगवानके शरीरके

दाह करनेको आज बहुत विकाल हो गया । अब कल भगवानके शरीरका दाह करेगे। इस प्रकार कुसीनाराके मल्ल सात दिनतक भगवानके शरीरकी सत्कार पूजा ही करते रहे। सात दिनके बाद कुसीनाराके मल्लोंने नगरसे उत्तर-उत्तरमे ले जाकर जहा मुकुट-वन्धन नामक मल्लोंका चैत्य था, वहां भगवानका शरीर रखा। तब कुसीनाराके मल्लोंने आयुष्मान आनन्दसे पूछा—

'भन्ते आनन्द ! हम तथागतके शरीरको कैसे करे ?'

'वाशिष्टो । जैसे चक्रवर्ती राजाके शरीरको करते हैं वैसे ही उनके शरीरको करना चाहिये।'

'कैसे भन्ते । चक्रवर्ती राजाके शरीरको करते हैं।'

'वाशिष्टो । चक्रवर्ती राजाके शरीरको नये वस्नसे छपेटते हैं, नये वस्नसे लपेटकर धुनी रुईसे छपेटकर नये वस्नसे छपेटते हैं । इस प्रकार छपेटकर तेछकी छोह द्रोणी (=दोन) में रखकर दूसरी लोह द्रोणीसे ढांककर, सभी सुगन्धित छकड़ियोंकी चिता बनाकर राजा चक्रवर्तीके शरीर को जछाते हैं, जलाकर वडे चौरस्तेपर राजा चक्रवर्तीका स्तूप बनाते हैं । हमें भी तथागतका स्तूप बनवाना चाहिये । वहां जो माछा, गन्ध या चूर्ण चढ़ायेंगे, या अभिनन्द करेगे, या चित्तको प्रसन्न करेगे, उनके छिए वह चिरकाल हित सुखके लिए होगा ।'

तब कुसीनाराके मल्लोंने भगवानके शरीरको कोरे वस्त्रसे लपेटा। कोरे वस्त्रसे लपेटकर धुनी रुईसे लपेटकर कोरे वस्त्रसे लपेटा फिर तावे (=लोहे) की तेलवाली कढ़ाईमे रख (=चन्दन श्रादि) सुगन्धित कार्टोंकी चिता वना-कर भगवानके शरीरको चितापर रक्खा।

× × ×

तव आयुष्मान महाकाश्यपने जहा मल्लोंका मुकुटवन्धन नामक चैत्य था, जहां भगवनाकी चिता थी, वहां पहुंचकर चीवरको एक कन्वेपर कर अजलि जोड़ तीन वार चिताकी परिक्रमा कर सिरसे वन्दना की। पाच सो भिच्चऋोंने भी एक कन्वेपर चीवर कर हाथ जोड़ तीन वार चिताकी प्रदक्षिणा कर भगवानके चरणोंमे सिरसे वन्दना की।

#### ३. दाहक्रिया

आयुष्मान महाकाश्यप और उन पांच सौ भिच्चुओं के वन्द्ना कर छेते ही भगवानकी चित्ता स्वयं जल उठी। भगवानके शरीरकी जो झिल्ली या चर्म मांस, नस या चर्ची थी, उनकी न राख जान पड़ी, न कोयला, सिर्फ अस्थियां ही वाकी रह गयीं, जैसे कि जलते हुए घी यातेलकी न राख (=छिरका जान पड़ती है न कोयला (≔मसी)।) भगवानके शरीरके दग्ध हो जानेपर मेघने प्रादुर्भू त हो आकाशसे भगवानकी चिताको ठण्डा किया। छसीनाराके मल्लोंने भी सर्वगन्धिमिश्रित जलसे भगवानकी चिताको ठण्डा किया।

तब कुसीनाराके मल्लोंने भगवान्की अस्थियोंको सप्ताह भर संस्थागारमें रख उनकी पूजा की।

### ४. स्तूपनिर्माण

राजा मागध अजातशत्रु वैदेही पुत्रने सुना 'भगवान कुसीनारामें परिनि-वीणको प्राप्त हुए।' राजा मागध अजातशत्रु वैदेही पुत्रने कुसीनाराके मल्लोंके पास दूत भेजा—'भगवान भी क्षत्रिय थे, मैं भी क्षत्रिय हूँ, भगवानकी अस्थियोंमें मेरा भी उचित हिस्सा है। मै भी भगवानकी अस्थियोंपर 'स्तूप बनाऊंगा और पूजा करूंगा।'

> वैशालीके लिच्छिवियोंने सुना०। किपलवस्तुके शाक्योंने सुना०। श्रल्लकप्पके बुलियोंने सुना०। रामग्रामके कोलियोंने सुना०। वेठ दीपके ब्राह्मणोंने सुना०। पावाके मल्लोंने भी सुना०।

ऐसा कहनेपर कुसीनाराके मल्लोंने उन संघों श्रीर गणोंसे कहा—'भगवान हमारे श्राम क्षेत्रमे परिनिवृत्त हुए, हम भगवानकी अस्थियोंका भाग नहीं देंगे।'

> उनके ऐसा कहनेपर द्रोण ब्राह्मणने उन संघों ख्रौर गणोंसे कहा— 'आप सब मेरी एक बात सुने। हमारे बुद्ध क्षमावादी थे। यह ठीक नहीं

कि उन उत्तम पुरुष की अस्थियां बांटनेमे मारपीट हो, आप सभी एक मत होकर आठ भाग करे, दिशाओं में स्तूपोंका विस्तार हो। बहुतसे छोग बुद्धमें प्रसन्न हों।'

'तो ब्राह्मण तू ही भगवानकी श्र्यस्थियोंको आठ समान भागोंमे सुविभक्त कर।'

'अच्छा भी ?' कह ब्राह्मणने भगवानकी अस्थियोंको आठ भागोंमे वाटकर उन संघोंसे निवेदन किया—'आप सब ये कुंभ (घड़ा) मुझे दे, मैं कुभका स्तूप बनाऊंगा और पूजा करूंगा।'

उन्होंने द्रोण बाह्यणको कुंभ दे दिया।

पिप्पलिवनके मोर्योंने सुना ।

'भगवानकी ऋस्थियोंका भाग नहीं है। भगवानकी अस्थियां वॅट चुकीं। यहाँसे कोयला ले जास्रो।'

वे वहांसे कोयला ले गये।

राजा अजातशत्रुने राजगृहमे भगवानकी अस्थियोंका स्तूप वनाया और पूजा की।

वैशालीके लिच्छवियोंने भी०।

कपिलवस्तुके शाक्योंने भी०।

श्रान्छकपके बुलियोने भी०।

रामग्रामके कोलियोंने भी०

वेठ दीपके बाह्यणोंने भी०।

पावाके मल्लोंने भी०।

कुसीनाराके मल्लॉने भी०।

द्रोण ब्राह्मणने भी कुंभका०।

पिप्पलिवनके मौयौंने भी कोयलेका०।

इस प्रकार चक्षुष्मान (=बुद्ध) का शरीर सुसत्कृत हुआ। देवेन्ट्रॉ, नगेन्ट्रॉ, नगेन्ट्रॉ, नगेन्ट्रॉसे पूजित तथा श्रेष्ठ मनुष्योंसे पूजित हुआ, उसे हाथ जोड़कर वन्दना करो, सौ वल्पमें भी बुद्ध होना दुर्ज्भ है।

काश । वापूकी राखपर भी देशके कोने-कोनेमे स्तूप वनवा दिये जा सकते। ७९

## गांधी-वाणी

मेरा जीवन खुळी पुस्तक है, उसमें कोई भेद नहीं और मैं रहस्यको प्रोत्सा-हन भी नहीं देता।

श्रात्मानुभूति, आत्म-निरीक्षण और आत्मशुद्धिसे ही हमें प्रतिभा मिलेगी, प्ररणा मिलेगी, हमारी प्रतिष्ठा भी उसीसे बढ़ेगी श्रीर हम प्रगति कर सकेंगे।

प्रत्यक्ष अथवा अप्रत्यक्ष हिसा क्षम्य नहीं।

जो मनुष्य अपने मन के विकारों के श्रह्मावा दूसरी आपित्तियों का भय रखता है, वह अहिसा का पालन नहीं कर सकता। इस कारण अभय देवी सम्पित्तयों में ऐसा गुण है जिसे पहले प्राप्त करना चाहिये।

सारे संसार को भी प्रसन्न करनेके लिए मैं ईश्वरके साथ विश्वासघात न करूँगा। मैं तो काम करना पसन्द करता हूँ और आशावादी हूँ।..मेरी ऑखें बन्द हो जाने पर ही मेरे कार्य पर मत-प्रकाशन हो सकेगा। सत्यके अलावा मेरा कोई ईश्वर नहीं है।

सच्ची सुन्दरता तो हृदय की पवित्रतामें है और इसलिए मैं ऐसी कला और ऐसा साहित्य चाहता हूँ जो करोड़ोंसे और करोड़ों की ओरसे बोल सके।

मैं चाहता हूँ कि भारत यह श्रतुभव करे कि उसकी आत्मा अमर है, शारीरिक कमजोरियोंसे ऊँचे उठकर वह समस्त विश्वको अपनी आत्मिक प्रतिभा और अहिसासे प्रभावित करदे।

मैं तो आत्माकी अमरता पर विश्वास करता हूँ। जीवनके सागरमें हम सब विन्दु मात्र है श्रौर जीवनकी वास्तविकता ही सत्य है — आत्मा है — परमात्मा है।

अमर आत्मा, विश्व-विभूति श्रौर राष्ट्रके पिता की यह सन्त वाणी हमें उनकी आत्मा की अमरता का विश्वास दिलाये, जिनकी नश्वर देह श्रव तो भस्म होकर भारत माता की घूलि में मिछ गयी।



ज्योति-पुञ्ज



अरे राम ! कैसे हम झेले, अपनी लजा, उनका शोक, गये हमारे ही पापों से अपने राष्ट्र-पिता परलोक । —राष्ट्र कवि मैथिलीशरण गुप्त

११

## गांधीमय जगत्

जहाँ जहाँ मैं हिदुस्तानके वाहर गया, चाहे यूरोपका कोई देश हो या चीन या कोई और देश, पहला प्रश्न मुझसे यही हुआ—''गांधी कैसे है १ अब क्या करते हैं १" हर जगह गांधीजीका नाम पहुँचा था, गांधोजीकी प्रसिद्धि हुँची थी। दुसरोंके लिए गांधी हिन्दुस्तान था और हिन्दुस्तान गांधी।

—जवाहरलाल नेहरू

## मानवता का पुजारी

टाल्सटायके बाद ही इतनी जल्दी जिस जमाने ने एक दूसरा महान् 'मानवता का पुजारी' पैदा किया है उसमें रहना कितना अच्छा है। श्रहा । ये साधु सन्त ये पैगम्बर और भक्तगण किस प्रकार वातावरणको खच्छ निर्मंछ बनाते हैं श्रीर आसपास फैंले हुए 'सघन तिमिर' में प्रकाश चमकाते हैं।

श्रोलिव श्रीनरने अपने एक गद्यकाव्यमें 'सत्यरूपी पक्षी' की खोजमें प्रयत्नशील साधकका एक चित्र खींचा है। उसे उस पक्षीकी मलक एक वार दिखाई दी। उसकी तलाशमें वह पर्वत शिखर पहुँचता है, जहाँ जाकर उसका शरीर छूट जाता है। उसके हाथमें उस पक्षीका गिरा हुआ एक पख है, जिसे छातीपर चिपकाए हुए वह साया है। गाँधीजी श्रपने जीवनकालमें जो संदेश हमारे लिए छोड़ रहे हैं, वह हमारे लिए ऐसा ही एक पखा सिद्ध हो, और हम सचमुच बड़भागी होंगे अगर अपनी मृत्युके समय उसे श्रपनी छातीसे लगाए श्रीर श्रपनाए रहेगे।

---हेनरी एस० एल० पोलक



## हिंद रो उठा

#### श्री अरविन्द

जो प्रकाश स्वतंत्रता प्राप्तिमें हम लोगोंका नेतृत्व करता रहा वह ऐक्य प्राप्ति नहीं करा सका, परंतु वह प्रकाश बुमा नहीं है। वह अभी प्रज्वित है और जवतक विजयो न हो जायगा, जलता ही रहेगा। मेरा विश्वास है कि इस देशका भविष्य अत्यन्त महान् है तथा यहाँ ऐक्य अवश्य स्थापित होगा। जिस शक्तिने इस संघर्ष कालमे भी हम लोगोंका नेतृत्व करके लोगोंको स्वतंत्रता ग्राप्त करायी, वही शक्ति हमे उस लक्ष्यतक भी ले जायगी जिसके लिए महात्माजी अत तक सचेष्ट रहे और जिसके कारण उन्हें दुर्घटनाका शिकार होना पड़ा। जिस प्रकार हमने स्वतत्रता प्राप्त को, उसी प्रकार हमे ऐक्य प्राप्तिमे भी सफलता मिलेगो। भारत स्वतत्र और संघटित रहेगा। देशमे पूर्ण ऐक्य होगा तथा राष्ट्र अत्यन्त शक्तिशाली होगा।

### लार्ड माउण्ट वैटन, गवरनर जनरल

हिद में सिद्यों गाधीजीके समान कोई महापुरुष पुनः जन्म ले नहीं सकता। हमलोगाको केवल एक यही सतोप हैं कि उनके सत्य, प्रेम और सिह्णुताका सिद्धात-सकटापन्न विश्वके उद्धार में सहायक होगा।

### पं० जवाहरलाल नेहरू, प्रधान मंत्री

हम तो केवल इतना जानते हैं कि एक विभूति (गावीजी) थी, जो श्रव नहीं है। हम यही जानते हैं कि इस समय चारों ओर अधकार है किंतु यह अधकार पूर्ण घटाटोप नहीं है, क्योंकि जब हम अपने दिलांको टटोलते हैं तो उनमे हमे एक ज्योति दिखाई वेती है, जिसे उन्होंने जगाया था। यदि यह ज्योति जलती रही तो हमारे देशमे अंधकार नहीं होगा श्रीर हम सयत्न उनके मार्गका अनुसरण करते हुए तथा उन्हें स्मरण करते हुए इस देशको फिरसे देदीप्यमान कर देंगे। यद्यपि हम साधारण मनुष्य है किन्तु फिर भी हममे वह अनुरक्ति है जो उन्होंने हममे भरो थी।

#### महाप्रयाण

श्रातीत भारतके वे सबसे बड़े प्रतीक थे—मैं कहना चाहूँगा कि भावी-भारतके भी वे उतने ही बड़े प्रतीक रहेगे!

### गोविन्दवल्लभ पन्त ( युक्तप्रांत मंत्री )

'महात्मा गांधी इस युगके मसीहा थे। गांधीजीने भारतमें नवीन जान डाली और ससारमें पुनः एक बार भारतको सम्भावित स्थान दिलाया। गांधीजोने देश-वासियोंको केवल स्वतन्त्रता ही नहीं दिलायी, बल्कि भारतवासियोंको सभ्यता और संस्कृतिके आधार भूत सिद्धान्तोंकी आर हमारा ध्यान आकर्षित किया। जनताको यह अनुभव करना चाहिये कि साम्प्रदायिकतासे भयकर परिणाम निकलता है। मुझे आशा है कि जनता गांधीजीके सिद्धान्तोंको नहीं भूलेगी।

### आचार्य नरेंद्रदेव

जिस समय हमारे चारों ओर गहन अंधकार छाया हुआ था गांधीजीने हमें अमर प्रकाश प्रदान किया। जब हम अपनी परम्परासे गिरकर अधोगतिको प्राप्त हो चुके थे तो उन्होंने हमें अपनी नवीन आध्यात्मिक और सामाजिक मान्यताओं और आदर्शों से आछोकित किया। गांधीजी आज हमारे बीच नहीं हैं हमारा राष्ट्रीय प्रकाशस्तम्म बुझ गया है। किन्तु यह समय रोनेका नहीं है। उनके आदर्श सदैव हमारा माग प्रदर्शित करते रहेंगे। जिसके हृद्यमे उनके छिए श्रद्धा है उनके छिए आज भी वे जीवित है।

हमारे सामने आज दो रास्ते खुले हैं एक विनाशका तथा दूसरा गांधीजी द्वारा दिखलाया गया कल्याणका प्रशस्त पथ, यदि हम गांधीजीकी हत्याका कलक धोना चाहते हैं और ससारमे शानके साथ अपना अस्तित्व कायम रखना चाहते हैं तो हमे उन्हींके आदशोंपर चलना होगा। आज भले ही श्लाणक शोक हम उनकी मृत्युपर मनालें किन्तु आगे गांधोजीकी मरण तिथि प्रेरणा प्रदान करनेवाला पुनीत पर्व होगा।

### श्री पुरुपोतमदास टण्डन

स्वतन्त्र-भारतकी महत्ता और महात्मा गांधीका व्यक्तित्व दोनां अभिन्न है। संसारके किसी कोनेमे जब भारतकी महत्ताका नाम लिया जायगा गांधीजीका नाम भी साथ रहेगा। जिस हिन्दूने भ्रान्त हिन्दुत्वके पागलपनमे उनकी हत्याकी है उसने सबसे अधिक हानि हिदुओंको ही पहुँचायो है।

#### डा॰ रमामाप्रसाद मुखर्जी

उनकी मृत्यु देश पर सबसे भारी आघात है। जिस व्यक्तिने भारतको स्वतन्त्र करके अपने पावों पर खड़ा किया, जो सबका मित्र था ओर किसीका भी शत्रु नहों था, जिसे करोड़ों व्यक्ति प्रेम छोर छादर करते थे, उनका अपनीही जाति छोर अपने ही धर्मके एक कातिलके हाथों मारा जाना अत्यिवक लच्जा छोर दुखकी बात है। गाधीजो ऐसे व्यक्ति हैं जिनका प्रभाव कभी नहीं मिटता बल्कि समय गुजरनेके साथ निरतर बढ़ता जाता है। हत्यारेकी गोलीने महात्मा गाधीके नश्वर देहको ही नहीं बल्कि हिंदू धर्म और भारतके हृदयोंको भी बींध ढाला है जो कि केवल तभी जीवित रह सकते हैं जब कि लोग दृढ़ निश्चयक साथ ऐसे तरीकोंका छपनाया जाना असम्भव बना दे।

#### सर्वपल्ली राघाकृष्णन

गांधीजीकी इत्याके समाचारसे हम स्तन्ध हो गये हैं। आवश्यसनीय एवं अविचारणीय घटना घटित हो गयी है। हमारे युगके सर्वविशुद्ध, सर्वोन्नतकारी तथा सर्वोत्साहवर्धक रत्नका इस प्रकार एक विक्षिप्त व्यक्तिके कोधका शिकार होना भी विधिकी विडम्पना ही है। गांधोजी आज नहीं हैं पर सत्य एवं प्रेमकी देवी व्योतिसे निस्मिर्त होनेवाला उनका प्रकाश कभी भी बुझ नहीं सकता ह। हिंसा, क्रूरता तथा अशान्तिके गर्तमे गिरनेसे वचानेका एक ही मार्ग—महात्मा गांधीके सिद्धान्तका अनुसरण करना ह।

#### श्रीमती नायह ( युक्तप्रांत गवरनर )

गाधीजीकी अन्तिम किया दिल्छीमें हुई ठीक ही हुआ। दिल्छी राजाओंका समाधिस्थल है ओर गाबीजी राजाओंमें भी राजा थे। वह सभी योद्धाओंम अन्यतम थे। वह वहें कािकारी थे जिसमें अपने देशको गुलामीसे मुक्त किया और उसे स्वतन्त्रता प्रदान की।

# पाकिस्तान भी कराह उठा

## लियाकत अली खॉ

साम्प्रदायिक एकताके लिए गांधीजी ने जो प्रयत्न किये थे उनकी प्रत्येक शान्तिप्रिय सराहना करेगा।

## मियाँ इफ्तखारुद्दीन

महात्माजी को समाप्त करनेवाली पाश्चिक शक्तिका बोलवाला रहेगा या उनकी आत्मा और जीवोंसे पशुवृत्तिका अन्त करेगी, यह अभी देखना है। यह बात हमारे प्रयत्नोंपर निर्भर करतो है।

#### सर जफरुला

इस दुखान्त मृत्युसे भारत तथा पाकिस्तान दोनोंकी महान क्षित हुई है— सचमुच सारे ससारकी शान्ति स्थापनाके कार्यमें यह ऐसी क्षित है जिसकी पूर्व नहीं हो सकती। महात्मा गांधी करोड़ोंके प्रिय पात्र थे। जो उनका नाम सुनते थे उनके श्रद्धाळ वन जाते थे। उनको महत्ताओं मेसे एक यह बात थी कि वह दूसरोंके हृदयनो जीत लेते थे। यह प्रश्नसे वाहर था कि कोई उन्हें हानि पहुंचा सकता है। दुर्भाग्य तो यह हे कि वह एक हत्यारेके हाथों मारे गये हैं। यह कहना तो सुश्कल है कि इस विपत्तिका क्या सकते हैं, तथापि यह आशा और प्रायना तो की ही जाय कि इस विल्दान द्वारा महात्मा गांधीके उस कार्यमें प्रगति मिले जिसके लिए उन्होंने अपना जीवन उत्सर्ग किया।

## श्री एच० एस० सुहरावर्दी

मुझे माखूम पड़ता है कि संसारका आधार ही दूट गया। अब कौन है जो पीड़ितोंकी आहोंको कम करेगा उनके ऑसुओंको पेंछेगा ? और कठिनाइयोंमे लोग किसकी ओर मार्गप्रदर्शन ओर सलाहके लिए देखेंगे ? निर्वल भारत रोओ, तबतक रोओ जबतक तुम्हारा हृदय दूक दूक न हो जाय क्योंकि वह प्रकाश वृझ गया जिससे सत्य और न्याय मानवताके प्रति प्रेम और असहायोंके प्रति सची सहानुभूतिकी आशा निकली थी। हम उनकी शिक्षाओंको हृदयद्भम करे और नराश्यके बीच होते हुए भी शानित और प्रेमके उन उपदेशोंको कार्योम्बित करें जिनके लिए वे मरे। मुझे विश्वास है कि वे हमारे कार्योंको देख रहे हैं। हमे उनके इच्छित स्वप्नको पूर्ण करनेका प्रयत्न करना चाहिये।

### सर सुल्तान अहमद

गत २८ जनवरीको जब मैं महात्मा गांधीसे मिला तो मैंने उनसे कहा कि कृपया विहारकी त्रोर ध्यान दीजिये, वह भी आपका अपना ही प्रात है। इसपर महात्माजीने मुस्कराकर कहा—'अच्छा तो आप मेरे प्रान्तमे जा रहे है, कृपया मेरी अपनी जनताके लिए यह सन्देश ले जाइये। विहारके लोगोंसे कह दीजियेगा कि 'मे उन्हें नहीं भूला हूँ, त्रोर वे भो मुझे न भूलें। उन्होंने मुक्तसे अल्पसख्यक सम्प्रदायोंकी रक्षा करनेके लिए प्रतिज्ञा की हैं। मैं फिर विहार आऊँगा, पर नहीं जानता कि कब आऊँगा' मुझे आश्चर्य मालूम होता है कि क्या महात्माजीने उस समय यह महसूस किया था कि विहारके लिए यही उनका अन्तिम सन्देश है। साम्प्रदायिक प्रम और सद्भावनाकी जो रोशनी उन्होंने जलाई वह त्रव हमारे हाथोंमे आयी है, त्रोर यदि हम ईमानदारी और दृढताके साथ यह रोशनी नगर-नगर और गॉव-गॉवमे जलाये तो इससे महात्माजीकी आत्माको शांति मिलेगी।'

## सर मोहम्मद सादुल्ला

गांधीजीके सत्यामह्का-सा दृश्य हमे तेरह सो वर्ष पूर्व जव मुहम्मव पैगम्बरने मक्काको सद्कोंपर नये इस्लाम धर्मका प्रचार किया, मिलता है। पैगम्बर साहबके इतिहासको जाननेवाले लोग इस तथ्यसे परिचित है। महात्मा गांधी अपनी

#### महाप्रयाण

प्रार्थनार्थोमें कुरानका भी जो पाठ कराते थे उससे उनका विशाल दृष्टिकोण, भारतके विभिन्न धर्मी लोगोंकी एकताका उनका सञ्चा प्रयत्न प्रकट होता है। हमारा कर्तव्य है कि हम उनके बताये रास्तेपर चलें।

# वेगम सोवरा जिमॉयू मिर्जा हैदरावाद

गांधीजी आधुनिक युगके भारतके ऋषि थे। उनकी मृत्युकी घटनासे देशके प्रत्येक जातिके व्यक्तिको बहुत दुःख हुआ है। वे शहीदोंकी मौत मरे। उनके प्रेमियों तथा भक्तोंको हिन्दू-मुस्लिम एकताके आदर्शका पालन करना चाहिये जिसके लिए उन्होंने बलिदान किया।

# सम्पूर्ण जगत की श्रद्धांजिल

## लेक सक्सेस (३१ जनवरी)

यह सबसे पहला मौका था जब राष्ट्र संघ (united Nations) की पताका एक ऐसे व्यक्तिके लिए मुकायी गई जो न किसी राष्ट्रका अधिनायक था और न राष्ट्र सघका ही सदस्य था।

राष्ट्रसंघके निर्णयानुसार लगातार तीन दिनों तक उसकी पताका भुका कर रक्खी गयी ।

राष्ट्रसघकी सुरक्षा समितिके अध्यक्ष ने कहा कि "हम जानते हैं इस दुर्घटना (महात्मा गाधीका निधन) के क्या माने हैं और विशेष कर भारतकी जनताके लिए सुरचा समिति की तरफ़िस में भारतके प्रतिनिधि, उनकी सरकार और उनके पूरे राष्ट्रके प्रति अगाध सहानूभूति और शोक प्रकट करता हू।

गाधीजो ने दुनियाको एक वहुत वडा सवक दिया है।

कम लोग होंगे जिन्होंने अपने उच्च विचारोंके प्रति ऐसी निष्ठा रखी हो। इन विचारोंकी जयके हित उन्होंने अनेक वार अपने प्राणोंकी वाजी लगा दी थी।

जिस अहिंसा सिद्धातसे हमारा सघ प्रेरणा लेता हे उसके गांधी प्रतीक थे। वे एकता, सिहण्णुता और वन्धुत्वके भी प्रतीक थे। इन्हीं कारणोंसे हमारे वाद-विवाद में उनका अनेक वार नाम लिया गया। हमारे वे एक महान मित्र थे।

गाधीकी मृत्युसे उनके महान कार्य खतम नहीं हो सकते ! वे ससारसे चलें गये हैं, तथापि वे उसी प्रकार आदर्शके प्रतीक रहेंगे जैसे अपने जीवन काल में थे ! उनके मुल्कके लोग तथा विदेशोंके वे सब निवासी जिन्होंने श्रद्धांके साथ उनकी स्मृति मनायों हैं, उनके अहिसा और ऐक्यके सिद्धातोंके प्रति, जिनके लिए वे जीये छोर मरे, सच्चे बने रहेंगे।

१२

# अभृतपूर्व नेता

# अरुवर्ट आन्स्टीन

बुद्धि, विनम्रताका प्रतीक, मानवताका महान रक्षक, अपने देशका अकेला रहनुमा महात्मा गान्धीने अपने कार्यों से सारे संसारको आश्चर्यमें डाल दिया है। उन्होंने सदेव हिंसाका विरोध किया और अहिसाके बलपर अपने अभूतपूर्व संघषमे सफलता प्राप्त की। गांधीजीने अपने देशवासियोंकी उन्नतिमे सारा जीवन खपा दिया। यूरोपकी पाशविकतासे ऊपर उठकर शानदार विनम्न इन्सानकी भांति कार्य करके गांधीजी यूरोपके सब नेताओंसे आगे बढ़ गये।

## प्रधान मन्त्री, एटली ( ब्रिटेन )

गांवीजी विश्वकी विभूतियों मेसे थे। वे युग-पुरुष थे। करोड़ों देशवासी उन्हें देवता मानते थे। हत्यारेके हाथोंने विश्वसे उस वाणीका अन्त कर दिया जो शान्ति तथा आतृत्वको प्रेरणा दिया करती थी। इस अद्वितीय पुरुषके निधन पर भारत ही नहीं समस्त विश्व दुखी होगा। मानवताके महान सेवकके प्रति हम श्रद्धा- खिछ देते हैं।

# आयरके प्रधान मंत्री श्री डिवेलरा

मुझे गांधीजीकी दुखद मृत्युके समाचारसे वडा शोक हुआ। मैं भारत सरकार तथा जनतासे हार्दिक समवेदना प्रकट करता हूं। यह क्षति केवल भारतकी ही नहीं है, संसारने महान् नेता खो दिया। तथापि इस अपार क्षतिके वावजूद आशा है कि भारत गांधीजीके आदशोंपर अप्रसर होनेसे नहीं रुकेगा।

हमारी जनता भारतीयोंके इस दुर्भाग्यमे समवेदना प्रकट करतो है।

## आस्ट्रेलियाके प्रधान मन्त्री

गांधीजीके निधनका समाचार सुनकर आस्ट्रेलियाकी सरकार तथा जनताको अत्यन्त दुःख हुआ। आस्ट्रेलिया सदैव उन्हें एक ऐसे पुरुषके रूपमे समरण करेगा जिन्होंने शान्ति तथा मानव हितके लिए आजीवन कार्य किया।

# दक्षिण अफ्रीकाके मन्त्री मार्शल स्मट्स

मै और गांबीजी ४० वर्षांतक मित्र रहे हैं। वह सदैव युक्तिसगत और खुले तौरपर वातचीत करनेको तैयार रहते थे तथा शान्तिमय हलके लिए तैयार रहते थे। गांधीजी अपने पीछे अपनी ऐसी प्रतिष्ठा छोड़ गये हैं जो संसारके इतिहासमें अनुपम है। वे संसारके वेजोड नेता थे।

# राष्ट्रपति दूमन ( अमेरिका )

महात्माजी अन्तर्राष्ट्रीय नेता थे। उनका जीवन तथा उनकी कृति उनका सवसे महान् स्मारक है। उनके कार्योंकी अमिट छाप करोडोंपर पड़ेगी। मुझे विश्वाम है कि मानवताके उद्घारके लिए जो कार्य गाधीजी करते रहे उन्हें भारतीय नेता अव भी अपना आदर्श रखेगे। न केवल भारतीय वरच उन सभीको, जो उनसे प्रभावित हों, चाहिये कि उनका पदानुसरण करें।

## आयरके प्रेसीडेंट सीन ओकैली

महात्मा गांधीको मृत्युसे भारत सरकार श्रोर जनतापर जो विपत्ति आयी है, उसमे मेरी हार्दिक समवेदना उनतक पहुचा दीजिये। श्रायरके छोग सब देशोंके स्वाधीनता-प्रेमियोंके साथ उस महात्माकी च्रतिपर शोक प्रकट करते हैं। प्रभुसे प्रार्थना है कि वह भारत और ससारको उदारता, भ्रावृत्व और श्रान्तिकी वह भावना दे जिसके छिए गांधीजीने आजीवन उद्योग किया।

# लियो च्लूम ( फ्रांस समाजवादी )

पृथ्वी रो रही है। मैंने गांधोको कभी देखा नहीं। उनकी भाषा भी मैं नहीं जानता। उनके देशमे मैंने पॉवडक नहीं रखा है। फिर भी मैरा हृदय दुखित है जैसे कि मैरा कोई अपना सगा सम्बन्धी मर गया हो।

# सेनापति जेनरल डगलस मैक आर्थर

आधुनिक संसारके इतिहासमें इस पूजनीय व्यक्तिकी मूर्खतापूर्ण हत्यासे अधिक विद्रोहात्मक कोई घटना नहीं हुई है। देशकालकी परिस्थितिवश उनका ससारमें आगमन हुआ था। उनके सिद्धान्तोंको, जिन्हे उन्होंने अनेक बार दुहराया है, देव मुखसे ही निकला मानना चाहिये। वे शान्तिक देवदूत थे। हिसात्मक ढगसे उनका मरण होना एक ऐसा विषय है जिसके सामने कोई टिक ही नहीं सकता। सभ्यताके विकासमे, यदि सभ्यताको टिकना है तो सर्वोंको अन्तमे उनके इस विश्वासको मानना ही होगा कि किसी विवादास्पद विषयको अपने विचारानुकूल प्राप्त करनेके लिए सामुहिक हिसाका प्रयोग करना केवल गलत ही नहीं है बिलक उसमे आत्मविनाशका बीज भी निहित है गांधीजी उन पैगम्बरोंमें हैं जो समयसे बहुत ही आगे हैं।



# कौन नहीं रोया ?

गाधीजीकी हत्याके दुःखद समाचारसे सारा जगत ही रो उठा था! निःसन्देह गाधी जगत न्याप्त थे! वे केवल भारतके नहीं विश्व भरके अपने थे, और विश्व उनके लिए अपना था! यही कारण है कि उनके निधन पर ससारके विभिन्न देशोंसे हिंद सरकार, प्रधान मन्नी तथा श्रीदेवदास गाधीके पास श्रद्धाजलियाँ भेजी गर्यो।

इन श्रद्धांजिलयोंकी सूची इस प्रकार है:—अवीसोनिया (सम्राट् हेलसिलासी ), अफगानिस्तान ( प्रधान मन्त्री शाह महमूद ), । अजैँन्टाइना ( डा॰ जोसे आके ) , आस्ट्रेलिया ( प्रधान मन्त्री श्री चीफ्छे, डा॰ हरवर्ट इवाट ), वगदाद ( त्रिटिश राजदूत, परराष्ट्र मन्त्री हामदी पचायो), ब्राजील (परराष्ट्र मत्री और डा० अराहा), वर्मी ( प्रधान मत्री थाकिन नू , बर्मी यूनियनके प्रेसीडेंट ) , काहिरा ( नहस के मौस्तफा, वपद के अध्यक्ष ), कनाडा ( प्रधान मंत्री श्री मैकजी किंग ), लंका ( गवर्नर जनरल सर हेनरी मांक मेसनमूर, प्रधान मत्री सेनानायक ) चिछी, (प्रे सिडेंट कावियछ ); चीन ( मार्शल चांग काई शेक और मैडम चाग काई शेक, प्रधान मंत्री चांग चुन )। कोलविया ( प्रेसीडेट मरानोरिपना ववर ) , चेकोस्लोवाकिया ( स्थानापन्न प्रसीडेट डा॰ वेनस ) , क्युवा ( प्रेसीडेट ) , डेन्मार्क ( प्रधान मंत्री ) , मिस्र ( शाह फारक, प्रधान मत्री नोकाशी पाशा, अरव लीगके सेकेटी जनरल अन्जाम पाशा), फिनलैंड (प्रधान मत्री), फास ( प्रधान मत्री शुमन, परराष्ट्र मत्री विदो, लियोन ( व्यूम ), जर्मन ( अमरीकी फौजी गवर्नर जनरल क्ले डा॰ क्टू शुमर ) , यूनान ( नायव प्रधान मंत्री साल दारिस ) , हवाई (क्योना श्रोर हवाईके राजकुमार ) , हिदेशिया प्रसीडेंट डा० सोकानों, गवर्नर जनरल वानचुक), ईरान (प्रधान मंत्री श्री हालिमी), ईराक (राजेट अमीर अन्दुल इल्ला, और परराष्ट्र मत्री ) , आयरलैंड (प्रेसीडेट और प्रधान मत्री डी वेलरा), इटली (पोप, परराष्ट्र मंत्री काउन्ट स्कोर्जा), जापान (सम्राट हिरो हिता, प्रधान मंत्री और जनरल मैकार्थर), लवना (प्रेसीडेट), लक्जेमवर्ग (परराष्ट्र मंत्री ) , मोरक्को ( सेकेंटरो जनरल श्रहमद वलारेज ) , नैपाल

#### महाप्रयागा

(नेपाल नरेश), नेदरलैडस (प्रधान मंत्री डा० बील), न्यूजीलैंड (प्रधान मंत्री श्री पीटर फ्रेजर), नार्वे (प्रेसीडेट तथा परराष्ट्र मंत्री), फिलस्तीन (यहूदी जनरल कौंसिलके प्रेसीडेट); फिलिपाइन (प्रेसीडेट), पौलेंड (परराष्ट्र मत्री), पुर्तगाल (प्रेसीडेंट और प्रधान मंत्री), सैन मेरिनो (परराष्ट्र मत्री), साइचिलेस (गवर्नर), सोमालीलैंड (त्रिटिश सुल्तान अचिद्दल्लाही डेरिन उहर्जेंड्का) दक्षिण अफरीका (जनरल समद्स), दिल्लापी रोडेशिया (प्रधान मत्री), सूदान (गवर्नर जनरल), स्विटजरलैंड (प्रेसीडेंट और अन्तरराष्ट्रीय मजदूर संघके डाइरेवटर जनरल), स्वीडन (प्रधान मत्री), शाम (कौंसिके प्रेसीडेंट और परराष्ट्र मत्री), तिब्बत (दलाई लामा और रोजेंट, तुर्की कौंसिल और असेम्बलीके प्रेसीडेंट), यूगान्डा (गवर्नर), त्रिटेन (सन्नाट, प्रधान मत्री, एटली, नायब प्रधान मंत्री मारिसन श्री वेचिन, केन्टरवरीके विशप, श्री चिंचल); अमरीका (प्रेसीडेंट ट्रूमन, सुप्रीम कोर्ट के चीफ जस्टिस श्री फ्रेलिक्स फ्रेंक फर्टर, सिनेटर वाडेनवर्ग) संयुक्तराष्ट्र (सुरक्षा समितिके अध्यक्ष श्रीलेगन होव, स्थानापत्र सेक्रेटरी जनरल वायन प्राइसजूलियन हक्सले), जंजीबार (त्रिटिश रेजीडेट)।

# विश्व भरके पत्रोंकी श्रद्धांजलियाँ

#### नव-जीवन

हे वापू तुन्हें अपने कोटि-कोटि जनोंके प्रेमकी, ममताकी श्रद्धांजिल स्वीकार हो।

हे महात्मा, तुमने अपनी सावना और तपस्यांके वलसे जिस गुलाम देशको ध्रानायास ही स्वतंत्र कर दिया, जिस कायर, निर्वल और संत्रस्त राष्ट्रको उन्नत वनाया, जिस छूआछून और पाशविकतांके वधनोंसे जकड़ी हुई जातिको आदर्शवादकी छोर अपसर किया, उस देश, राष्ट्र और जातिका तुम्हें गत-शत वार प्रणाम है!

हे विश्वातमा जिस हिसा और वानवतासे पीड़ित एवं सतप्त विश्वको तुमने। श्रिहंसा श्रीर मानवताका वरवान दिया, जिस विनाशकी ओर अग्रसर शोपण एवं उत्पीड़नकी संस्कृतिको तुमने कल्याणकारी निर्माणका संदेश दिया, जिस अनीश्वरवाद और भोतिकताकी मृगतृष्णामे सतप्त सभ्यताको तुमने नैतिकता और विश्वासका मार्ग दिखलाया वह विश्व, संस्कृति और सभ्यता श्राज नतमस्तक तुम्हारा अभिनन्दन कर रहे हैं।

तुम्हारे पुण्य-तेजसे त्रस्त विश्वकी पशुताने तुम्हारे ऊपर प्रहार करके तुम्हारे पाथिव गरीरको नष्ट कर दिया, लेकिन वह पशुता यह भूल गयी कि तुम अजर हो, तुम अमर हो, तुम असीम हो, तुम अखण्ड हो।

हमें वंधन-मुक्त करनेके लिए ही हे परमपुरुप तुम पार्थिय शरीरके वंधनमें आये थे। तुमने ध्रपना काम कर दिया छार तुम वधन-मुक्त हो गये। लेकिन तुम सदा अपने भक्तोंके पास हो—हे विश्वात्मा हम तुम्हारे भक्त अपनी आत्माम तुम्हारा आवाहन करते हैं।

सागरकी भांति गम्भीर, हिमालयकी भांति अहिग—तुम इस असत्य श्रोर स्वार्थके अधकारमे दुवे हुए विश्वके लिए यत्य श्रोर ममताके उज्ज्वल प्रकाश थे, तुम निर्वलों, निरीहों और पिततों के एकमात्र अवलम्ब थे। आज हमारे बीचसे तुम्हारे चले जानेसे हम हत-प्रभ हैं, विक्षुड्ध हैं, किकर्तव्य विमूद हैं। आज जब इस नवजात राष्ट्रको तुम्हारे उपदेशों और निर्देशनकी सबसे अधिक आवश्यकता थी, हमारे पापों के कारण हमारे सर परसे तुम्हारा वरद हस्त अनायास ही उठ गया है। तुम दयाके आगार हो, तुम प्रेमकी अखण्ड ज्योति हो—हम रो-रोकर तुमसे प्रार्थना करते हैं कि हमारे पापोंको क्षमा करो, अपनी ही हत्या करने वाले इस राष्ट्रको अपना आशीर्वाद दो कि वह तुम्हारी अहिसा और मानवताको अपनावे।

हे बापू—हे महात्मा—हे विश्वात्मा हमारा कल्याण करो !

# न्यूयार्क टाइम्स

आंज शमशानकी राखसे उड़कर एक गंध समस्त भूमण्डलमे व्याप्त हो गयी है। नहीं कहा जा सकता कि गांधीजीकी शिक्षाओं तथा आदर्शके वीजसे आगले पीड़ोमें कैसे फूल फूलेंगे। भारत अभी तक प्रकाश तथा अंधकारकी शक्तियों के मध्य भटक रहा है। आज महात्माजीकी अमर आत्मा समस्त भारत और समस्त संसारसे वोल रही है। गांधीजीका महात्माका स्वरूप भारतके मैदानों और पर्वतोपर ही नहीं समस्त भूमण्डलमें चिरस्मरणीय रहेगा। जिस प्रकार अन्य व्यक्ति दुनियाकी चीजों और शक्तिके लिए जी जानसे प्रयत्न करते है, गांधीजीने पूर्णताके लिये चेष्टा की। जैसे जैसे गांधीजीका राजनीतिक प्रभाव घटता गया वेसे-वेसे उनकी लोक कल्याणकी शक्ति बढ़ती गयी। उन्होंने वाइविलकी भावनामे अपने शत्रुओं से प्रेम करनेका प्रयत्न किया और उनका मला करनेकी चेष्टा की। अब वे युग पुरुष है। अब तो यह जान पड़ता है, जैसा एक बार डा० जानहेन्सने लिखा था, कि गांधीजी मानवीय जीवनके कपड़ेपर सुनहरे तारके टॉकॉकी निरंतर आगे बढ़नेवाले उन सन्तों तथा द्रष्टाओं पिक्तिके एक जोड़ थे, जो यह कहते आये हैं कि मनुष्यकी आत्मा परमात्माकी ही तरह अपने लह्यकी प्राप्ति करके जीवनको पूर्ण वना सकती है।

## वाशिंगटन पोस्ट

जिम प्रकार एक अन्य महान् अमरीकीके संबंधमे कहा जाता था, जिसने अपने अनुयायियोंके मतभेदोंको मिटानेके लिए महान प्रयत्न किया था, उसी प्रकार गांधीजीके संबन्धमे कहा जा सकता है। अब वे युग पुरुप हैं। हमे आशा करनी

चाहिये कि मोहनदास गांधी भारतीय राष्ट्रके लिए अपनी जो अमर विचारधारा विरासतके रूपमे छोड़ गये हैं वह उसके उन्माद्पर विजय प्राप्त कर सकेगी। अब वह विश्वन्यापी विचारधारा हे। यदि इस विश्लेपण्को अन्ततक ले जाया जाय तो कहा जा सकता है कि सम्पूर्ण ससार अपनी मुक्ति और नवजीवनके संचारके लिए इसी विचारधारापर निर्भर रहेगा।

### वाल्टीमारसन

भारतने शांति और एकताके लिए अपने वंधनको अपनी आत्माको छिन्न-भिन्न कर दिया। यदि इसे दीर्घकालके लिए सत्य माना जाय तो यही कहा जा सकता है कि भारतमे अभी अधिक हिसा और यातना देखनेमे आयेगी, किंतु गांधीजी और उनके उपदेश अनश्वर रहेंगे। विजयिनि साम्प्रदायिकतासे सन्तो का भी प्राणान्त हुआ है।

# कम्युनिस्ट 'डेली' वर्कर

गांधीजीकी मृत्युसे मानवताको धका लगा है। यदि आज गांधीजीके शवके ऊपर भी भारतीय एकहो सके तो भारतकी उन्नतिका द्वार खुल जायगा। ब्रिटिश सरकारने भारतमे जो साम्प्रदायिकता उत्पन्न की है वह तो अपने फल लायेगी ही।

#### वामपत्र फांटेरियट

हमारे युगने यदि एक ओर महा दैत्य हिटलरको देखा हे तो दूसरी ओर गांधीके रूपमे वह शाश्वत ज्योति भी देखी हे जो हिंसा, घृणा, श्रीर नृशंसताके करोड़ों धक्के खाकर आज तक न बुक्ती और जिसे एक पागल व्यक्तिकी गोलियोंने समाप्त कर दिया। हा हन्त।

## वाशिगटन, 'लाइफ'

भारत महात्माजीकी महानताके संबंधमे अंतिम फैसला नहीं दे सकता। सभी कालोंमे, सभी राष्ट्रोंके मनुष्योंको उनसे जो श्रापार प्ररणा मिलती रहेगी उसीके आधारपर हम गांधीजी जैसे महान व्यक्तिको महानताका अवाज लगानेमे सफल हो सकेंगे।

१३

गांधीजी न केवल एक महान व्यक्ति थे बल्कि एक विश्व-साधु थे। एक ऐसे संत थे जो कि युगोंसे पश्चिमी संसारमे पंदा नहीं हुआ।

## बोस्टन ग्लोब (बोस्टन)

सुक्ररात को जहर, ईसा को सूळी और गांधी को गोळी का शिकार वनना पड़ा! अपने जीवन काळ में महात्मा गांधी एक संत थे। मरकर वे शहीद हो गये!

उनकी मृत्यु किसी मुसलमानके हाथसे भी नहीं हुई। लेकिन वे अपने ही आदमियोंमें से एक हिन्दू द्वारा, जिन्हें उन्होंने राजनैतिक स्वतत्रता दिलाई, मारे गये! अहिसा का यह एक वैचित्र है कि उसके प्रवंत्तकों का अन्त हिसासे होता है।

लेकन गांधीके हिसात्मक अतसे उन्हें ही आश्चर्य होगा जो मानवके कल्याणकर्त्ताओं के इतिहाससे परिचित नहीं हैं। आश्चर्य की बात तो यह है कि इस वीसवीं सदीमें एक ऐसा आदमों भी था। जघन्य हत्या, राजनैतिक स्पर्धा और सैनिकीकरणके इस युगमें गांधीने लोगों को प्रेम, शांति, दया, सारल्य और पारस्परिक सहयोग का पाठ पढ़ाया!

## इंगलिश चर्च मैंन ( लन्दन )

महात्मा गांधीकी हत्यासे सारे संसार को बहुत धका लगा है। निःसन्देह गांधीजी का व्यक्तित्व बहुत ही प्रभावशाली था। कई पीढियोंके वाद हिन्दुस्तानमें ऐसे व्यक्तिने जन्म लिया था। मानव समाजके तमाम दुर्गुणों—राजनैतिक, सामाजिक और आर्थिक का हल वे 'अहिंसा' के द्वारा करना चाहते थे। लेकिन आश्चर्य तो यह है कि ऐसे व्यक्ति को स्वयं हिंसा का शिकार होना पड़ा।

## आव्जर्वेटोर रोमानो ( वैटिकन सिटी )

इस समय जब हमारी सभ्यता खतरेमे पड़ी हुई है गांधीजीके निधनसे चारों ओर अंवेरा छा गया है। ऐसा जान पड़ता है कि इस शान्तित्रिय व्यक्तिकी हत्या विश्वशान्तिपर ही प्रहार है।

हत्यारे वहुधा यह सोचते हैं कि व्यक्ति विशेषको मार डालनेसे उसके विचारोंका भी अन्त हो जाता है। परन्तु वास्तवमे हत्याके वाद विचार श्रोर अधिक चमक उठते हैं। इसकी सत्यता सार संसारमे गाधीजीके निधनपर मनाये गये शोकसे सिद्ध होती है।



# गांधीजीकी जीवन भांकी

२ अक्टूबर, १८६६—पोरवंदर (सुदामापुरी) के एक प्रतिष्ठित वैश्य-कुलमें जन्म

१८८३-१३ वर्षकी अवस्थामें कस्तूर बाईसे विवाह

४ सितम्बर १८८८-बैरिस्टरी पढ़नेके लिये इंगलैंड रवाना।

१० जून १८९१—चैरिस्टर हुए। १२ जूनको स्वदेश रवाना हुए। जुलाईमें वम्बई पहुँचे।

अप्रैल १८९३—पोरवंदरकी एक मुसलिम फर्मकी खोरसे दक्षिण अफ्रीकाको रवाना

• ११ सितम्बर १९०६—ट्रांसवालमे सत्याग्रहके रूपमे राजनीतिक प्रति-रोधकी एक नयी युद्ध-प्रणालीका जन्म

१९१५—दक्षिण अफ्रीकाका विजयी नेता स्वदेश वापस

श्रप्रेल १९१९—रोलट बिलके विरुद्ध सत्याप्रह आदोलनका सूत्रपात ।

३१ जुलाई १९२०—रोलट बिल, पजाब कांड और खिलाफतके प्रश्नपर असहयोग आंदोलनका सूत्रपात ।

१० मार्च,१९२२—गांधीजीकी गिरफ्तारी तथा अहमदाबादमे ऐतिहासिक मुकदमा १९२४—१२ जनवरोको पेटके फोड़ेका आपरेशन । आपरेशनके समय विज्ञ बुझ गयी, सार्जनने टार्चकी रोशनीमे आपरेशन किया । १८ फरवरीको बिला शर्त रिहाई ।

१= सितम्बर, १९२४ — हिंदू-मुसलिम एकताके लिये दिल्लीमे २१ दिनका उपवास १२ मार्च १९३० — दाडी-यात्रासे नमक सत्यामहका सूत्रपात

५ मार्च १९३१—गाधी अर्विन समभौता अगस्तमे द्वितीय गोलमेज सम्मे-लनमे भाग लेनेके लिये लदन रवाना।

३१ दिसम्बर, १९३१—तीसरे सत्याग्रह संग्रामका सूत्रपात

२२ दिसम्बर १९३२—मकडानारल्ड के साप्रदायिक निर्णयके विरुद्ध आम-रण अनञ्जन

१९३४-सारो समय हरिजनोद्धारमें लगानेका निश्चय।

३ मार्च १९३६—राजकोटके प्रश्नपर आमरण अनशन। बादमे अपनी हिमालय जैसी भूल स्वीकार की।

अक्टूबर १९४० — युद्धके संबधमे लेखन तथा भाषण स्वतंत्रताके प्रश्नपर व्यक्तिगत सत्याग्रहका श्रिधनायक बने।

८ अगस्त १९४२—भारत छोड़ोके श्रादोलनका सूत्रपात।

१० फरवरी १९४३—आगा खा महलमे नजरवदीको हालतमे ३ सप्ताहका उपवास २२ फरवरी १९४४—कस्तुरवाका निधन

१९४७—शातिका संदेश लेकर नोआखालीके गावोंमे पैदल यात्रा

१ सितम्बर १९४७—कलकत्तामे साम्प्रदायिक एकताके लिये अनशन १३ जनवरी १९४८—दिल्लीमे साम्प्रदायिक एकताके लिये अनिश्चित कालका अनशन

३० जनवरी १९४८—प्रार्थना सभा करते समय एक पागल भाईके हाथ गोली खाकर देहांत।

# वापू का ञ्रन्तिम उपवास—

## क्यों!

हिन्दू मुसलमानों और सिखों मे हार्दिक मैत्री स्थापित करनेके लिए १३ जनवरी १९४८ को वापूने उपवास आरंभ किया था। यह उपवास अनिश्चित काल तकके लिए किया गया था। गांधीजी ने कहा था 'उपवास तभी खतम होगा जबिक मुझे यह निश्चय हो जायगाकि सभी सम्प्रदायोंके हृद्य विना किसी वाहरी द्वावके स्वतः मिल गये है। १८ ता० को देशके सम्पूर्ण नेताओंसे मन के मुताबिक आश्वासन मिलने पर यह उपवास तोड़ दिया गया था।

अपने राजनैतिक जीवनमे गाधीजाका यह १५ वां उपयास था। इस उप-वासके आरम्भ करनेसे पूर्व १२ ता० को गांधीजीने उसके छक्ष्यके वारेमे उस दिनकी प्रार्थना-सभामे निम्निल्लित वक्तव्य दिया था:—

कुछ लोग स्वास्थ्य लाभकी दृष्टिसे अनशन करते हैं तथा कुछ लोग किन्हीं दुष्कर्मों के प्रायिश्वत्तके लिए अनशन करते हैं। इन लोगों के लिए अहिंसामें विश्वास करना आवश्यक नहीं है। इसके अतिरिक्तएक और स्थिति हे, जब अनशन किया जाता है। वह अनशन अहिसक समाजके दुष्कमके विरोधमें ऐसी स्थितिमें वाध्य होकर करता है जबकि उसके लिए कोई अन्य चारा नहीं बच रहता है। आज हमारे सम्मुख ऐसी ही स्थिति उपस्थित हो गयी है।

## करो या मरो को तैयार

जब मै गत ९ सितम्बरको कलकत्ते से दिही आया तो मेरी इच्छा पश्चिमी पंजाब जानेकी थी। परन्तु वह सम्भव न हो सका क्योंकि दिल्ली सरीखा सम्पन्न नगर उस समय लाशों से भर रहा था। मैं ज्योंही ट्रेनसे उतरा मुझे हर व्यक्तिके चेहरेपर चिन्ता दिखलायी पड़ती थी। सरदार सरीखे आमोदिष्रय व्यक्ति भी चिन्तासे मुक्त न थे। मुझे उसका कारण ज्ञात न था। वे मेरे स्वागतके लिए स्टेशन गये थे

209 229

उन्होंने मुझे तुरंत ही हिन्द यूनियनकी राजधानीके उपद्रवका समाचार मुनाया। तुरंत मुझे ऐसा मालूम हुन्ना कि मुझे दिल्लीमें ही रहना होगा और 'करो या मरो' सिद्धान्तको कार्यान्वित करना होगा।

पुलिस तथा सेनाकी सहायतासे नगरमें पूर्ण वाह्य शान्ति तो स्थापित हो गयी है, परन्तु लोगोंका हृदय अब भी उद्वेलित हो रहा है। उनके हृदयमें आज जो तूफान उठ रहा है वह कभी भी बाहर प्रकट हो सकता है। मैं इसे ही अपनी लक्ष्य प्राप्ति नहीं मानता। शान्ति ही मुझे जीवित रख सकती है। मै हिन्दू, मुसलमान, सिख सभीसे पूर्ण मैत्री चाहता हूं। आज उस मैत्रीका पूर्ण अभाव है। ऐसी स्थिति कोई भी देशभक्त सहन नहीं कर सकता।

## अन्तर्न अन्तिम अस्त

मेरी अन्तरात्मा कभीसे मुझे पुकार रही थी। परन्तु मैने उधरसे अपना कान बन्द कर रखा था। मैं सोचता था कि कहीं शैतान मुझे आदेश न दे रहा हो। उसके आदेशका पाछन मेरी दुर्बछता होगी। मैं कभी भी निस्सहाय नहीं होना चाहता। किसी सत्यायही को तो कभी भी अपनेको निस्सहाय न मानना चाहिये। सत्यायहीके लिए अन्तिम अस्त्र तछवार नहीं है, वरन अनशन ही है।

## अनशन मंलवारसे आरम्भ

आज मेरे पास उन मुसलमानों के लिए कोई उत्तर नहीं जो प्रतिदिन मेरे पास आते है और मै वताऊँ कि वे क्या करें। मुझमे पहलें से दुर्वलता आती जा रही थी, पर अनशन आरम्भ होते ही यह समाप्त हो जायगी। मैं इस सम्बन्धमे गत कई दिनोंसे सोच रहा था। आज मेरी अन्तरात्माने अन्तिम निर्णय दे दिया। इससे मुझे प्रसन्नता है। किसी भी पिवत्र आत्माके लिए ऐसे महान् उद्देयकी पूर्तिमे अपने प्राणों-का बलिदान कर देनेसे मूल्यवान् अन्य कोई चीज नहीं। मैं आशा करता हूँ कि मेरी आत्मा पिवत्र है और वह इसका औचित्य सिद्ध कर सकती है। आप सभी मेरी सफलताके लिए मेरे साथ प्रार्थना करें। अनशन कल प्रथम भोजनके पश्चात् आरम्भ होगा। यह अनिश्चित कालतक चलेगा। अनशन कालमे मैं जल और नींवृका रस ले सकता हू। यह तभी समाप्त होगा जब मुझे विश्वास हो जायगा कि विना किसी वाह्य दवाबके कर्त्तब्यकी भावनासे जागृत होकर सभी सम्प्रदार्योंके हृदय पुनः एकताके

सूत्रमे प्रथित हो गये हैं। यदि मैं सफल हुआ तो भारतकी प्रतिष्ठा और एशिया तथा विश्वके हृदयपर न्याप्त सार्वभौमत्वको पुनः प्राप्त कर सकूँगा। मेरा दृढ़ विश्वास है कि भारतीय आत्माके हननसे पीड़ित, बुभिक्षित और उद्वेखित विश्वकी एकमात्र आशा ही समाप्त हो जायगी।

### विरोधियोंको उत्तर

मेरे इस निर्ण्यसे किसीको क्रोधित न होना चाहिये। मेरे अनेक मित्र हैं जिन्हें अनशनपर विश्वास नहीं। उन्हें इसपर विश्वास नहीं कि अनशनसे मानव मस्तिष्कमे परिवर्तन किया जा सकता है। पर जिस तरहसे उन्हें वैसा सोचनेको स्वतन्त्रता है वेसी ही स्वतन्त्रता मुझे भी है। ईश्वर ही मेरा एकमात्र-परामर्शवाता है और उसीकी प्रेरणासे में अपने निर्ण्यको कार्यान्वित करने जा रहा हूँ। यदि मैंने अपनी भूठोंका पता छगा लिया है तो उसे प्रकाशमें ठानेंगे मुझे कोई हिचकिचाहट न होनी चाहिये। अपनी भूठोंको जान छना इतना सरल नहीं। सम्पूर्ण भारत अथवा केवल विल्लीपर भी मेरे अनशनका प्रभाव पड़ा तो यह शीघ्र ही समाप्त किया जा सकता है। अनशनकी समाप्ति निकट भविष्यमें हो या विलम्बसे, किन्तु सकटपर विजय पानेके छिए हमें कुछ भी उठा न रखना चाहिये।

कुछ त्रालोचकोंने हमारे विगत अनशनोंको दवाव देनेवाला वताया है। उनका कथन है कि जिस उद्देश्यसे अनशन आरम्भ किये गये थे उसके फल ठीक उसके विपरीत सिद्ध हुए हैं। मैं कहता हूँ कि विरोधी कथनोंका मूल्य ही क्या जब मेरा उद्देश्य पवित्र है। मैं कहता हूँ कि विरोधी कथनोंका मूल्य ही क्या जब मेरा उद्देश्य पवित्र है। कर्तव्यके रूपमं किया गया व्यनशन स्वयमेव पुरस्कार है। अनशनके प्रतिफलकी मुझे कामना नहीं है। में अनशन इसलिए करता हू क्योंकि ऐसा करना में अपना कर्तव्य समझता हूँ। अतः प्रत्येक व्यक्तिसे मेरी प्रार्थना है कि वह शान्तिपूर्वक उद्देश्यकी विवेचनासे अलग मुझे मृत्योनमुख होने दे। भारत, हिन्दुत्व तथा इसलामका विनाश होते हुए असहा अवस्थामे देखते रहनेकी अपेक्षा मृत्यु मुझे गौरवपूर्ण मुक्ति प्रदान करेगी। यदि पाकिस्तानने व्यपना रवेया न वदला तो विनाश अवश्यम्मावी है। इसलामकी समप्ति तो केवल भारतके दो खण्डोंमे ही होगी, विश्वमें इसका व्यस्तित्व कायम रहेगा. किन्तु हिन्दू और सिख धमों के लिए भारतके वाहर कोई स्थान प्राप्त नहीं है।

आप त्रिय भारत देशमें होनेवाले उपद्रवोंका जरा भी ध्यान करेंगे तो उसी समय आपको यह सोचकर प्रसन्नता होगी कि भारतमाताका एक पुत्र इतना पवित्र और इतना शक्तिशाली था कि उसने उनके विरुद्ध कदम उठाया। यदि उसमे इतनी शक्ति और इतनी पवित्रता नहीं है तो वह भूमिके लिए भार-स्वरूप ही है। वह भारस्वरूप व्यक्ति जितना शीघ्र उठ जाय उतना ही अच्छा है।

## अनशन आत्मशुद्धिका साधन

में अपने मित्रोंसे अनुरोध कहँगा कि वे विडला भवनकी और दौड़ न पड़े। वे न तो मुझे अपने निश्चयसे विचलित करनेकी चेष्टा करे और न मेरे लिए चिन्ता ही प्रकट करें। मैं पूर्णतः परमात्माके हो हाथमें हूं। विड़ला भवन की ओर दौड़नेकी अपेक्षा वे स्वय अपने हृदयमें प्रकाशकी किरण ले जायं, क्योंकि यह हम सभी के लिए परीक्षा-काल है। अपने कर्तव्यका उचित रूपमें तत्परतासे पालन करने-वाला व्यक्ति मुझे अधिक सहायता पहुँचायेगा। अनशन आत्मशुद्धिका साधन है।

## कांग्रे सजनोंका नैतिकपतन

देशके सम्मुख राजनीतिक तथा आर्थिक गुत्थियोंमें सभीसे बढ़कर कांग्रेस-जनोंका नैतिक पत्तन है। मैं अन्य प्रान्तोंकी वात नहीं करता, पर मेरे प्रान्तमे स्थिति बड़ी दयनीय हो गयी है। राजनीतिक सत्ताने उन्हें उन्मत्त कर दिया है। असेम्बली तथा कौसिलके बहुतसे सदस्य समयसे अधिकसे अधिक लाभ उठानेपर ही तुल गये हैं। अदालतोंके अधिकारमें भी हस्तक्षेप करने तथा अपने प्रभावसे पैसा प्राप्त करना मुख्य लत्त्य हो गया है। जिला मैजिस्ट्रेट तथा अन्य अधिकारों भी असेम्बली तथा कौसिलके हस्तक्षेपके कारण स्वतन्त्रतापूवक काम नहीं कर पाते। कोई भी आत्मसम्मानवाला अफसर ऐसी स्थिति सहन नहीं कर सकता क्योंकि उसके विरुद्ध मन्त्रियों तक झुठो शिकायत लेकर लोग दौड़ पड़ेगे।

## कांग्रे समें अष्टाचार

स्वराज्य प्राप्तिको भावनासे प्रभावित होकर देशके नर-नारो काग्रेसके नेतृत्वके तले आये। पर अव यह ध्येय पूरा हो गया है। स्वतन्त्रताके महान संघर्षमे भाग लेनेवाले सिपाहियोंपर अव सभी नेतिक नियन्त्रण समाप्त हो चुके है। श्राज काग्रेसके कार्यकर्ता अपने व्यक्तिगत हितोंकी पूर्तिके लिए राष्ट्रीय आन्दोलनोंके कट्टर शत्रुओं से हाथ मिला रहे हैं और कांग्रेसके सदस्य बना रहे हैं। स्थिति ऐसी असद्ध हो गयी है कि इसके परिगामस्वरूप कांग्रेस और कांग्रेस सरकार बुरो तरह बदमान हो रही है। आन्ध्रमें हुए हालके न्युनिसिपल चुनावसे सिद्ध है कि कितनी जल्दी कांग्रेसका प्रभाव आम जनतापरसे समाप्त होता चला जा रहा है।

## अत्याचारसे जनतामें विद्रोह

काग्रेसजनोंके मतभेद तथा असेम्बळी कौंसिळके सदस्यों और मन्त्रियोकी प्रवृत्ति जनतामे विद्रोह उत्पन्न कर रही है। लोग कहने लगे हैं कि विटिश-सरकार इस कांग्रेस सरकारसे कहीं अच्छी थी।

श्रान्ध्र तथा अन्य प्रान्तोंके लोग मेरे इन वाक्योंपर ध्यान दें। मैं स्पष्ट रूपसे कहता हूँ कि अनाचार केवल आंध्रमे ही नहीं है। आंध्र तो एक ख्दाहरणमात्र है। हम सभीको सचेत हो जाना चाहिये।

## उपवास या हृदयकी शुद्धि

१७ जनवरीको ढाक्टर सुशीला नयरने गांधीजीका एक लिखित संदेश प्रार्थना सभाको सुनाया था जिसमे गांधीजीने कहा था—''मैं नहीं चाहता कि इस समय अनशनके द्वावसे कुछ किया जाय वरना अनशनकी समाप्तिक साथ द्वावसे किया गया कार्य भी खतम हो जायगा।

मेरे पास नित्य सर्वत्र हिन्द्से और पाकिस्तानसे भी तमाम सदेश आते हैं। वेंसे तो वे विलक्कल ठीक हैं। लेकिन जो लोग पाकिस्तानमें रहते हैं और जिनके हाथमें उसका भाग्य-निर्माण करना है, उनसे यह कहे वर्गर नहीं रह सकता कि यदि उनकी चेतना जागृत नहीं होती और पाकिस्तानके अपराधोंको वे स्वीकार नहीं करते तो वे पाकिस्तानको कायम नहीं रख सकते।

इसके यह माने नहीं कि दोनों राज्योंका स्वेच्छासे पुनः एक हो जाना में नहीं चाहता। लेकिन हथियारोंके वलपर पाकिस्तानको शामिल करनेका विचार में विलक्षल नहीं आने देना चाहता।

१४ १०५

#### मृत्युशय्या

मुझे विश्वास है कि आज जब मैं सच्चे अर्थमें देखा जाय तो मृत्युशय्या पर ही लेटा हूँ, मेरी बातको भेद अथवा भगड़ेकी बात समझनेकी गफलतहमी न होगी। पाकिस्तान समझे

मैं आंशा करता हूँ, समस्त पाकिस्तानी इस बातको महसूस करेंगे कि यदि अपनी कमजोरीके कारण उनकी भावनाओंको चोट न पहुँचानेके ख्याळसे मैं उन बातोंको व्यक्त न कहं जो मैं ठीक-ठीक अनुभव कर रहा हूँ तो मैं पाकिस्तानियोंके और अपने दोनोंके साथ अन्याय कहं गा।

यदि मैंने कही समझनेमें गलती की है तो मुझे बताया जाय मैं वादा करता हूँ कि ठीक समभ लेनेपर मैं अपनी बात वापस ले लूँगा। वैसे, जहाँतक मै सममता हूँ इस विषयपर दो मत नहीं हैं।

मेरे उपवासको किसी भी अर्थमें राजनीतिक चाल सममता उचित न होगा। यह मेरी आत्मा और कर्त्तन्यकी पुकारपर किया गया है। जिस न्यथाको मैने महसूस किया है उसीकी पीड़ासे मैंने अनशन शुरू किया है। मेरे गवाहके रूपमे दिल्लीके तमाम मुसलमान मित्र हैं जो दिन भरको घटनाओं आकर मुझे सुनाते है। न तो राजे महाराज और न हिन्दू सिख और न अन्य लोग अपना या देशका भला करेगे, यदि उन्होंने मेरे जोवनके इस महोत्सवपर मेरा अनशन खत्म करनेके लिए मुझे बहकानेकी कोशिश की।

यदि अनशनके द्वावसे कुछ किया गया तो अत्यन्त भयकर वात होगी। आध्यात्मिक उपवास हृदय शुद्धिकी अपेक्षा करता है। जिस प्रकार दीवालकी सफेदी कर देनेपर कोई आया हुआ व्यक्ति चला जाय तो सफेदी नष्ट नहीं हो जाती उसी प्रकार एक वार आत्मशुद्धि हो जानेके बाद उसका कारण न रहे तो भी आत्मशुद्धि वनी रहनी चाहिये। सांसारिक सफेदी तो फिर कुछ दिनों वाद करानी पड़ती है परन्तु हृदय शुद्धि तो मरते दमतक साथ रहती है।

प्रत्येक व्यक्ति यह जान हे कि जितना आध्यात्मिक उपवासके समय मैं प्रसन्न रहता हूँ उतना और कभी नहीं। इस उपवासने मुझे सबसे अधिक प्रसन्नता दी है। कोई व्यक्ति इस प्रसन्नावस्थाको छेड़नेका प्रयत्न न करे जबतक वह इस वातका ईमानदारीसे दावा नहीं कर सकता कि अपनी जीवनयात्रामे वह सचमुच ही शेतानके पथसे मुझकर ईश्वरके पथका अनुसरण करने छगा।

#### सफल उपवास

१८ जनवरी १९४८ को अपना अंतिम उपवास समाप्त करने पर गाधीजीने उस दिनकी प्रार्थना सभामे इस प्रकार आशा प्रकटकी थी—"यदि साम्प्रदायिक एकता स्थापित करनेकी प्रतिज्ञा सफल हुई तो मैं दूनी शक्ति है ईश्वरसे प्रार्थना कर्रगा कि वह मनुष्य मात्रकी सेवाके छिए मुझे पूरे जीवनकाल भर जीने दे। ऋषि-मुनियोंकी रायमे मनुष्यकी आयु १२५ वर्षकी होती है, कुछ लोगोंका कहना है कि आयु १३३ वर्षकी होती है।

मैने सत्यके नामपर अनशन शुरू किया था। सत्यका दूसरा नाम ईश्वर है। भगवानके नामपर हम लोगोंने कत्लेआम किये हैं, ख्रियोंका सतीत्व नष्ट किया है और जवरदस्ती लोगोंका धर्म परिवर्तन किया है। मैं नहीं जानता कि किसीने सत्यके नाम पर भी ऐसा किया है। राम नामके साथ ही मैंने अपना ध्यनशन तोड़ा है

### एकता की प्रतिज्ञा

राष्ट्रपति राजेन्द्र प्रसाद मेरे सामने १०० व्यक्तियोंको छाये जो हिंदू, सिख, मुसलमान, हिंदू महासभा, राष्ट्रटीय स्वयं सेवक सघ और पजाव तथा सीमाप्रातके शरणार्थियोंका प्रतिनिधित्व करते थे। इनमे पाकिस्तानके हाई कामरनर श्रीजाहिद हुसेन, दिल्लीके चीफ कामरनर तथा खिप्टी कामरनर, जनरल शाहनवाज, पिटत नेहरू मौलाना आजाद और डा० राजेन्द्र प्रसादने एक मसविदा हिंदुस्तानीमे पढ़ा जिसपर इन लोगोंके हस्ताक्षर थे आर मुमसे इन लोगोंको और सकटमे न डाल अनशन तोड़नेको कहा। मेरे पास इसीके लिए अनेक तार भी आये हैं। इन लोगोंने प्रतिज्ञा की कि चाहे जो कुछ भी हो यहापर हिंदू, मुसलमान, सिख, पारसी यहूदी सभीमे परस्पर प्रेम होगा। में अपने इन दोस्तोंका अनुरोध टाल न सका।

## वत सफल हुआ

दिल्लीके नागरिकोंने मेरे जतका उद्देश्य मेरी आशासे पहले पृरा कर दिया

भहाप्रयाणे

इसका फल श्रन्छा ही होगा। मैं जानता हूँ कि कलसे हजारों शरणार्थी भी मैरे साथ अनशन कर रहे हैं। देश विदेशसे मेरे पास तार और लिखित आश्वासन आ रहे हैं। मेरे काममें ईश्वरका भी हाथ है, यह सब इसीका प्रमाण है।

मेरे व्रतका मुख्य उद्देश्य था पहले हिद्दु-मुसल्मानोंका परस्पर हार्दिक स्तेह और बाद पाकिस्तानके हिद्दू और मुसलमानोंमें प्रेम-भाव। यदि पहला काम हो जाय तो दूसरा भी उसी प्रकार हो जायगा। जिस प्रकार रातके बाद दिन होता है। यदि हिदमें अंधकार रहेगा तो पाकिस्तानमें प्रकाशकी आशा करना मूर्खता होगी। परंतु यदि हिदसे अंधकार दूर हो गया तो निश्चय ही पाकिस्तानमें भी अंधकार न रहेगा। पिछले ६ दिनोंसे जैसे ईश्वर हमें रास्ता दिखा रहा था, भविष्यमें भी वैसे ही दिखाये यही मेरी प्रार्थना है।



वापू— होली के अवसर पर त्राडकास्टिंग हाउस में शरणार्थियों को उपदेश देने गये थे। यह उनका प्रथम और अन्तिम दर्शन था।

# कांग्रेस को अन्तिम संदेश

इण्डियन नेशनल कांग्रेस देशकी सबसे पुरानी राष्ट्रीय राजनीतिक संस्था है। उसने कई अहिंसक लड़ाइयोंके बाद आजादी हासिल की है। उसे मरने नहीं दिया जा सकता। उसका खात्मा सिर्फ तभी हो सकता है, जब राष्ट्रका खात्मा हो। एक जीवित सस्था या तो जीवन्त प्राणीकी तरह लगातार बढ़ती रहती है, या मर जाती है। कांग्रेसने राजनीतिक आजादी तो हासिल कर ली है, मगर उसे श्रमी माली आजादी, सामाजिक श्राजादी और नैतिक आजादी हासिल करनी है। ये आजादियाँ चूँ कि रचनात्मक हैं, कम उत्तेजक और भड़कीली हैं, इसलिए इन्हें हासिल करना सियासी श्राजादीसे ज्यादा मुश्किल है। जीवनके सारे पहलुओंको समा लेने-वाला तामीरी काम करोड़ों जनतांके सारे अगोंकी शक्तिको जगाता है।

कांग्रेसको उसकी आजादीका प्रारम्भिक और जरूरो हिस्सा मिल गया है। लेकिन उनकी सबसे किन मिजल आना अभी वाकी है। जमहूरी व्यवस्था कायम करनेके अपने मुश्किल मकसद्तक पहुंचनेमें उसने अनिवार्य रूपसे दलवन्दी करनेवाले गन्दे पानीके गड़हों जैसे मण्डल खड़े किये हैं, जिनसे घूसखोरी और वेईमानी फैली है और ऐसी संस्थाएँ पदा हुई हैं, जो नामकी ही लोकप्रिय और प्रजातन्त्री हैं। इन सब दुराइयोंके जगलसे बाहर कैसे निकला जाय ?

काग्रेसको सबसे पहले अपने मेम्बरॉके उस स्पेशल रिजस्टरको अलग हटा देना चाहिये, जिसके मेम्बरॉकी तादाद कभी एक करोड़से आगे नहीं बढ़ी, और तब भी जिन्हें आसानीके शिनाएत नहीं किया जा सकता। उसके पास ऐसे करोड़ोका एक अज्ञात रिजस्टर था, जो उसके काममें नहीं आये। अब कांग्रेसका रिजस्टर इतना बड़ा होना चाहिये कि देशके मतदाताओं की लिस्टमे जितने मर्द और ओरतों के नाम हैं, वे सब उसमे आ जायं। कांग्रेसका काम यह देखना होना चाहिये कि कोई बना- महाभयाण

वटी नाम उसमें शामिल न हो जायऔर कोई जायज नाम छूट न जाय। उसके अपने रिजस्टरमें उन देश-सेवकोंके नाम रहेंने, जो समयपर दिया हुआ काम करते रहेंने।

देशके दुर्भाग्यसे ऐसे कार्यकर्ता फिलहाल खास तौरपर शहरवालों मेसे ही लिये जावेगे, जिसमेंसे ज्यादातरको देहातों के लिए और देहातों में काम करनेकी जरूरत होगी। मगर इस श्रेणीमे ज्यादासे ज्यादा तादादमें देहाती लोग ही भर्ती किये जाने चाहिये।

इन सेवकोंसे यह अपेक्षा रखी जायगी कि वे अपने-अपने हलकों में कान्-नके मुताबिक रिजस्टरमें दर्ज किये गये मतदाताओं के बीच काम करके ऊपर अपना प्रभाव डालेंगे और उनकी सेवा करेंगे। कई व्यक्ति और पार्टियाँ इन मतदाताओं को अपने पक्षमें करना चाहेंगी। जो सबसे अच्छे होंगे उन्हों की जीत होगी। इसके सिवा और कोई दूसरा रास्ता नहीं हे जिससे कांग्रेस देशमें तेजीसे गिरती हुई अपनी अनुपम स्थितिको फिरसे हासिल कर सके। अभी कलतक कांग्रेस वेजाने देशकी सेविका थी। वह खुदाकी खिदमतगार थी—भगवानकी सेविका थी। अब वह अपने आपसे और दुनियासे कहे कि वह सिर्फ भगवानकी सेविका है—न इससे ज्यादा है, न कम। अगर वह सत्ता हड़पनेके व्यर्थके झगड़ों में पड़ती है, तो एक दिन वह देखेगी कि वह कहीं नहीं है। भगवान्को धन्यवाद है कि अब वह जनसेवाके क्षेत्रकी एकमात्र स्वामिनी नहीं रही।

मैंने सिर्फ दूरका दृश्य आपके सामने रखा है। अगर मुझे वक्त मिला और स्वास्थ्य ठीक रहा तो मैं इन कालमों में यह चर्चा करनेकी जम्मीद करता हूं कि मालिको—सारे बालिंग मर्द और औरतोंकी नजरों में अपनेको ऊँचा उठानेके लिए देशसेवक क्या कर राकते हैं (२७-जनवरो-१९४८)!

## ञ्चन्तिम प्रवचन

भाइयो और विहर्नों। मेरे सामने चीज तो काफी पड़ी हैं, उनमेसे जो आजके छिए चुननी चाहिये, वे चुन छी हैं। ६ चीजे हैं। पन्द्रह मिनटमे जितना कह सकूँगा, कहूँगा।

एक वात तो देख रहा हूँ कि थोड़ी देर हो गयी है-ऐसी होनी नहीं चाहिये थी। सुशीला वहन वहावलपुर चली गयी है। वहावलपुर में दुखी आदमी हैं उनको देखनेके लिए चली गयी हैं दूसरा अधिकार तो कोई है नहीं श्रोर न हो सकता था। फ्रेंडस सर्विसके मित्र लोग हैं उनको भेजनेका मैने इराटा किया था। उनका नाम लेसली कास है—वे सज्जन पुरुप हैं। वहाँ लोगोंको देखेंगे, मिलेंगे और मुमको बता हेंगे। उस वक्त सुशीला वहिनके जानेकी वात नहीं थी लेकिन जब सुशीला वहिनने सुन ही तो उसने मुमसे कहाकि इजाजत देदो तो मै क्रास साहवके साथ चली जाऊं। वह जब नोआखालीमे काम करती थी तबसे वह उनको जानती थी। श्राखिर कुशल डाक्टर है और पजावके गुजरातकी है, उसने भी काफी गॅवाया है क्योंकि उसकी तो वहाँ काफी जायदाद है फिर भी दिलमें कोई जहर पैदा नहीं हुआ है। तो उसने वताया कि मैं वहाँ क्यों जाना चाहती हू क्योंकि मै पजावी वोछी जानती हू, उद् श्रीर अमें जी भी जानती हूँ तो वहा मैं कास साहवको मदद दे सकूँगी। तो मै यह सुनकर खुश हो गया। वहाँ खतरा तो है लेकिन उसने कहा कि मुक्तको क्या खतरा है, ऐसी डरती तो नाआखाली क्यों जाती। पजावमे बहुत लोग मर गये हैं, बिल्कुल मिटियामेट हो गये हैं लेकिन मेरा तो ऐसा नहीं हैं, खाना पीना मिल जाता है, ईश्वर सब करता है। श्रगर श्राप भेज दे और क्रास साहव मेरेको ले जायँ तो वहाँ के छोगोंको देख हूंगी । तों मेंने क्रास साहवसे पृछा कि क्या श्रापके साथ सुशीला वहिनको भेजूँ । तो वे खुश हो गये श्रोर कहा कि यह तो वड़ी अच्छी वात है। मै उनके मारफत दूसरोंसे अच्छी तरह वात चीत कर सकूँगा। मित्र वर्गम हिन्दुस्तानी जाननेवाल। कोई रहे ता वह वड़ी भारी चीज हो जाती है। इससे वेहतर क्या हो सकता ह। वे रेड- कासके हैं। रेडकासके मायने यह है कि छड़ाईमें जो मरीज हो जाते है उनको दवा देनेका काम करना। अवतो दूसरा तीसरा भी काम करते हैं। तो डाक्टर मुशीछा कास साहब के साथ गयी हैं या डाक्टर मुशीलाके साथ कास साहब गये हैं यह पेचीदा प्रश्न हो जाता है लेकिन कोई पेचीदा है नहीं, क्योंकि एक दूसरेके दोस्त है और दोनों एक दूसरेको चाहते हैं, मुह्न्वत करते हैं। वे सेवाभावसे गये हैं, पैसा कमाना तो है नहीं, वे जो देखेंगे मुझे वतछायेंगे और मुशीला बहिन भी बतायेगी। मैं नहीं चाहता कि कोई ऐसा गुमान रखे कि वह तो डाक्टर है और क्रास साहब दूसरे हैं। कौन ऊंचा है नीचा है ऐसा कोई भेदभाव न करें छेकिन क्रास साहब तो औरतको आगे कर देते हैं और अपनेको पीछे रहते हैं। आखिर वे उनके दोस्त हैं। मै एक बात और कह देना चाहता हूँ कि नवाब साहबतो मुझको छिखते रहते हैं। मुझको कई लोग भूठ बात भी छिखते हैं तो उसे माननेका मेरा क्या अधिकार है। तो मैने सोचािक मुझको क्या करना चाहिये। तो बहावछपुरके जो आये हैं उनको बता दूँ कि वे वहांसे आयेंगे तो मुझको सब बात बता देंगे।

अभी बन्तूके भाई लोग मेरे पास आ गये थे—शायद चालीस आदमी थे। वे परेशान तो हैं लेकिन ऐसे नहीं हैं कि चल नहीं सकते थे। हाँ, किसीकी अँगुलीम घाव लगे थे, कहीं कुछ था कहीं कुछ था ऐसे थे। मैने तो उनका दर्शन ही किया और कहािक जो कुछ कहना है चुजिकशनजीसे कह दे लेकिन इतना समझ ले कि मैं उन्हें भूला नहीं हूँ। वे सब भले आदमी थे गुस्सेसे भरे होना चाहिये था लेकिन फिर भी वे मेरी बात मान गये। एक भाई थे, वे शरणार्थी थे या कौन थे मैने पूछा नहीं। उसने कहाि कि तुमने बहुत खराबी तो कर ली है, क्या और करते जाओगे। इससे वेहतर है कि जाओ। बड़े हैं, महात्मा हैं तो क्या, हमारा काम तो बिगाड़ते ही हो। तुम हमको छोड़ दो, भूल जाओ, भागो। कहाँ जाऊँ १ पीछे कहा तुम हिमालय जाओ, तो मैने डाटा। वे मेरे जितने चुजुर्ग नहीं हैं—वैसे चुजुर्ग नहीं हैं, तगड़ा हैं, मेरे जैसे पाँच सात आदमीको चोट कर सकता है। मै तो महात्मा रहा घवराहट में पढ़ जाऊँ तो मेरा क्या हालहोगा। तो मैने हंसकर कहाि कि क्या मे श्रापके कहनेसे जाऊँ, किसकी बात सुनूँ, क्योंकि कोई कहता है कि यहीं रहो, कोई तारीफ करता है, कोई डाटता है, कोई गाली देता है। तो मै क्या करूँ १ ईश्वर जो हुक्म करता है वहीं में करता हूं। तो कहाि कि मैं ईश्वरको नहीं मानता हूं तो इतना तो कर कि सुझे अपने करता हूं। तो कहािक मैं ईश्वरको नहीं मानता हूं तो इतना तो कर कि सुझे अपने

दिछके अनुसार करने दे। तो कहा कि ईश्वर तो हम हैं। मैंने कहा तो परमेश्वर कहाँ जायगा। ईश्वर तो एक है। हॉ, यह ठीक है कि पञ्चपरमेश्वर हैं लेकिन पॉचका सवाल नहीं है। दुखीका वल परमेश्वर है लेकिन दुखी खुद परमात्मा नहीं। जब में दावा करता हूं कि जो एक वहिन है, मेरी सगी वहिन है, छड़की है तो मेरी सगी छड़की है इस तरहसे धनका दुःख मेरा दुःख हुआ तो आप ऐसा क्यों मानते हैं कि मैं दुखको नहीं जानता, श्रापके दुखों में हिस्सा नहीं लेता, मैं हिन्दुओं श्रौर सिखोंका दुश्मन हूं ओर मुसलमानोंका दोस्त हूँ। उसने साफ साफ कह दिया। कोई गाली देकर छिखता है। कोई विवेकसे छिखता है कि हमको छोड़ दो, चाहे हम दोजलमे जायँ वो क्या। तुमको क्या पड़ी है, तुम भागो ? मैं किसीके कहनेसे केसे भाग सकता हूं किसीके कहनेसे मैं खिदमतगार नहीं वना हूँ, किसीके कहने से मै मिट नहीं सकता हूं, ईश्वरके चाहनेसे, मैं जो हूँ बना हूँ। ईश्वरको जो करना है सो करेगा। ईश्वर चाहे तो मुक्तको मार सकता है। में समझता हूँ कि मैं ईश्वरकी वात मानता हूँ। एक डॉटता है, दूसरे लोग मेरी तारीफ करते हैं तो में क्या कहाँ। मैं हिमालय क्यों नहीं जाता। वहाँ रहना तो मुझको पसन्द पड़ेगा। ऐसा नहीं है कि मुझको वहाँ खाना, पीना, ओढनेको नहीं मिलेगा—वहां जाकर शांति मिलेगी लेकिन में अशान्तिमेसे शान्ति चाहता हूं नहीं तो चस अज्ञान्तिमे मर जाना चाहता हूं। मेरा हिमालय यहाँ है। आप सब हिमालय चले तो मुझको भी श्राप लेते चलें।

### शरणार्थी मेहनत करें

मेरे पास शिकायते आई है—सही शिकायते हैं—िक यहाँ शरणार्थी पड़े हैं, उनको खाना देते हैं, पीना देते हैं, पहननेको देते हैं, जो हो सकता है, सब करते हैं लेकिन वे मेहनत करना नहीं चाहते, काम नहीं करना चाहते हैं। जो उनकी खिदमत करते हैं, उन लोगोंने लम्बा-चौड़ा लिखकर दिया है, उससे में इतना ही कह देता हूँ। मैंने तो कह दिया है अगर दुख मिटाना चाहते हैं, दुस्तमेसे सुख निकालना चाहते हैं, दुस्तमे भी हिन्दुस्तानकी सेवा करना चाहते हैं साथमे अपनी भी सेवा हो जाती है तो दुखियोंको तो काम करना ही चाहिए। दुखीको ऐसा हक नहीं है कि वह काम न करे और मोज एव शोक करे। गीतामे तो कहा है—'यज्ञ करो और खाओ', यज्ञ करो और शेष रह जाता है उसको खाओ। यह मेरे लिए है और आपके लिए नहीं है, ऐसा नहीं है—सबके लिए है। जो दुखी है उनके लिए भी है। एक आदमी कुछ करे नहीं,

१५ ११३

बैठा रहे श्रीर खाये तो ऐसा नहीं हो सकता। करोड़पति भी काम न करे और खाये तो वह निकम्मा है, पृथ्वीपर भार है। जिस आदमीके घर पैसा भी है, वह भी महनत करके खाय तब बनता है। हाँ, यदि कोई छाचारी है—पैर नहीं चछता है या वृद्ध हो गया है तो बात दूसरी है छेकिन जो तगड़ा है, वह क्यों न करे। जो काम कर सकता है वह काम करे। शिविरमे जो तगड़े पड़े हैं उनको पैखाना भी उठाना चाहिये। चर्छा चछाये तो वह भी चछायें। इस तरहसे जो काम बन सकता है, करे। जो काम नहीं जानते वह काम छड़कोंको सिखाये, इस तरहसे काम छ। छेकिन कोई कहे कि केम्ब्रिजमें सिखाते हैं वैसे सिखाये, मैं मेरा बाबा तो केम्ब्रिजमें सीखा था तो छड़कोंको वहाँ भेजो, तो यह कैसे हो सकता है? मैं तो इतना कहूँगा कि जितने शरणार्थी हैं वे काम करके खायं, उन्हें काम करना ही चाहिये।

## किसान राज्यकी आवश्यकता

आज एक किसान राजकी बात है। एक सन्जन आये थे, भूल गया उनका नाम। मैंने तो कह दिया था कि मेरी चले तो गवर्नर जनरल किसान होगा, मेरा चले तो हमारा वड़ा वजीर किसान होगा—सब किसान होगा क्योंकि यहाँका राजा किसान है। मुझको वचपनसे सिखाया था—एक किता है 'हे किसान, तू बादशाह है।' किसान जमीनसे पैदा न करे तो हम क्या खायेंगे। हिन्दुस्तानका सचमुच राजा तो वही है लेकिन आज हम उसको गुलाम बनाकर बैठे हैं। आज किसान क्या करे १ एम० ए० बने, बी० ए० बने—ऐसा किया तो मिट गया, पीछे कुदाली नहीं चलायगा। जो किसान अपनी जमीनसे निकाले और उसे खाय, ऐसा आदमी जनरल बने, प्रधान बने तो हिन्दुस्तानकी शक्ल बदल जायगी—आज जो सड़ा पड़ा है वह नहीं रहेगा।

# सब व्याधियों की श्रीपधि

4

## प्रकाशमान पुरुष

हम बड़े भाग्यशाली हैं छौर हमें कृतज्ञ होना चाहिए कि ईश्वरने हमें ऐसा प्रकाशमान समकालीन पुरुष दिया कि—वह भावो पीढ़ियोंके लिए भी प्रकाश स्तभका काम देगा।

गांधीजी बिना किसी बाहरी शक्तिकी सहायताके अपने देशकी जनताके नेता है। वे एक ऐसे राजनीतिज्ञ हैं जिसकी सफलता किसी कौशल या शास्त्रीय ज्ञानपर नहीं वरन विश्वास उत्पन्न करनेवाले उनके व्यक्तित्वपर आधारित है। वे एक ऐसे विजयी योद्धा हैं जिसने बल प्रयोगसे सदा घृणा की है। वे धीमान और विनयशील तथा हद्मितिज्ञ और अिंग हद्गतावाले व्यक्ति है, जिसने अपने लोगोंको ऊपर उठाने और सुखी बनानेमें अपनी सारी शक्ति लगा दी है। उन्होंने निश्बल मानवोचित तेजसे यूरोपकी बबरताका सामना किया है और इस प्रकार वे सदा ऊँचे उठे।

आनेवाली पीढ़ियाँ, संभव हैं, शायद ही यह विश्वास करें कि इनकी तरहका कोई व्यक्ति इस पृथ्वीपर कभी हुआ था।

श्रलवर्टं श्राइन्सटीन

## गांघी के नामपर

जो लोग छेनिनके उद्देश्यके छिए मरे, वे वीर माल्स होते हैं, कितु जो गांधीके नामपर मरेगे वे वहादुर और शहीद दोनों ही प्रतीत होंगे।

में यह विलक्कल सही-सही कह सकती हूँ कि गाँधीजीसे परिचय होने के कारण मुझमें कुछ परिवर्तन हो गया है। जीवनमें किसी कदर रस आ गया है, कुछ वह वस्तु उसकी आभा मिली है, जिसे दूसरे अधिक उपयुक्त शब्दके अभावमें हम प्रेरणा कहते है।

क्लेयर शेरीडन

# वापू का प्रिय भजन

वैष्णव जन तो तेने कहीए जे पीड पराई जाणे रे, पर दुःखे उपकार करे तोये, मन अभिमान न आणे रे, सकल लोकमां सहुने वंदे, निंदा न करे केनी रे, वाच काछ मन निश्चल राखे, घन धन जननी तेरी रे, समदृष्टि ने तृष्णा त्यागी, पर स्त्री जेने मात रे,

> जिह्वा थकी असत्य न बोले, पर घन नव झाले हाथ रे, मोह माया न्यापे निहं जेने, दृढ़ वैराग्य जेना मनमां रे, रामनामशुं ताली लागी, सकल तीरथ तेना तनमां रे, वणलोभी ने कपटरिहत छे, काम क्रोध निवार्या रे, भणे नरसेंयो तेनुं दरसन करतां, कुल एकोतेर तार्या रे!

# बाप्न की सायंकालीन प्रार्थना

षौद्ध मन्त्र—

नम्यो हो रेगे क्यों

उपनिषत् मन्त्र—

ईशा वास्यमिदं सर्व यत्तिश्च जगत्यां जगत्। तेन त्यक्तेन भुङ्जीथा मा गृधः कस्यस्विद्धनम् ॥ यं ब्रह्मावरुणेन्द्ररुद्रमरुतः स्तुन्वन्ति दिव्यैः स्तये-वेदैः साङ्गपद्कमोपनिषदेगीयन्ति यं सामगाः। ध्यानावस्थिततद्गतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो यस्यान्तं न विद्धः सुरासुरगणाः देवाय तस्मै नमः॥

गीता; अध्याय—२

अर्जुन उवाच

स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव ? स्थितधीः कि प्रभाषेत किमासीत ब्रजेत किम् ॥ ५४ ॥ प्रजहाति यदा कामान् सर्वान् पार्थं मनोगतान्। आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ॥ ५५ ॥ दुःखेष्वनुद्विग्नमना सुखेषु विगतस्पृहः । वीतरागभयकोधः स्थितधीमुनिरुच्यते ॥ ५६॥ यः सर्वत्रानभिस्नेहः तत्तत्प्राप्य शुभाशुभम्। नाभिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ५७ ॥ यदा संहरते चायं कूर्मोङ्गानीव सर्वशः। इन्द्रियाग्गीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ५८ ॥ विषया विनिवर्त्तते निराहारस्य देहिनः। रसवर्ज रसोप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्त्तते ॥ ५६ ॥ यततो ह्यपि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चितः। इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसमं मनः॥ ६०॥ तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्परः । वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥ ध्यायतो विषयान्पुंसः सङ्गरतेषूप्जायते । सङ्गात्संजायते कामः कामात्कोधोऽभिजायते ॥ ६२ ॥ क्रोधाद्भवति संमोहः संमोहात्स्मृतिविभ्रमः। स्मृतिभंशाद् वुद्धिनाशो बुद्धिना्शात्प्रणश्यति ॥ ६३ ॥ रागद्वेषवियुक्तस्तु विषयानिन्द्रियश्चरन्। श्रात्मवर्येविधेयात्मा प्रसाद्मधिगच्छति ॥ ६४ ॥

प्रसादे सर्वदुखानां हानिरस्योपजायते । प्रसन्नचेतसो ह्याशु वृद्धिः पर्यवतिष्ठते ॥ ६५ ॥ नास्तिबुद्धिरयुक्तस्य नचायुक्तस्य भावना । न चाभावयतः शान्तिरशान्तस्य क्षतः सुखम् ॥ ६६ ॥ इन्द्रियाणा हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते । तदस्य हरति प्रज्ञा वायुनीविमवाम्भसि ॥ ६७ ॥ तस्माद्यस्य महावाहो निगृहीतानि सर्वशः। इन्द्रियागीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६८ ॥ या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागतिं संयमी। यस्या जायति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥ ६९ ॥ आपूर्यमाणमचलप्रतिष्ठ समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्वत् । तद्वत्कामा य प्रविशति सर्वे स शान्तिमाप्नोति न कामकामी ॥ ७० ॥ विहाय कामान्यः सर्वोन्पुमांश्चरति निरपृहः। निर्ममो निरहङ्कारः स शान्तिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥ एपा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैना प्राप्य विमुह्मति । स्थित्वास्यामन्तकालेऽपि ब्रह्म निर्वाणमृच्छति ॥ ७२ ॥

#### एकादश व्रत--

अहिंसा सत्यमस्तेय ब्रह्मचर्यमसब्रहः शरीरश्रमोऽनास्यादः सर्वत्र भयवर्जनम्। सर्वधर्मे समानत्व स्वदेशि-स्पर्शभावना, इत्येकावश सेवाभिर्नम्रत्वेव्रतनिश्चये॥

## जरतुरती गाथा—

मजदा अत मोइ वहिश्ता स्रवा ओस्चा श्योथनाचा वओचा ता—तू वहू मनघहा अशाचा हूपुदेम स्तुतो क्षमा का श्रथा श्रहूरा फेरपेम् वस्ता हइ श्येम दात्रो अहूम।

## कुरानकी आयत—

अऊजु विल्लाहिं मिनश् शैत्वानिर रजीम्।
विस्मिल्लाहिर् रहमानिम् रहीम्॥
अलहम्दु लिल्लाहि रिव्वल् आलमीन्।
अर रहमानिर् रहीमि मालिकी यौमिद्दीन्॥
ईयाक, नअबुदु व ईयाक नस्तईन्।
इह् दिनस्, सिरावत्ल् मुस्तकीम्॥
सिरात्वल् लजीन अन्अम्त अले हिम्।
गैरिल्लमन द्वूवि अले हिम् वलद् द्वाल्लीन्॥

# रामधुन

रघुपति राघव राजाराम, पतित पावन सीताराम सीताराम जय सीता राम, पतित पावन सीताराम ईश्वर अल्ला तेरे नाम, सबको सन्मति दे भगवान रघुपति राघव राजाराम, पतित पावन सीताराम जय राम जय राम जय जय राम पतित पावन सीताराम भज मन प्यारे कृष्ण करीम

रघुपति राघव राजाराम ् पतित पावन सीताराम ।